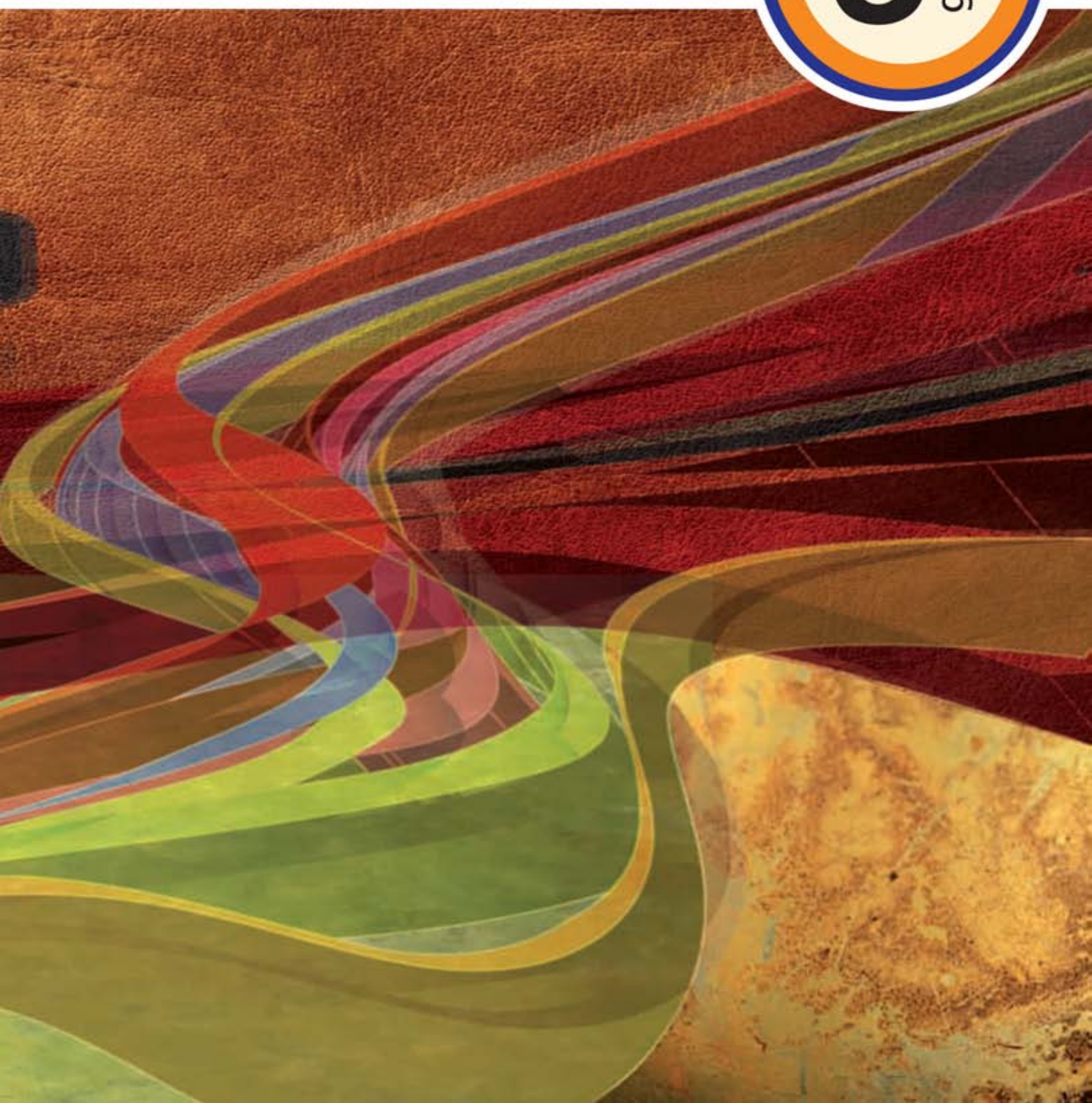
Sonora

Estudio de la entidad donde vivo

3 grado



Estudio de la entidad donde vivo

Sonora

Gobierno Federal
SEP
90 años
1921 - 2011

Estudio de la entidad donde vivo. Sonora fue desarrollado por la entidad federativa en colaboración con la Dirección General de Materiales Educativos (DGME) de la Subsecretaría de Educación Básica, Secretaría de Educación Pública.

Secretaría de Educación Pública
Alonso Lujambio Irazábal

Subsecretaría de Educación Básica
José Fernando González Sánchez

Dirección General de Materiales Educativos
María Edith Bernáldez Reyes

Coordinadora
María Eugenia Montaño Márquez

Autores
María Eugenia Montaño Márquez
Shirley Guadalupe Vázquez Romero
Alma Rosa Aguirre Ávila
José Asención Herrera Rubio
Alba Luz Ferra Martínez Sañudo
María Cristina Guerrero Hoyos
Sara Manzanares Martínez

Especialista geógrafa-historiadora
Ariane Baroni Boissonas

Apoyo técnico
Fernando Iván Navarro Vázquez

Revisión
Shirley Guadalupe Vázquez Romero

Evaluación y producción editorial
Dirección de Evaluación, Difusión y Distribución/DGME
Dirección Editorial/DGME

Servicios editoriales
Petra Ediciones, S. A. de C. V.

Coordinación, dirección de arte, diseño y diagramación
Peggy Espinosa

Producción y cuidado de la edición
Diana Elena Mata Villafuerte

Redacción
Víctor Ortiz Partida

Corrección de estilo
Sofía Rodríguez Benítez

Primera edición, 2011

D.R. © Secretaría de Educación Pública, 2011
Argentina 28, Centro,
06020, México, D.F.

ISBN: 978-607-469-703-2

Impreso en México
Distribución gratuita-Prohibida su venta

Estudio de la entidad donde vivo. Sonora
se imprimió por encargo de la
Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos,
en los talleres de -----
con domicilio en ------
en el mes de ----- de 2011.
El tiraje fue de ejemplares.

Presentación

En el marco de la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB), la Secretaría de Educación Pública ha iniciado un proceso de transformación de la enseñanza, basado en la implementación del enfoque por competencias el cual plantea una educación tendiente al desarrollo de las aptitudes básicas para que los alumnos enfrenten con éxito los desafíos y problemáticas que cada día se presentan en la vida, el trabajo y la convivencia en sociedad.

Cabe resaltar que este enfoque, exige una participación más activa de todos los actores implicados en el proceso educativo, así como una nueva dinámica de enseñanza y aprendizaje. Por tal motivo, se requieren libros actualizados que enriquezcan el flujo del conocimiento en la escuela. En consonancia con lo anterior, este *Estudio de la entidad donde vivo. Sonora*, además de obedecer a las secuencias didácticas, objetivos y aprendizajes esperados de la asignatura, incorpora temas y actividades relacionadas con las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) y con las Bibliotecas de Aula y Escolares.

El propósito fundamental de este libro es que los alumnos, maestros y padres de familia, al estudiar la historia de Sonora, obtengan respuestas a sus dudas y sean capaces de plantearse nuevas preguntas que les permitan entender nuestros orígenes.

Para alcanzar la consecución de los objetivos mencionados, en la elaboración de este libro participaron instituciones y profesionales especializados en el tema. Sin duda, su valiosa aportación contribuirá a despertar la conciencia cívico-ética de los lectores, quienes lograrán entender que las acciones cotidianas de cada uno se relacionan con la historia y la geografía de la entidad, razón por la cual deben tomar decisiones informadas y responsables que beneficien a nuestra sociedad.

Secretaría de Educación Pública

Índice

Presentación 3

Conoce tu libro 6

■ *Bloque I*
Mi entidad y sus cambios 9

Tema 1
En qué entidad vivo 11

Tema 2
La naturaleza de mi entidad 19

Tema 3
Quiénes viven en mi entidad 31

Tema 4
Paisajes y vida cotidiana que nos hablan del pasado 41

■ *Bloque II*
Los primeros habitantes de mi entidad 49

Tema 1
Quiénes fueron los primeros habitantes de mi entidad 51

Tema 2
Cómo vivieron los primeros habitantes de mi entidad 57

Tema 3
Mitos y leyendas: reflejo de la visión del mundo de los pueblos prehispánicos 63

Tema 4
Un pasado siempre vivo: ¿qué conservamos de los pueblos prehispánicos? 71

■ *Bloque III*
El Virreinato y la Independencia en mi entidad 79

Tema 1
La Conquista, la colonización y el Virreinato 81

Tema 2
Nuevas actividades económicas: cambios en los paisajes y en la vida cotidiana de mi entidad 89

Tema 3
Gobierno y sociedad en los pueblos y las ciudades virreinales 93

Tema 4
El legado cultural del Virreinato en mi entidad 97

Tema 5
La vida en mi entidad durante el movimiento de Independencia 101

■ *Bloque IV*
Mi entidad de 1821 a 1920 107

Tema 1
El acontecer de mi entidad en el siglo XIX y principios del siglo XX 109

Tema 2
Las actividades económicas y los cambios en el paisaje durante el Porfiriato 115

Tema 3
La vida cotidiana del campo y la ciudad 119

Tema 4
Mi entidad durante la Revolución Mexicana 123

Tema 5
El patrimonio cultural de mi entidad 127

■ *Bloque V*
Mi entidad de 1920 a principios del siglo XXI 133

Tema 1
El siglo XX y el presente de mi entidad 135

Tema 2
Las regiones de mi entidad 141

Tema 3
El patriomonio natural y cultural de mi entidad 145

Tema 4
Los problemas ambientales y la prevención de desastres en mi entidad 151

Proyecto
Los rostros de mi identidad 156

Glosario 156

Bibliografía 157

Sitios de Internet 158

Créditos iconográficos 158

Propósitos para el tercer grado

En este grado se pretende que los alumnos sean capaces de:

- Identificar temporal y espacialmente características del territorio y de la vida cotidiana de los habitantes de su entidad a través del tiempo.
- Emplear fuentes para conocer los cambios en las relaciones de los componentes naturales, económicos, sociales, políticos y culturales de su entidad.
- Participar en el cuidado y la conservación del ambiente, así como respetar y valorar el patrimonio natural y cultural de su entidad.

Mina de Cananea, 2010

Conoce tu libro

Este libro fue diseñado para apoyar tu trabajo en la asignatura Estudio de la entidad donde vivo. Su contenido se ajusta al programa de estudio, por ello, al igual que éste, se organiza en cinco bloques:

Bloque I Mi entidad y sus cambios
Bloque II Los primeros habitantes de mi entidad
Bloque III El Virreinato y la Independencia en mi entidad
Bloque IV Mi entidad de 1821 a 1920
Bloque V Mi entidad de 1920 a principios del siglo XXI

- Al inicio de cada bloque encontrarás los **Aprendizajes esperados**. Ahí se precisa lo que se espera que logres al terminar el estudio de cada uno de ellos.
- Además encontrarás el apartado **Para empezar...**, que te proporciona un panorama de la situación en la que se encuentran los personajes que te acompañarán durante el desarrollo de cada bloque.
- Después de la presentación del tema de estudio, encontrarás la sección titulada **¿Qué sabemos?**, la cual te brinda la oportunidad de reflexionar sobre tus conocimientos previos e identificar tus fortalezas y posibles necesidades de aprendizaje.
- **Al terminar este tema espero…** es la sección que precisa de manera particular los aprendizajes esperados que te propones alcanzar en el tema.

- Las actividades y la sección titulada **Para saber más…** aparecen intercaladas. Las primeras son actividades prácticas que te llevarán a lograr los aprendizajes esperados en cada tema. La segunda te proporciona información necesaria para desarrollar las competencias de esta asignatura.
- **¡A jugar!** seguramente será la sección que más te complacerá. En ella desarrollarás actividades divertidas, además de que te brindará la oportunidad de convivir con tus compañeros, maestro y familia.
- También encontrarás un apartado titulado **Para el portafolio**, donde se les sugiere a tu maestro y a ti realizar actividades específicas que coleccionarás, con la intención de guardar evidencias del proceso que siguen tus aprendizajes a través de cada tema de estudio y así, oportunamente, poder adecuar las estrategias didácticas en mejora de tu desempeño académico.

La evaluación representa un proceso importante para mejorar la enseñanza y el aprendizaje, por esta razón, al final de cada bloque encontrarás instrumentos de evaluación, autoevaluación y coevaluación, los cuales permitirán a tus padres, maestro, compañeros y a ti mismo reflexionar sobre el trabajo que realizaron y la utilidad de los aprendizajes, y buscar alternativas para fortalecer, en su caso, aquéllos no alcanzados.

Con todo lo que aquí te presentamos, se espera que el recorrido que hagas por estas páginas sea una aventura que enriquezca tu ser y te permita seguir transitando activa y respetuosamente por la escuela, que es tu segunda casa. ¡Felicidades!

Bloque I

Mi entidad y sus cambios

Aprendizajes esperados

Al terminar el Bloque I, el alumno:

- **Reconoce los límites territoriales de la entidad y el municipio donde vive.**
- **Representa la distribución de montañas, ríos, lagos, mares, climas, vegetación y fauna de su entidad.**
- **Reconoce las características de la población de su entidad y sus principales actividades económicas.**
- **Identifica cambios y permanencias en los paisajes y la vida cotidiana de su entidad a través del tiempo.**

Paisaje de Sonora

Simbología

Límite internacional

Límite de estados nacionales

Límite oceánico

Baja California

Estados Unidos de América

Golfo de California

Sonora

Chihuahua

Sinaloa

N

NO

NE

O

E

SO

SE

S

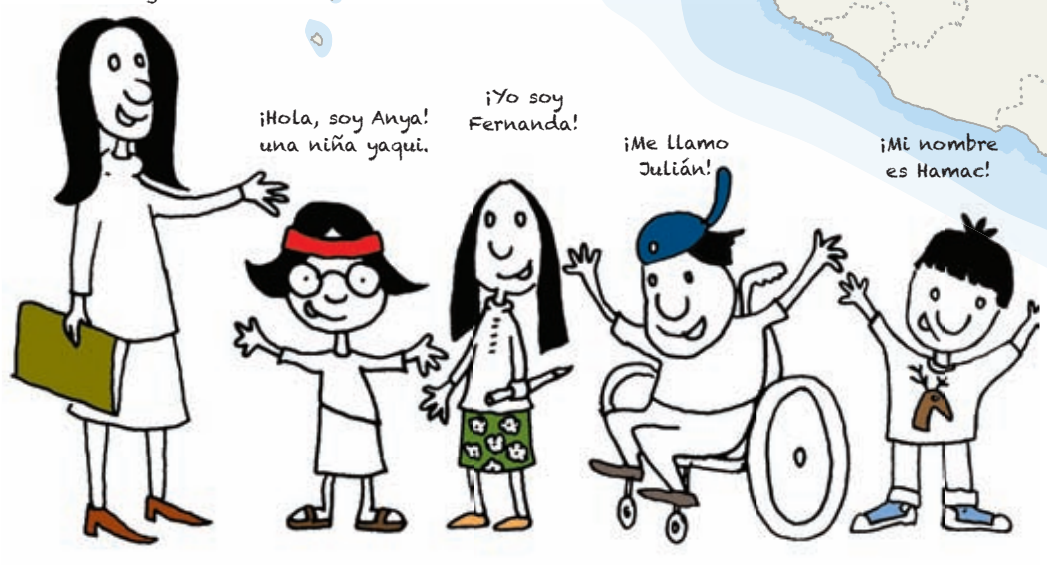
Golfo de México

Océano Pacífico

Para empezar...

En los dos primeros grados de educación primaria estudiaste la familia, la escuela y el lugar donde vives. Ahora en este grado estudiarás tu entidad; aprenderás mucho acerca de ella.

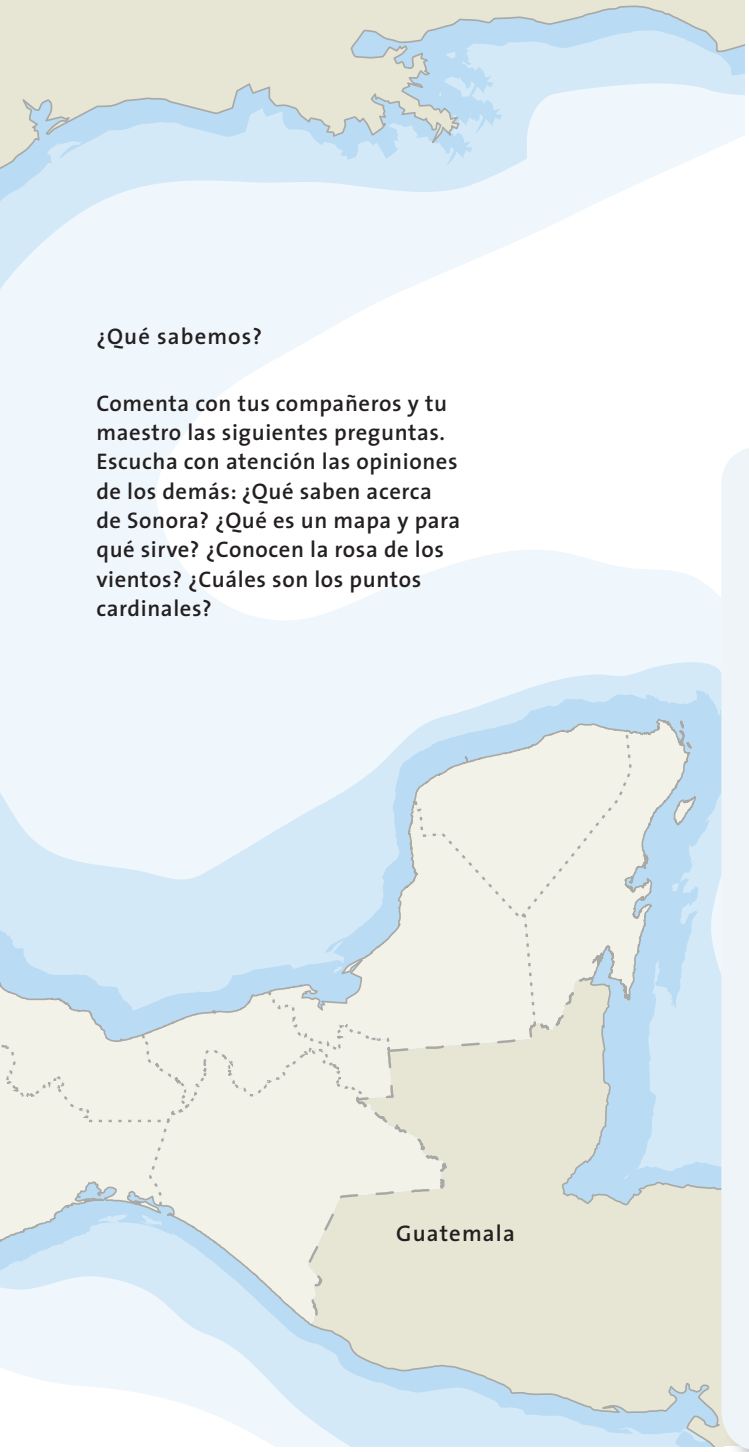
Los niños que te van a acompañar en este libro son alumnos como tú, cursan el tercer grado en una de las escuelas de Sonora, seguramente te vas a identificar con ellos y juntos van a aprender mucho sobre la entidad en que vivimos.



TEMA 1

Al terminar este tema espero...

Reconocer los límites territoriales de la entidad y el municipio donde vivo.



¿Qué sabemos?

Comenta con tus compañeros y tu maestro las siguientes preguntas. Escucha con atención las opiniones de los demás: ¿Qué saben acerca de Sonora? ¿Qué es un mapa y para qué sirve? ¿Conocen la rosa de los vientos? ¿Cuáles son los puntos cardinales?

En qué entidad vivo

Actividad 1
Lee y comenta

Lee y comenta en grupo lo que escribió Anya en su primer día de clases:

Las vacaciones de verano terminaron, hoy es mi primer día de clases. Mi papá me trajo muy temprano a la escuela. Me siento muy contenta porque ya estoy en tercer grado.

La maestra Gocobachi nos presentó a las niñas y los niños que son nuevos en el salón. Uno de ellos es Hamac, un niño seri. Él vivía en la costa de Hermosillo. Fernanda viene de un lugar de la sierra llamado Sahuaripa. Finalmente, nos presentó a Julián, un niño que llegó de Estados Unidos de América. Yo soy Anya y vengo de un pueblo del Valle del Yaqui que se llama Vícam. La maestra nos dijo que en tercer grado aprenderemos mucho sobre Sonora. ¡Qué interesante!

Para empezar, la maestra nos mostró mapas y fotografías de la entidad. Con su ayuda pudimos localizar muchos lugares de los que sólo conocíamos el nombre, y otros que también son importantes. ¡Cómo nos divertimos!

Anya

San Luis
Río Colorado
Sonoyta
Puerto Peñasco
Golfo de California
Heroica Caborca
Altar
Sáric
Heroica Nogales
Agua Prieta
Ciudad de Cananea
Magdalena de Kino
Santa Ana
Cucurpe
Benjamín Hill
Nacozari de García
Puerto Libertad
Sonora
Moctezuma
Nacori Chico
Rayón
Ures
Hermosillo
Mazatán
La Colorada
Suaqui Grande
Yécora
Empalme
Heroica Guaymas
Rosario
Quiriego
Ciudad Obregón
Navojoa
Álamos
Huatabampo
Océano Pacífico
N
NO
NE
O
E
SO
SE
S
Simbología
Límite internacional
Límite de estados nacionales
Límite oceánico
Capital
Localidad
Puerto
Aeropuerto
Lago
Carretera libre
Brecha
Carretera de cuota
Vía férrea

¡La entidad en que vivimos se llama Sonora! ¡Éste es el mapa de la entidad!

Significado de la palabra *Sonora*

Sonora es la entidad en que vivimos. Existen varias explicaciones sobre el origen de la palabra *Sonora*. Una de las más aceptadas afirma que fue el nombre de una de las tribus indígenas que habitaban antiguamente en la orilla del río Sonora y a cuyos integrantes se les conocía como indios sonoras (Almada, 2009, p. 658). Otra explicación dice que *Sonora* se deriva de la palabra ópata *sonotl*, que significa "hoja de maíz".

Así como el nombre de nuestra entidad tiene un significado, es importante saber que también tiene un **escudo** que la representa.

Escudo de Sonora

División municipal de Sonora

Actividad 2
Observa, reflexiona, colorea e investiga

Contesta en tu cuaderno:

¿Qué elementos observas en el mapa de Sonora?
¿Cuál es la importancia de esos elementos?
¿En qué parte de Sonora se ubica tu localidad?

Dibuja en una hoja blanca el mapa de Sonora y en otra su escudo. Coloréalos.

Guarda estos dibujos, con ellos iniciarás un atlas del estado de Sonora.

Con apoyo de tus padres o de tu maestro, investiga en diversas fuentes el significado del escudo de Sonora; comparte con el grupo la información que encuentres.

Actividad 3
Observa, dibuja y colorea

Dibuja el mapa de Sonora y observa los territorios que limitan con nuestra entidad. Colorea tu mapa como se indica:

Amarillo: estado de Sonora.
Rojo: Hermosillo, capital de Sonora.
Café: Estados Unidos de América.
Verde: estado de Chihuahua.
Morado: estado de Sinaloa.
Azul: Golfo de California.
Naranja: estado de Baja California.

Los mapas

Los mapas son de gran utilidad en nuestra vida, por ello es importante saber interpretarlos y usar correctamente sus elementos. Tienen diversos usos, sirven para ubicar lugares, ríos, montañas o relieves, para conocer la distribución de los climas, de los tipos de suelo y la vegetación, así como las actividades a las que se dedica la gente.

Para entender mejor un mapa, éste debe tener la **rosa de los vientos y la simbología** que utiliza, es decir, el significado de las figuras, líneas o colores que representan las características importantes de los lugares y territorios.

Para saber hasta dónde abarca un territorio, hay que conocer sus límites. A veces un río, un muro o una cerca sirven para delimitar un territorio. Al límite con otro país o nación se le llama **frontera**.

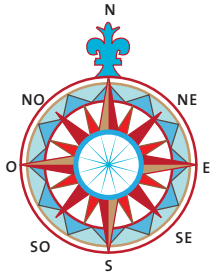
Los límites territoriales cambian con el tiempo; los que existen actualmente son el resultado de la historia de sus pueblos.

Sonora colinda al Oeste con el estado de Baja California y el Golfo de California, al Sur con el estado de Sinaloa, al Este con Chihuahua y al Norte con Estados Unidos de América.

¡Sonora es parte de México!

Sonora es una de las 32 entidades federativas que conforman México. Se localiza al noroeste de la República Mexicana. Por su extensión territorial, ocupa el segundo lugar a nivel nacional. La entidad más extensa de México es Chihuahua y la más pequeña es el Distrito Federal. Nuestra entidad cuenta con 1 208 kilómetros de litorales (http://cuentame.inegi.org.mx/). A Sonora se le considera como una región desértica porque parte de su territorio es desierto, es una de las zonas áridas más importantes del país. En Sonora existe una gran diversidad de clases de animales y de vegetación, eso le da una gran riqueza de recursos naturales, los que debemos respetar, valorar y cuidar.

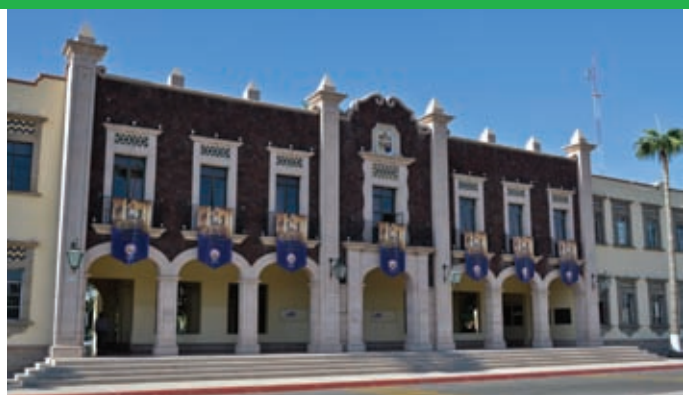
Biznaga



Para saber más...

Los mapas son más antiguos que la escritura. Las personas que hacen mapas se llaman **cartógrafos**. Un elemento de los mapas es la rosa de los vientos, la cual indica los **puntos cardinales**: Norte, Sur, Este y Oeste, que sirven para ubicar lugares. Además, están los puntos intermedios: Noroeste, Noreste, Suroeste, Sureste. El Noroeste se localiza entre el Norte y el Oeste.

Palacio municipal de Huatabampo



Fernanda tiene este mapa.
Es el mapa de México.
Obsérvalo muy bien.

Ella dice que allí está nuestra entidad, Sonora. ¿Tiene razón? ¿Por qué?

¡Sonora se divide en 72 municipios!
Para gobernar el territorio y organizar mejor todas las actividades, el estado se divide en municipios. En los municipios hay localidades, es decir, los pueblos o ciudades donde habitan las personas.

Cada municipio tiene su cabecera municipal o localidad donde se hallan establecidas las autoridades administrativas.

Sonora en México

Actividad 4
Dibuja y colorea

En equipo, realicen lo siguiente:

Dibujen o calquen el mapa de la página anterior y coloreen de amarillo la entidad donde viven; de verde, la entidad que tiene mayor extensión territorial; de naranja, la entidad más pequeña; de azul, los mares; de rojo, la capital del estado.

Escriban en el mapa los nombres de las partes coloreadas.

Recuerden integrar su mapa al atlas de Sonora.

Hermosillo, Sonora

Para saber más...

La capital y ciudad más grande de Sonora es Hermosillo.

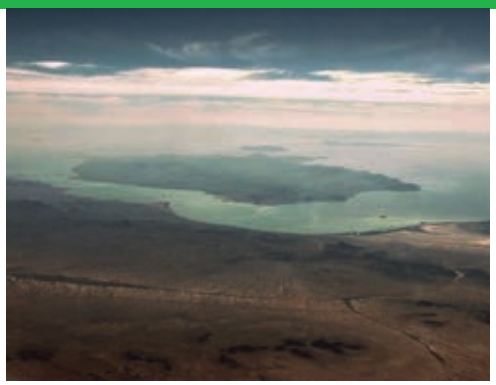
Anya y sus compañeros de equipo observaron este mapa.

Sonora y sus municipios

Sonora se divide en 72 municipios

División municipal

01 Aconchi
02 Agua Prieta
03 Álamos
04 Altar
05 Arivechi
06 Arizpe
07 Atil
08 Bacadéhuachi
09 Bacanora
10 Bacerac
11 Bacoachi
12 Bácum
13 Banámichi
14 Baviácora
15 Bavispe
16 Benjamín Hill
17 Caborca
18 Cajeme
19 Cananea
20 Carbó
21 La Colorada
22 Cucurpe
23 Cumpas
24 Divisaderos
25 Empalme
26 Etchojoa
27 Fronteras
28 Granados
29 Guaymas
30 Hermosillo
31 Huachinera
32 Huásabas
33 Huatabampo
34 Huépac
35 Imuris
36 Magdalena
37 Mazatán
38 Moctezuma
39 Naco
40 Nácori Chico
41 Nacozari de García
42 Navojoa
43 Nogales
44 Ónavas
45 Opodepe
46 Oquitoa
47 Pitiquito
48 Puerto Peñasco
49 Quiriego
50 Rayón
51 Rosario
52 Sahuaripa
53 San Felipe de Jesús
54 San Javier
55 San Luis Río Colorado
56 San Miguel de Horcasitas
57 San Pedro de la Cueva
58 Santa Ana
59 Santa Cruz
60 Sáric
61 Soyopa
62 Suaqui Grande
63 Tepache
64 Trincheras
65 Tubutama
66 Ures
67 Villa Hidalgo
68 Villa Pesqueira
69 Yécora
70 General Plutarco Elías Calles
71 Benito Juárez
72 San Ignacio Río Muerto



Isla Tiburón

En el mapa se observa la Isla Tiburón, en el Golfo de California. Es la isla más grande de Sonora y de México. Pertenece al municipio de Hermosillo. Se llega a ella cruzando el canal de El Infiernillo.

Actividad 5
Comenta, dibuja y colorea

Comenta con tus compañeros y tu maestro:

¿Cómo se llama su municipio? ¿Con cuáles municipios colinda al Norte, al Sur, al Este y al Oeste? ¿Cómo se llama su cabecera municipal? ¿Qué otras localidades hay en su municipio? ¿En qué parte del estado de Sonora se localiza su municipio?

Organicen equipos de tres o cuatro compañeros. Dibujen el mapa con los municipios de Sonora y coloreen de rojo su municipio y de verde los municipios con los que limita.

Para saber más...

Para conocer más acerca de tu municipio, visita la página electrónica http://mapserver.inegi.org.mx/dsist/prontuario/index2.cfm. Selecciona: entrar, estado, municipio y realizar búsqueda. Allí encontrarás información muy importante acerca de tu municipio.

¡A jugar!

Pídanle a su maestro que los lleve al Aula Tecnológica y con su apoyo realicen las siguientes actividades:

Reúnanse en equipos de acuerdo al número de computadoras y entren a la página http://cuentame.inegi.org.mx/juegos/default.aspx?tema=j#. Ahí encontrarán un divertido rompecabezas. Seleccionen el juego "Arma tu entidad" y enseguida la entidad, elijan el número de piezas del rompecabezas y ¡a jugar! Ármenlo por turnos. Pueden llenar un registro como éste:

Integrantes del equipo	Número de piezas del rompecabezas	Movimientos realizados	Tiempo que tardaron en armarlo

También pueden elaborar el rompecabezas de su entidad con apoyo de su maestro y organizados en equipos. ¡Será muy divertido armarlo!

Material que necesitan:
Un mapa de Sonora con división municipal, lápices de colores, cartulina o cartón, pegamento, tijeras, una regla.

Instrucciones
1. Coloreen el mapa de Sonora.
2. Peguen muy bien el mapa sobre cartulina o cartón, cuidando que no quede aire entre la cartulina y el mapa.
3. Cuando el pegamento esté totalmente seco, recorten por los bordes del mapa.
4. Cuadriculen por detrás el mapa recortado. Tracen tantos cuadros como piezas deseen que tenga el rompecabezas. Para ello utilicen la regla.
5. Con cuidado recorten las piezas y ¡listo, ya pueden jugar con el rompecabezas!

Para el portafolio

En un mapa de Sonora con división municipal pero sin nombres, realiza lo siguiente:

Dibuja en el mapa la rosa de los vientos con los puntos cardinales y la simbología que utilices para señalar: litoral, límite municipal, límite estatal, límite internacional.

Escribe en el lugar que corresponda el nombre de los territorios que limitan con la entidad.

Localiza tu municipio en el mapa, coloréalo y escribe su nombre.

Escribe al final de la hoja tu nombre completo y la fecha.

Comparte con tus compañeros esta experiencia.

Paisaje del
Cerro de la Campana

Tema 2

Al terminar este tema espero…

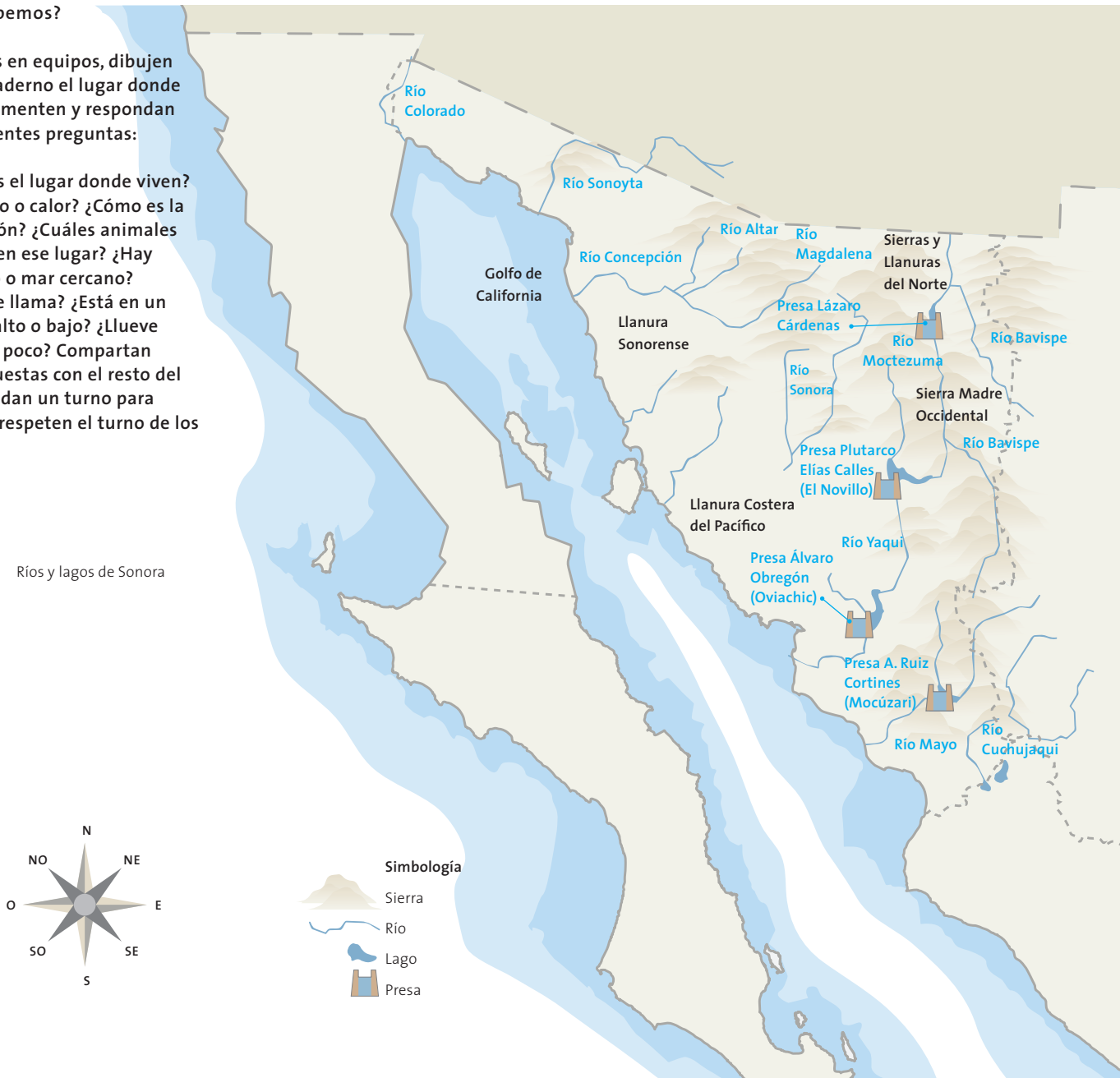
Representar la distribución de montañas, ríos, lagos, mares, climas, vegetación y fauna de mi entidad.

La naturaleza de mi entidad

¿Qué sabemos?

Reunidos en equipos, dibujen en su cuaderno el lugar donde viven. Comenten y respondan las siguientes preguntas:

¿Cómo es el lugar donde viven? ¿Hace frío o calor? ¿Cómo es la vegetación? ¿Cuáles animales habitan en ese lugar? ¿Hay algún río o mar cercano? ¿Cómo se llama? ¿Está en un terreno alto o bajo? ¿Llueve mucho o poco? Compartan sus respuestas con el resto del grupo; pidan un turno para hablar y respeten el turno de los demás.



Ríos y lagos de Sonora

Relieve

El paisaje de Sonora muestra un relieve variado. El **relieve** se refiere a las formas que presenta la superficie de la Tierra. En nuestra entidad existen llanuras, valles, grandes montañas, arroyos y ríos. Al Norte se localizan las Sierras y Llanuras del Norte, formadas por extensos valles, entre los cuales se intercalan algunas sierras. Al Sur está la Llanura Costera del Pacífico, es angosta y alargada en nuestro estado, la integran en su mayor parte grandes deltas de los ríos Yaqui y Mayo. Al Oeste se localiza la Llanura Sonorense, formada por el Desierto de Altar, la Sierra del Pinacate y llanuras intercaladas entre pequeños cerros. Al Este se ubica la Sierra Madre Occidental, formada por montañas que integran varias cadenas en dirección de Norte a Sur, entre las cuales hay valles por donde corren los ríos.

Fisiografía de Sonora

Sierra de Álamos

Actividad 6
Reflexiona y comenta

Reflexionen y comenten en grupo las siguientes preguntas:

¿En cuál de los tipos de relieve que se observan en el mapa se encuentra tu localidad?

¿Cuál crees que sea la razón?

¿Qué ventajas tiene vivir en ese tipo de relieve?

¿De qué manera se han aprovechado los recursos con los que cuenta tu localidad al estar ubicada en ese tipo de relieve?

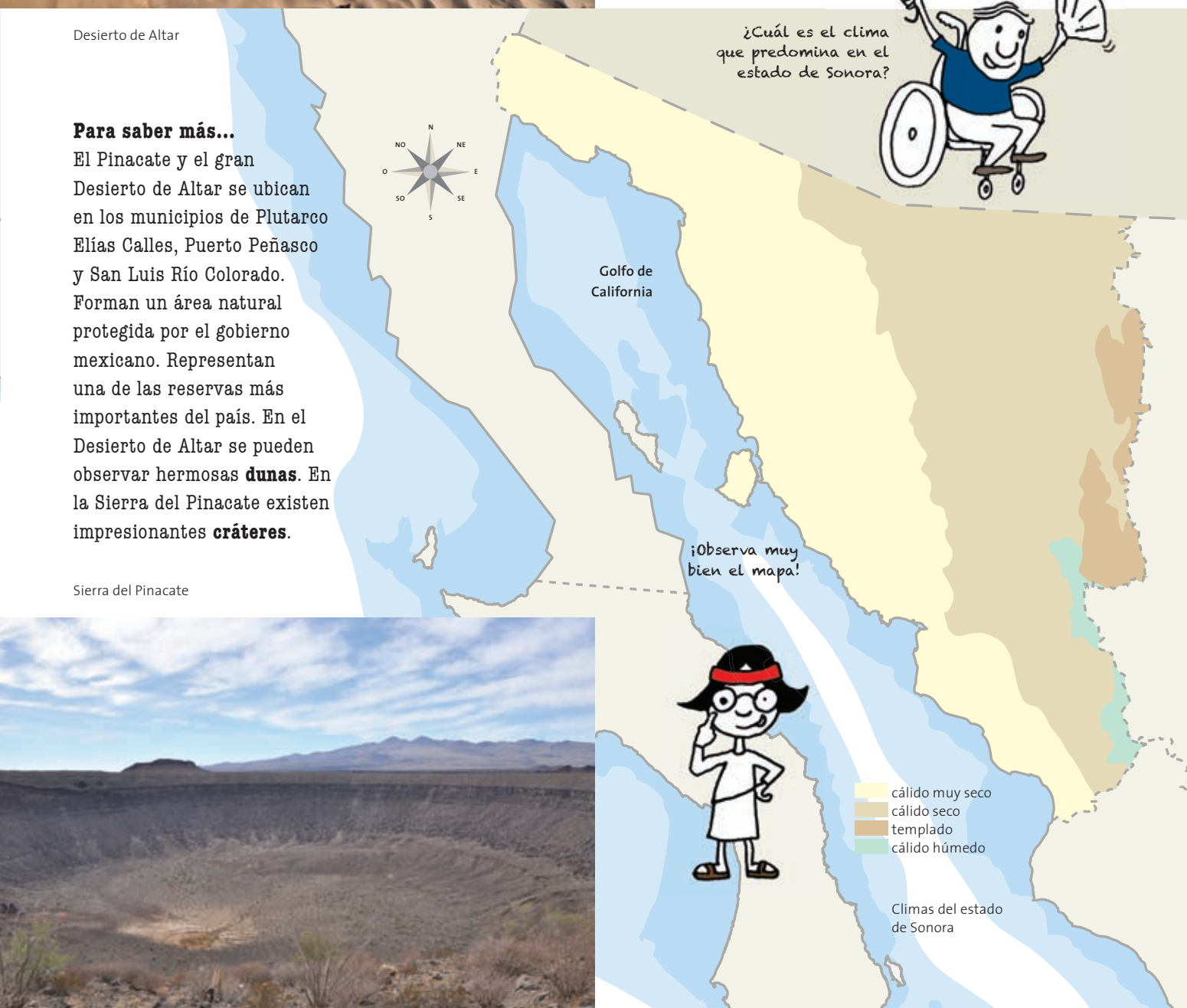
Desierto de Altar

Clima

La cantidad de lluvia, la variación en la temperatura y la intensidad del viento determinan el clima de un lugar. Un factor que influye en el clima es el relieve. En lo alto de las montañas hace más frío y se presentan lluvias. En la llanura hace más calor y hay menos lluvia.

Para saber más...
El Pinacate y el gran Desierto de Altar se ubican en los municipios de Plutarco Elías Calles, Puerto Peñasco y San Luis Río Colorado. Forman un área natural protegida por el gobierno mexicano. Representan una de las reservas más importantes del país. En el Desierto de Altar se pueden observar hermosas **dunas**. En la Sierra del Pinacate existen impresionantes **cráteres**.

Sierra del Pinacate



Actividad 7
Dibuja, colorea y contesta

Reúnanse en parejas. Dibujen el mapa de Sonora con sus ríos, montañas y llanuras. Coloréenlo.

Contesten las siguientes preguntas en su cuaderno:

¿Cuáles son los ríos más importantes de Sonora?

¿Cómo se aprovecha el agua de los ríos?

¿Existen lagos en Sonora?

¿En la localidad donde ustedes viven hay escasez o abundancia de agua?

¿De dónde traen el agua a su localidad?

Para saber más...

El río Yaqui, por su extensión y por ser el más caudaloso, es uno de los más importantes del estado de Sonora.

Busquen en la Biblioteca de Aula el libro *Agua* del autor Trevor Day, léanlo, en él encontrarán aspectos muy interesantes acerca de los ríos.

Ríos

Los **ríos** son corrientes de agua que se forman en las partes altas de las montañas. Las laderas por donde bajan constituyen las vertientes. El agua es indispensable para la vida y en Sonora existen algunos ríos, los cuales han influido en el desarrollo de los pueblos. El agua de los ríos normalmente baja de las montañas hacia el mar. En Sonora algunos ríos desaparecen en la arena antes de llegar al mar. Las personas que poblaron el estado se asentaron cerca de los ríos porque así se aseguraban de tener agua suficiente para beber y cultivar la tierra. Otras se instalaron en lugares donde hay **vetas**, como Cananea y Nacozari, y se dedicaron a la minería. Desde entonces la población humana ha aumentado y abastecer de agua a los habitantes es uno de los grandes problemas actuales.

Río Yaqui

Actividad 8
Observa y contesta

Observa muy bien el mapa del clima. Reunidos en binas (parejas), contesten:

¿Cuál es el clima que predomina en el estado de Sonora?

¿Cuál es el clima que predomina en tu municipio o localidad? ¿Por qué?

¿Dónde hará más calor, en el este o en el oeste de la entidad? ¿Por qué?

Siembra de trigo en el Valle del Yaqui

Para saber más...
El clima en el estado es una limitante para la agricultura. Sin embargo, se cultiva trigo, algodón, cártamo, sandía, ajonjolí, garbanzo, sorgo, maíz y vid. El riego es principalmente artificial en las regiones de clima seco o semiseco de los valles del Yaqui, Mayo y Guaymas.

Desierto de Altar

Vegetación y fauna

En Sonora, la vegetación y la fauna son muy diversas, se adaptan a los diferentes tipos de climas y relieves.

El desierto abarca gran parte del estado y presenta dos periodos de lluvia: en verano y en invierno. Las temperaturas son extremas tanto en el día como en la noche. En el desierto se encuentran plantas como el palo fierro, choyas, palo verde, biznagas, ocotillo, cabeza de viejo, sahuaros, palo blanco, pitahayas, gordolobo y jojoba, y animales como venados bura, berrendos, borregos cimarrones, zorras, víboras de cascabel, tortugas, sapos y ranas.

Borrego cimarrón

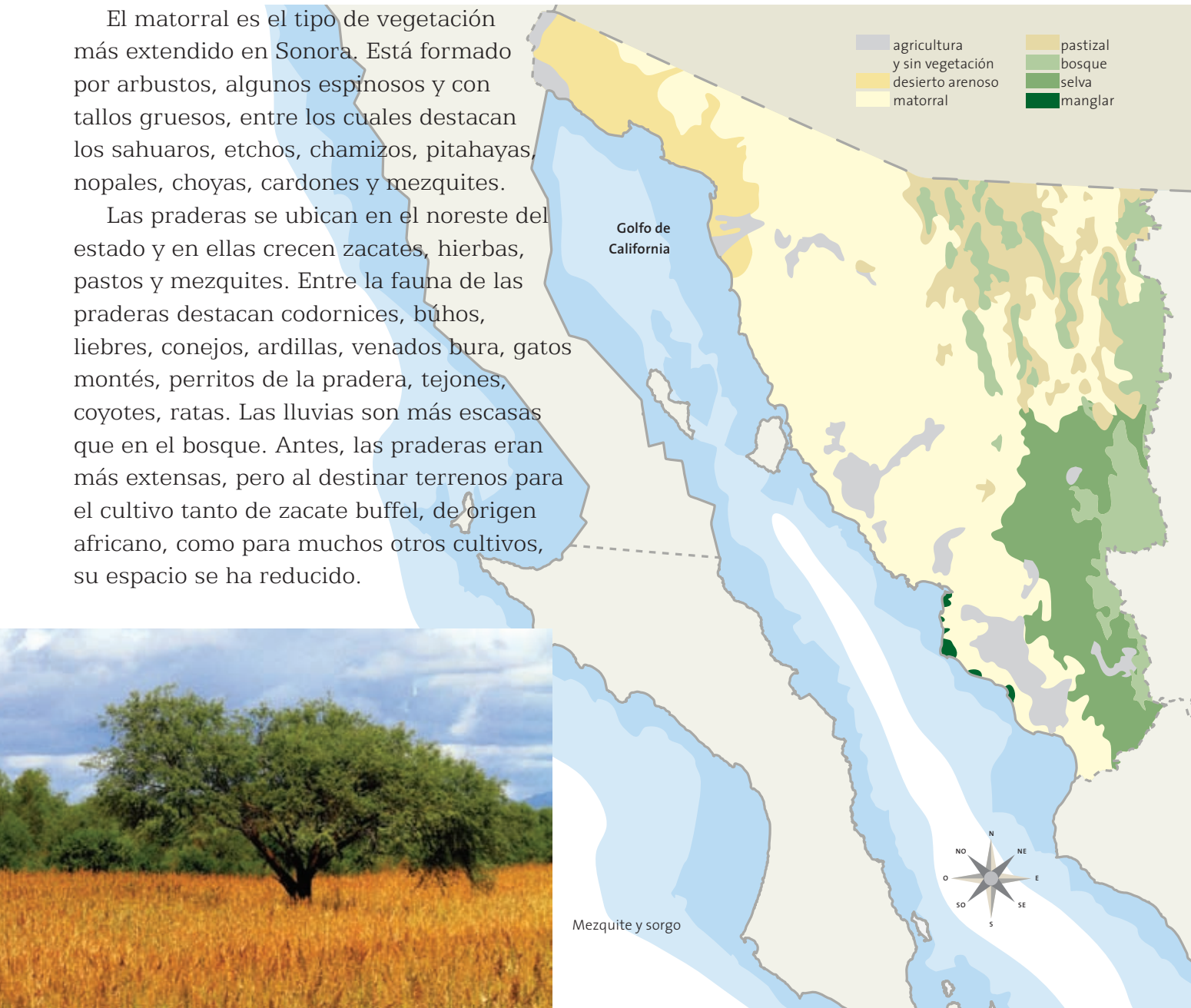
En nuestro estado los bosques se distribuyen principalmente en la Sierra Madre Occidental, donde la temperatura es más baja que en el desierto y el clima es templado. Ahí la vegetación se compone sobre todo de pinos y encinos. También hay nogales, álamos, alisos, entre otros. Algunos de los animales que viven en el bosque son el puma, el oso negro, la cotorra serrana, el venado cola blanca, ardillas y guajolotes silvestres. Su principal amenaza es la tala inmoderada y los incendios.

Bosque de encinos

El matorral es el tipo de vegetación más extendido en Sonora. Está formado por arbustos, algunos espinosos y con tallos gruesos, entre los cuales destacan los sahuaros, etchos, chamizos, pitahayas, nopales, choyas, cardones y mezquites.

Las praderas se ubican en el noreste del estado y en ellas crecen zacates, hierbas, pastos y mezquites. Entre la fauna de las praderas destacan codornices, búhos, liebres, conejos, ardillas, venados bura, gatos montés, perritos de la pradera, tejones, coyotes, ratas. Las lluvias son más escasas que en el bosque. Antes, las praderas eran más extensas, pero al destinar terrenos para el cultivo tanto de zacate buffel, de origen africano, como para muchos otros cultivos, su espacio se ha reducido.

Vegetación de Sonora



Mezquite y sorgo

El tipo de selva de Sonora se llama **selva baja caducifolia**, debido al bajo tamaño de sus árboles y a que la mayoría de ellos pierden sus hojas en alguna época del año. La selva se localiza al sureste y este central de la entidad. Su clima es de semicálido a templado. Las principales plantas que ahí crecen son: palos blancos, torotes, guamúchiles, higuerillas, nacapules, mezquites, sabinos, pochotes, palos de Brasil. En la selva viven animales como jaguares, ocelotes, armadillos, murciélagos, escorpiones, monstruos de Gila, corúas y algunas especies de peces. El desmonte y la cacería ilegal son unas de sus principales amenazas.

Actividad 9
Observa y reflexiona

Observen los mapas del clima y la vegetación y contesten:

¿Cómo se relacionan el clima y la vegetación?

Gaviota

En la costa de la entidad hay playas arenosas con pendientes suaves. En algunas partes las playas son rocosas y hay lagunas costeras con manglares, formados por plantas leñosas, donde viven y se reproducen muchos animales, como gaviotas, pelícanos, golondrinas de mar, águilas pescadoras, vaquitas marinas, cangrejos, estrellas de mar, camarones, sardinas y atunes. En cuanto a la vegetación, destacan las algas. En las islas la vegetación es como la del desierto: hay cardones, pitahayos, torotes y biznagas.

Palo blanco

Sahuaro

Áreas geográficas de Sonora

Perrito de la pradera

Antilocarpa

Desierto de Altar

Sierra Los Ajos

Punto Chueca

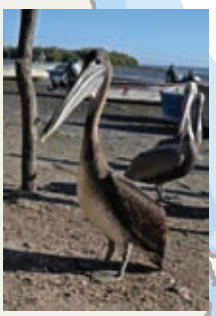
Mina de cobre en Cananea

Imuris

Cerro Trincheras

El Pinacate, reserva ecológica

Golfo de California

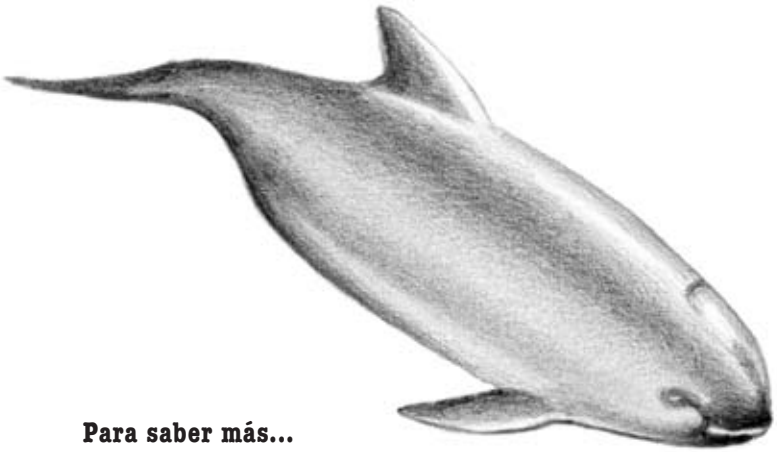


Pelícano

Agricultura en el Valle del Yaqui

Actividad 10
Observa y relaciona

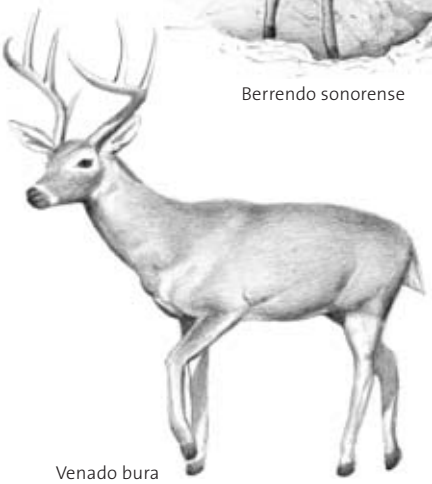
Reunidos en equipos, relacionen las fotografías de Sonora con el lugar que les corresponde en el mapa. Al final compartan sus resultados con el resto del grupo.



Vaquita marina

Para saber más...
Los manglares están bien desarrollados en la parte sur del litoral de Sonora y áreas más pequeñas al norte, son refugio de patos, peces, almejas y camarones. Ecológicamente desempeñan tareas importantes, como por ejemplo, sirven de protección en caso de tormentas. El manglar es la vegetación que crece en algunas áreas costeras.

Berrendo sonorense



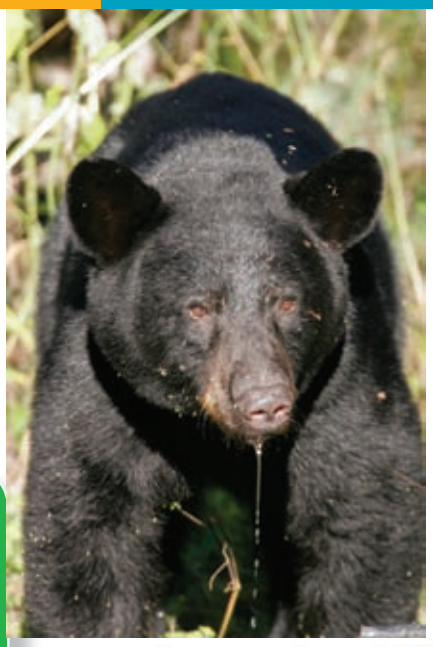
Venado bura

Mangle

Educación ambiental

La vegetación y la fauna son parte muy importante del ambiente, por lo que debemos aprender a cuidarlas. La vaquita marina es uno de los animales en peligro de extinción por la forma inadecuada en que se pesca. Quedan pocos ejemplares al norte del Golfo de California. Otros animales en peligro de extinción o amenazados son: el lobo marino, el perrito de las praderas, el oso negro, el jaguar, la tortuga marina, el ocelote, la cotorra serrana, el berrendo sonorense, la guacamaya, el jaguarundi, el águila real, la tortuga del desierto, el venado bura y el monstruo de Gila, entre otros.

Se utilizan plantas del desierto sonorense para elaborar diversos productos. Para medicinas, la salvia, el gordolobo y la manzanilla. Para productos de belleza, la jojoba. Para higiene y bebidas, el maguey. Esta producción muchas veces se lleva a cabo de manera desordenada, por lo que se destruye la especie. Considerando lo anterior, estas actividades deben planearse bien y permitir que la vegetación y la fauna continúen su ciclo natural.



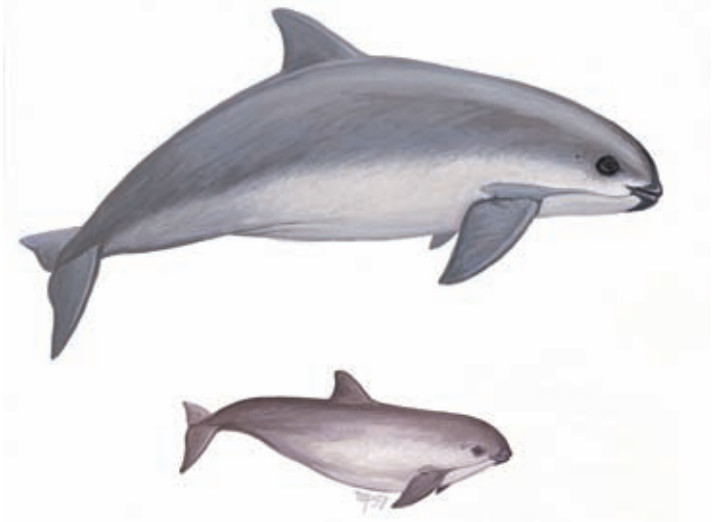
¡A jugar!

Adivinanzas

Julián encontró algunos dibujos de animales de la entidad que están en peligro de extinción. Ayúdenlo a identificarlos, relacionen con una línea la adivinanza con la imagen correspondiente. El equipo que termine primero y lo haya hecho de manera correcta será el ganador.

Animales en peligro de extinción

1. Se le ve en el norte del Golfo de California, San Felipe, Puerto Peñasco y Golfo de Santa Clara. Su color va de gris oscuro a negro. Se alimenta de peces, camarones, cangrejos. Sus ojos y labios son muy oscuros.
2. Es el mamífero más veloz de América. Tiene patas largas y delgadas. Se distribuye en el noroeste de la entidad. Se alimenta principalmente de hierbas.
3. Vive en la Sierra Madre Occidental. Se alimenta de frutas, nueces, semillas y néctar. Su cola es larga y puntiaguda. Tiene un pico muy fuerte. Está amenazada por la tala inmoderada de los bosques, los incendios forestales, las nevadas y su venta en el mercado ilegal.
4. Vive en los bosques templados. Es considerado uno de los carnívoros de mayor tamaño. Su cola es corta, sus orejas son pequeñas y puede llegar a medir dos metros.
5. Es hábil para excavar. Vive en grupo, al norte de la entidad. Se alimenta de pastos, semillas, tallos y raíces.



Actividad 11
Observa, reflexiona y elabora

Observen estos ejemplares de la vegetación y la fauna de la entidad. ¿Los conocen? ¿Dónde viven? ¿De qué se alimentan?

En equipo, con fotografías o dibujos elaboren un álbum de la vegetación y la fauna de la entidad.

Con ayuda de su maestro elijan las plantas y los animales que formarán parte de su álbum. Investiguen en diversas fuentes (libros de la biblioteca, Internet u otras) las características principales de cada uno.

Materiales para elaborar el álbum
Hojas blancas, pegamento, colores, fotografías, imágenes o dibujos de la vegetación y la fauna de la entidad, una carpeta.

Instrucciones para armar el álbum
En hojas blancas dibujen o peguen las imágenes y escriban lo investigado. Utilicen una hoja para cada ejemplar de vegetación o fauna. Coloreen los dibujos.

Ordenen las hojas iniciando con la de presentación (título, fecha y nombre de los integrantes del equipo).

Decoren su carpeta con un dibujo o imagen, puede ser un mapa de Sonora, un animal o una planta. Engrapen, engargolen o cosan las hojas a la carpeta.

Compartan su álbum con el resto del grupo y la comunidad escolar.

Tarántula

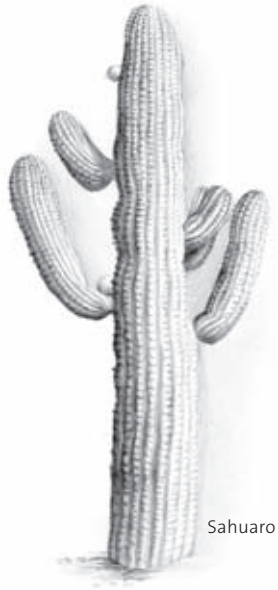
Monstruo de Gila

Lagartija

Palo fierro

Víbora de cascabel

Choya


Sahuaro

Para el portafolio

Reunidos en equipo, calquen cada uno en una hoja un mapa del estado de Sonora. Pónganle como título "La naturaleza de mi entidad".

Coloreen las distintas zonas climáticas con diferente color.

Dibujen las sierras más altas y coloréenlas de café.

Pinten de azul el Golfo de California.

Ubiquen los ríos más importantes y coloréenlos de azul.

Dibujen en el mapa vegetación y fauna representativa de Sonora.

Dibujen la rosa de los vientos y la simbología; utilicen distintas figuras y colores para representar los ríos, las sierras, los climas, los bosques, la selva, la vegetación del desierto, la costa y los pastizales.

Escriban su nombre y la fecha en su trabajo.

Al terminar este tema espero...

Reconocer las características de la población de mi entidad y sus principales actividades económicas.

Tema 3

Quiénes viven en mi entidad

Niña mayo participa como "promesero" el viernes santo.

¿Qué sabemos?

¿Cómo es la población del lugar donde viven?

¿En qué actividades trabaja la gente de su localidad?

¿Qué relación existe entre los recursos de un lugar y las actividades en las que trabaja su gente? ¿La población de su localidad va en aumento o ha disminuido?

Ya conocimos los componentes naturales del espacio geográfico del estado de Sonora: su relieve, climas, ríos y mares, suelos, costas, vegetación y fauna. Ahora vamos a conocer las características de su población y las actividades económicas a las que se dedica su gente.

Tu familia y tú son parte de la población, así como las demás personas del lugar donde vives.

Actividad 12
Dibuja e investiga

Dibuja en tu cuaderno:

- La población del lugar donde vives.
- Las actividades en que trabaja la gente de tu localidad.

Después, en equipos de tres o cuatro integrantes, elaboren en su cuaderno una tabla como la de abajo, para que en ella escriban las características de la población del lugar donde viven. Pueden investigar en diversas fuentes: Internet, familiares, maestro, vecinos...

Características de la población del lugar donde vivo

¿Qué idioma o idiomas hablan?	
¿Qué alimentos preparan?	
¿Pertenecen a algún grupo étnico? ¿A cuál?	
¿Cuáles son sus valores?	
¿Qué días celebran?	
¿En qué trabajan?	
¿Cómo se visten?	
¿Son más los hombres o las mujeres?	
¿Hay más niños, jóvenes, adultos o ancianos?	

Las respuestas a estas preguntas les permitirán conocer las características de la población del lugar donde viven. Comenten las diferencias y semejanzas que encuentren entre las familias.

Niño venado

La población

Probablemente has escuchado que la población crece rápidamente, que hay lugares más poblados que otros y que en ellos habitan niños, jóvenes, adultos y ancianos. Esto significa que la población es uno de los elementos más importantes con que cuenta una entidad o un país, por eso es necesario conocer sus características y sus principales actividades económicas.

Cuando se habla de población se hace referencia a la gente. La **población** es el conjunto de personas que habitan un lugar, y está formada por personas con características muy diversas que comparten, entre otras cosas, un territorio, una historia, un idioma y algunas tradiciones y costumbres. Esto quiere decir que la población de un lugar se identifica entre sí, y frente a otras personas que viven en otros lugares, por sus actividades, por su forma de vestir, de hablar, de preparar los alimentos…

La población de Sonora está formada por el conjunto de personas que viven en la entidad y comparten un territorio, una historia, un gobierno y un idioma. Entre la población sonorense hay diversidad de creencias, costumbres, valores y tradiciones. Se hablan distintas lenguas, como el mayo y el yaqui, entre otras, pero la mayoría de la población habla español.

El censo de 2010 señala que la población total de Sonora es de poco más de dos millones y medio de personas.

¿Cuántas personas vivimos en Sonora y quién las cuenta?

Tortilleras yaquis

Ingeniero

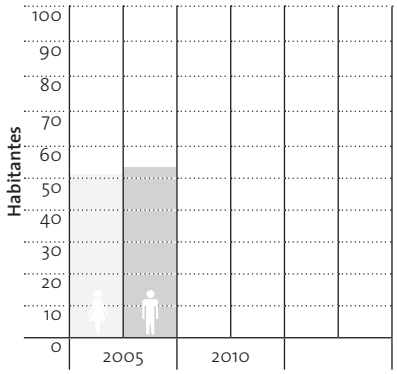
Para saber más...
El Instituto Nacional de Estadística y Geografía (Inegi) realiza censos y conteos de población y vivienda cada diez años para saber cuántos somos y dónde vivimos, así como la edad, sexo, años de estudio y lugar de nacimiento de la población, entre otros datos. Asimismo, para conocer algunas características de las viviendas, como el material con el que están construidas y los servicios de que disponen.

Casa mayo

Población total

En el año 2005, la población total de Sonora era de poco más de dos millones de personas. La diferencia entre hombres y mujeres era mínima. Por cada 100 habitantes en Sonora, 51 eran hombres y 49 mujeres.

Mujeres y hombres por cada 100 personas			
Año	Mujeres	Hombres	Total
2005	49	51	100
2010			100
			100



Actividad 13
Investiga, analiza y compara

Completen la tabla y la gráfica. Dibujen en cada columna de la gráfica una mujer o un hombre según corresponda. Coloreen de rojo la columna de las mujeres y de verde la de los hombres, y contesten:

¿Cuál es la población total en el 2010? ¿Aumentó o disminuyó respecto de la de 2005? ¿Hay más hombres o mujeres?

¿A qué se deberá la diferencia?

En equipo, analicen los datos del Conteo 2005 que se presentan, para conocer las características de la población de Sonora.

Posteriormente, comparen esos datos con los actuales, que deberán investigar con apoyo de su maestro en Internet, en la página del Inegi (http://www.inegi.org.mx/).

Zona urbana

Actividad 14
Observa y comenta

Completa la tabla y la gráfica de la página siguiente. Pinta de rojo la parte de la gráfica de 2010 que representa a la población urbana y de verde a la rural.

Contesta en tu cuaderno las siguientes preguntas: En qué tipo de localidad vives: ¿urbana o rural? ¿Cómo son ahí las viviendas? ¿Qué servicios tienen? ¿En qué trabaja la gente? ¿Cuáles son los principales problemas que observas? ¿Qué propones para solucionarlos?

Comenten en grupo sus respuestas.

Distribución de la población

La población sonorense se encuentra distribuida en zonas urbanas y en zonas rurales. La **población urbana** es el conjunto de personas que viven en localidades de 2 500 habitantes o más, llamadas zonas urbanas o ciudades. Éstas cuentan con mayor número de servicios (como agua, luz, drenaje, transporte, entre otros) que las zonas rurales. Hay edificios y automóviles. Las personas trabajan en tiendas grandes, bancos, hoteles, restaurantes u otro tipo de negocios.

La **población rural** se refiere a la gente que vive en localidades menores de 2 500 habitantes, es decir, en pueblos o rancherías. Se dedican a actividades como la agricultura, la ganadería y la pesca. Sus viviendas son más sencillas, las construyen con diversos materiales como ladrillo, cemento, adobe, madera y lámina; en algunas partes están muy separadas unas de otras. En el año 2005 la mayor parte de la población de Sonora era urbana, por cada 100 habitantes, 86 vivían en localidades urbanas y 14 en rurales.

Álamos

Doña Nachita tiene 108 años de edad

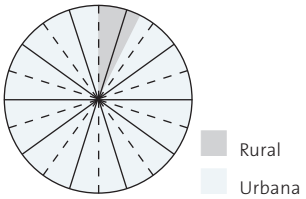
Grupos de edad

La edad y el sexo de la población son datos importantes para conocer sus necesidades, de esta manera se puede saber, por ejemplo, cuántas escuelas, hospitales, viviendas y empleos hacen falta para atender a los niños, jóvenes, adultos y ancianos de la entidad. La **pirámide de la población** nos indica la edad y el sexo de los habitantes de un lugar.

Distribución de la población por cada 100 habitantes

Año	Rural	Urbana	Total
2005	14	86	100
2010			100
			100

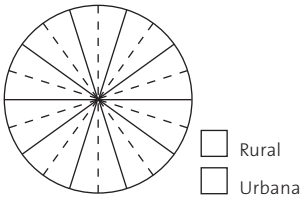
Población en 2005



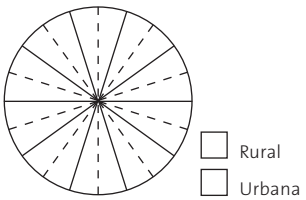
¿Qué sucede si la población de un país es joven o vieja?

¿Por qué es importante conocer las edades de la población?

Población en 2010



Población en 20__



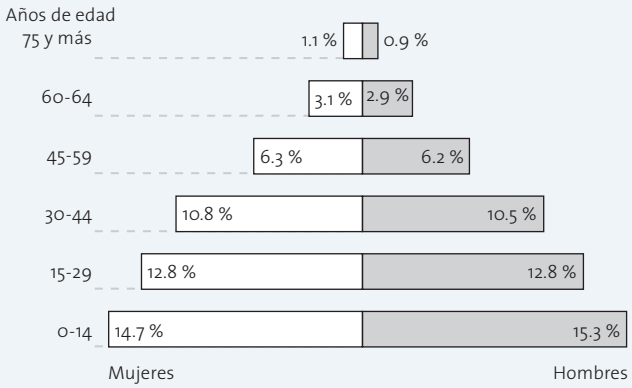
Actividad 15
Observa y reflexiona

Con apoyo de tu maestro, realiza lo siguiente:

Observa con atención la pirámide de la población de Sonora (Inegi, 2005). Investiga la información actual y compara los datos de las pirámides.

Comenta con tu grupo acerca de la información de la tabla.

Edad de la población de Sonora, 2005



Reflexiona sobre lo siguiente:

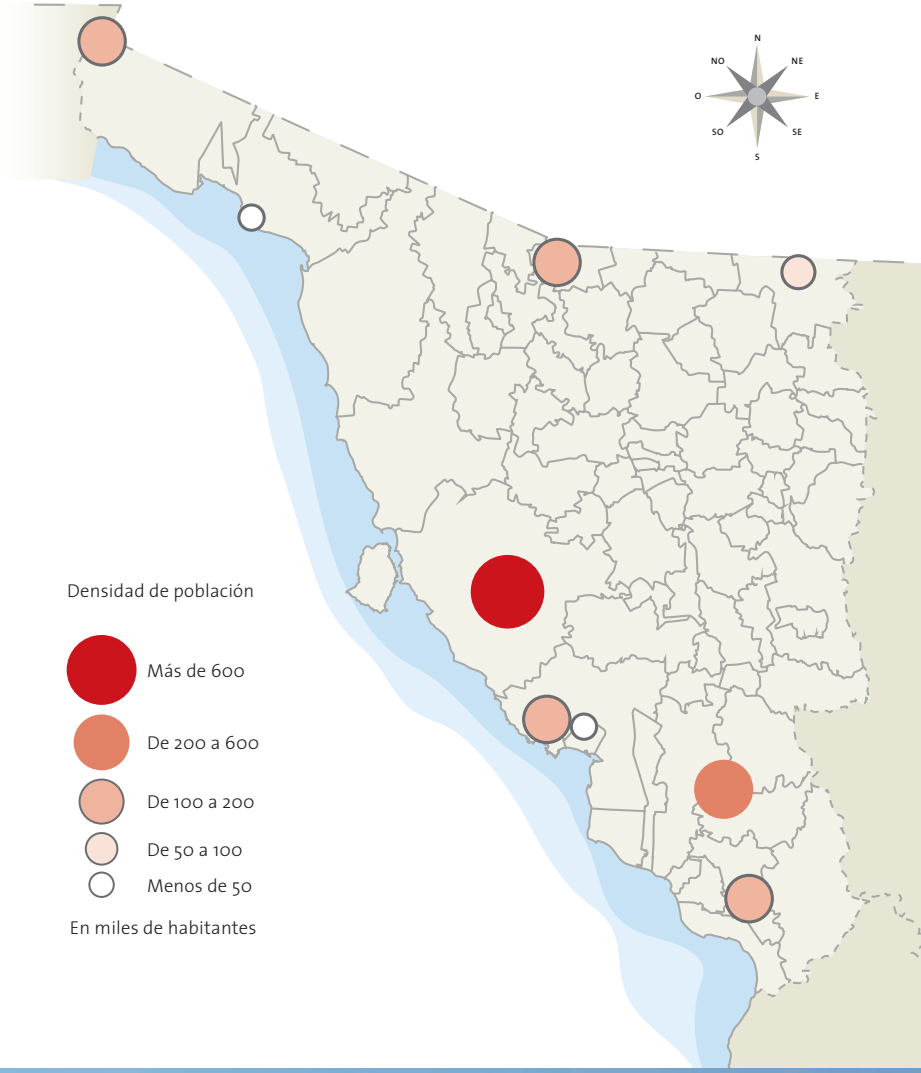
¿En cuál grupo de edad están tus compañeros y tú?

¿Cuál es el grupo de edad más numeroso? ¿Y el menos numeroso?

¿Hay más hombres o mujeres de 75 años o más? ¿Por qué?

¿En Sonora hay más jóvenes o viejos?

Localidades más pobladas de Sonora



Actividad 16
Observa y reflexiona

Observa la información del mapa. Con apoyo de otro mapa o de tu maestro, nombra cada localidad donde se ubican los señalamientos y con el municipio al que pertenece, y escribe las cifras referentes que les corresponde en el mapa.

Contesta las siguientes preguntas y comparte con el grupo tus respuestas:

¿A qué se debe que estas localidades sean las más pobladas?

¿Por qué crees que las personas decidieron vivir en esos lugares?

¿Consideras que el clima, el relieve, la vegetación y el agua intervienen para que los seres humanos decidan vivir en esos lugares? ¿Por qué?

Hermosillo. Vista desde el Cerro de la Campana

¿Cuáles son los grupos étnicos de la entidad? ¿Perteneces a algún grupo étnico? ¿Has visitado un pueblo indígena? ¿Cuál?

Grupos étnicos

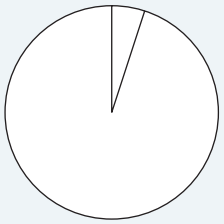
Sonora tiene una gran diversidad cultural. Una parte importante está integrada por los pueblos indígenas. Algunos pueblos indígenas de nuestra entidad son Vícam, Etchojoa y Punta Chueca. En el año 2005, en la entidad, 2 de cada 100 personas de 5 años o más hablaban lengua indígena.

Las poblaciones indígenas tienen usos y costumbres propias. Poseen formas particulares de comprender el mundo. Visten, comen, celebran sus festividades, conviven y nombran a sus propias autoridades. Un elemento que las distingue y les da identidad es la lengua con la que se comunican. Las lenguas indígenas más habladas en el estado de Sonora son el mayo y el yaqui, lenguas nativas del estado, así como las lenguas mixteca y zapoteca, cuyos habitantes provienen de otros estados. También se hablan las siguientes lenguas: seri, guarijío, cora, huichol, huasteco, náhuatl, pápago, pima, cucapá, triqui, purépecha, otomí, tarahumara, mazahua, mixe, entre otras. Esta diversidad enriquece la vida de nuestra sociedad.

Actividad 17
Observa y reflexiona

Completa la siguiente gráfica. Colorea de café la parte de la gráfica que corresponde al número de personas por cada 100 que hablan lengua indígena en Sonora. El resto de la gráfica coloréalo de azul.

Personas por cada 100 que hablan una lengua indígena (2005)



Observa la tabla de las lenguas indígenas más habladas en la entidad y contesta:

¿Cuál es la lengua indígena más hablada en el estado de Sonora?

¿Qué otras lenguas indígenas se hablan en el estado?

¿Por qué crees que en Sonora se hablan lenguas de otros estados del país?

Lee la información de la siguiente tabla y contesta:

¿Cuáles son los grupos étnicos de la entidad?

¿Perteneces a algún grupo étnico?

¿Has visitado un pueblo indígena? ¿Cuál?

Grupo étnico de Sonora	Población en hogares indígenas
Guarijío	1 414
Mayo	58 892
Pápago	253
Pima	658
Seri	756
Yaqui	21 789
Cucapá	70

Hombre y mujer guarijíos

Agricultura

Minería

Ganadería

Principales actividades económicas

El ser humano realiza diversas actividades para aprovechar los recursos que hay en el lugar donde vive. Por ejemplo, si en un lugar hay suelos fértiles y abundante agua, la gente trabaja en la agricultura. Quienes viven en la costa se dedican principalmente a la pesca. En el caso de lugares donde hay oro, carbón, cobre, plata o cualquier otro mineral las personas se dedican a la minería. Algunas de las principales actividades económicas en las que trabaja la población de Sonora son:

La **agricultura**, la cual es primordial para la producción de alimentos. Sonora destaca por su producción de trigo, sandía, uva, aceituna, espárrago, garbanzo, papa, calabacita, naranja y sorgo. Los lugares más productivos en la actividad agrícola son el Valle del Yaqui, el Valle del Mayo, el Valle de Guaymas, la costa de Hermosillo, la costa de Caborca y el Valle de San Luis Río Colorado.

La **minería** es otra de las actividades económicas importantes de Sonora. De esta actividad económica se obtienen diferentes minerales necesarios para fabricar productos. Por ejemplo: con el cobre que se saca de las minas se elaboran cables, con el oro y la plata se hacen monedas y joyas, con el zinc se fabrican baterías para computadoras personales. En la entidad, los principales productos mineros son cobre, oro, plata, fierro, zinc, entre otros. Algunos lugares mineros son Cananea, Nacozari de García y Álamos. En Cananea se encuentra la mina de cobre más grande de México y una de las más importantes del mundo.

La **ganadería** consiste en la cría de animales para aprovecharlos en la alimentación, a partir de ellos podemos obtener muchos productos que acostumbramos consumir en nuestra dieta o utilizar para otros beneficios: carne, leche, piel, huevos, lana. La ganadería sonorense es muy importante a escala nacional por la cría de vacas, cerdos, ovejas, cabras, caballos y aves. Sonora tiene el primer lugar en la producción de carne de puerco.

En cuanto a la **pesca**, el estado de Sonora es uno de los más productivos del país, destaca en la pesca de sardina, camarón, sierra, calamar, caracol y jaiba, así como en el cultivo de ostión.

Pesca

Industria

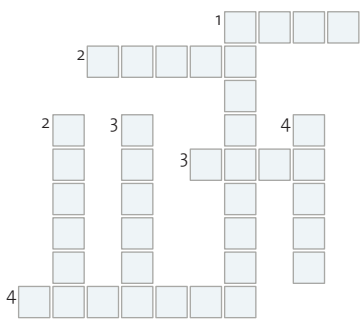
La **industria** es la actividad encargada de transformar algunas materias en artículos, por ejemplo, la madera es transformada en muebles, el trigo en harina. En la entidad hay diferentes tipos de industrias, en las que se elaboran alimentos, bebidas, maquinaria y productos metálicos, entre otros. En Hermosillo se estableció una industria ensambladora de automóviles.

Otras actividades importantes en el estado son las relacionadas con el comercio, restaurantes, hoteles, bancos, transporte, comunicaciones, electricidad, gas...

Para saber más...

Sonora es primer lugar nacional en:

- Producción de aceituna, espárrago, uva, trigo en grano y sandía.
- Captura pesquera de macarela, sardina, anchoveta, sierra y camarón.
- Producción de carne de puerco.
- Producción minera de cobre y oro.



Actividad 18

Reflexiona y comenta

Comenten en grupo:

¿Cuáles son las principales actividades económicas de la entidad?

¿Cuál es la importancia de las carreteras para las actividades económicas?

¿Existe una industria en tu localidad? ¿Qué producto fabrica? ¿Qué material utiliza?

Investiga y registra en tu cuaderno cuáles son las actividades económicas de tus familiares.

¡A jugar!

Resuelve el crucigrama

Horizontales

1. Hortaliza muy apreciada y cultivada en Sonora.
2. Cereal que se produce en gran cantidad y se utiliza para hacer pan.
3. Lengua indígena más hablada en la entidad.
4. Vive tanto en agua dulce como en agua salada. Sonora ocupa el primer lugar en su producción.

Verticales

1. Cantidad de personas que viven en un lugar determinado. En Sonora son más hombres que mujeres.
2. Pez marino muy usado en la alimentación.
3. Población que vive en localidades con más de 2 500 habitantes.
4. Sonora es el mayor productor de este metal que se utiliza para fabricar cables eléctricos.

Para el portafolio

Escribe en una hoja blanca un texto con las principales características de la población sonorense y sus actividades económicas. Explica la población total, grupos de edad, localidades urbanas y rurales, actividades económicas y producción más importante, idioma más hablado y lenguas indígenas, entre otras características.

Ilustra el trabajo y ponle un título.

Escribe tu nombre completo y la fecha.

¿Qué sabemos?

¿Cómo era su pueblo o ciudad cuando sus abuelos eran niños?
¿Cómo es hoy?
¿Cómo era antes su entidad? ¿En qué ha cambiado?
¿Qué permanece?

TEMA 4

Al terminar este tema espero...

Identificar cambios y permanencias en los paisajes y la vida cotidiana de mi entidad a través del tiempo.

Paisajes y vida cotidiana que nos hablan del pasado

Actividad 19
Observa y comenta

Observa las imágenes y coméntalas con tu maestro y tus compañeros.

¿Qué cambios observas? ¿Qué permanece?

Vado del río, actual puente Trébol, 1933

Aeropuerto de Ciudad Obregón, 2010

Actividad 20
Investiga y registra

Pregunta a tus padres o abuelos cómo era antes tu entidad y qué es lo que ha cambiado en ella. Puedes invitar a un familiar, maestro o vecino para que narre ante el grupo algunos aspectos del pasado de tu escuela, del lugar donde vives o de la entidad. Anota la información que obtengas.

¿Qué ha cambiado?	¿Qué permanece igual?

Una **costumbre** se refiere a un hábito adquirido por tradición o repetición. Algunas costumbres tienden a desaparecer. Una **tradición** se transmite de padres a hijos a través del tiempo. En Sonora las costumbres y tradiciones son diversas. En nuestra entidad se acostumbra elaborar tortillas de harina de trigo amasada, hechas a mano y cocidas sobre un comal. También se acostumbra comer guacavaqui, gallina pinta, caldo de queso, machaca y carne asada, y elaborar postres como coyotas, jamoncillos, ponteduros, pepitorias. Por tradición, los pueblos mayos y yaquis celebran la Cuaresma y en muchos lugares de la entidad festejan el Día de Muertos.

Paisaje y vida cotidiana

El paisaje y la vida cotidiana o diaria nos hablan del espacio, del tiempo y de la gente.

En el paisaje podemos ver la vegetación, la fauna, los ríos, las actividades de las personas, las viviendas, las construcciones hechas por los hombres. El paisaje se relaciona con las formas de vida. La comida, las actividades económicas, el material para construir las viviendas, las costumbres, dependen de los recursos que hay en el lugar.

Sonora se distingue por la riqueza natural de su desierto, sus montañas, bosques, selva, praderas y, además, porque posee una gran riqueza cultural, que se manifiesta en las lenguas que habla su población, las artesanías, construcciones, monumentos históricos, ciudades coloniales, tradiciones y costumbres.

Preparando guacavaqui

Actividad 21
Investiga y registra

En equipo, investiguen algunas costumbres y tradiciones de la población de la entidad. Registren la información en su cuaderno y compártanla con sus compañeros de grupo.

Costumbres	Tradiciones

Masa de harina de trigo

Celebración yaqui

Línea del tiempo. La línea del tiempo es un dibujo o esquema que nos ayuda a ordenar los hechos ocurridos en diferentes periodos, para observar su secuencia y duración.

Actividad 22
Investiga y registra

En equipo, con ayuda de su maestro, elaboren una línea del tiempo y ubiquen en ella imágenes de paisajes y vida cotidiana de la entidad en diferentes periodos. La línea del tiempo la irán completando en el transcurso del ciclo escolar y será material de consulta permanente en el aula.

Busquen imágenes del pasado y el presente de la entidad en diversas fuentes como Internet (www.historiadehermosillo.com/.../histhillo.htm), libros, periódicos, revistas, álbumes familiares, y ubíquenlas en la línea del tiempo. Comenten los cambios y permanencias que perciban en ellas.

Hombres a caballo, 1934

Gente de Sonora, 2010

Calle Juárez, Hermosillo, 1932

¡A jugar!

La matatena se juega sobre una superficie lisa y plana, puede ser una mesa o el piso. Se dejan caer o se arrojan diez matatenas sobre el piso o la mesa, se toma la pelota con una mano, se lanza delicadamente un poco hacia arriba en forma vertical y se deja que caiga sobre la superficie. En cuanto se lanza la pelota, el jugador debe tomar de inmediato con la misma mano una matatena a la vez y enseguida atrapar la pelota con esa misma mano. Luego deposita la pieza a un lado. Así repite la jugada con cada pieza. Después repetirá los movimientos pero tomando dos piezas, y así consecutivamente hasta llegar a tomar las diez piezas al mismo tiempo. El turno cambia cuando el jugador no logra atrapar la pelota o mueve alguna otra pieza diferente de la que se disponía a tomar en la jugada.

Las reglas del juego se pueden consultar en las siguientes páginas de Internet:

http://es.wikipedia.org/wiki/Matatenas
http://www.didacticaactiva.com/matatena.html
http://upale.com.mx/padres_internas.php?id=104&pertenece=subcategoriaspadres

Mis padres jugaban a la matatena y al balero cuando eran niños. Mis abuelos también. La matatena se jugaba con piedritas o semillas de tamarindo pintadas de varios colores y una pelotita. Hoy, se juega con cuentas o matatenas de plástico en vez de piedras o semillas. Los jugadores se sientan en el piso a jugar. ¡Me encanta jugar a la matatena!

Vamos a jugar a la matatena.

Necesitas 10 piedritas y una pelota.

Para el portafolio

Elabora un cuadro como el siguiente en una hoja de tu cuaderno. Complétalo en equipo, anotando los cambios y permanencias que observen en los aspectos de Sonora que se indican.

No olvides ponerle tu nombre y la fecha.

Sonora	Cambios	Permanencias
Comida		
Fauna		
Vegetación		
Vida diaria		
Lengua		
Edificios		
Costumbres		
Tradiciones		

Evaluación

Observa el mapa, lee atentamente los comentarios de los niños y contesta lo que se te pide.

A los alumnos de tercer grado de la maestra Gocobachi los llevaron de viaje por la entidad porque ganaron un concurso de geografía. Así se dieron cuenta de que Sonora es muy grande y tiene hermosos paisajes.

El paseo fue muy divertido y aprendieron mucho del estado en el que viven. Éstos son algunos de los comentarios que hicieron acerca del viaje:

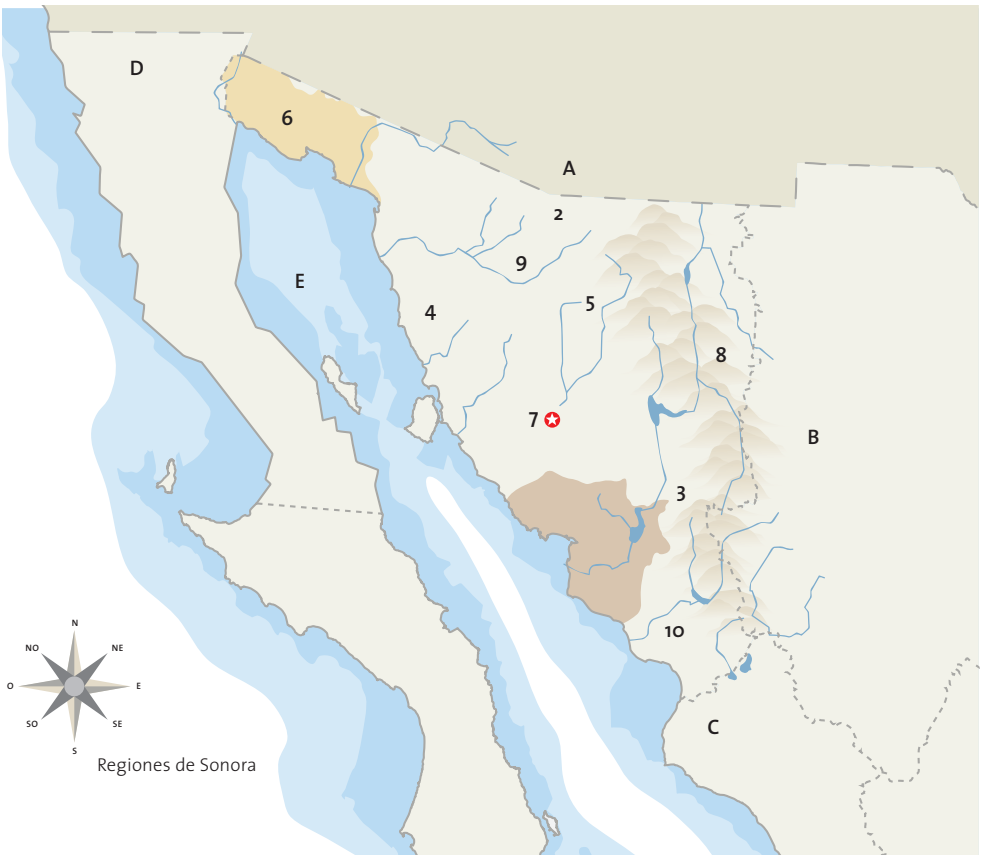
1. **Anya:** Salimos de Hermosillo. Es la ciudad más poblada de la entidad, tiene muchos edificios y automóviles. ¡Qué bonita y grande es la capital!
   ¿Qué número indica la ubicación de Hermosillo en el mapa de Sonora?
   a) 1 b) 2 c) 5 d) 7

2. **Julián:** Lo que más me gustó fue el Golfo de California. ¡Ahí vimos gaviotas, pelícanos, cangrejos y espesos manglares!
   ¿En qué punto cardinal se localiza el lugar que le gustó tanto a Julián?
   a) Norte b) Sur c) Este d) Oeste

3. Hamac se emocionó mucho cuando los guardias de una zona protegida los registraron antes de entrar. Era un lugar muy extenso, había dunas y cráteres volcánicos, entre los que destaca El Elegante.
   ¿A qué región se refirió Hamac?
   a) Desierto de Altar-El Pinacate
   b) Valle del Yaqui
   c) Sierra Madre Occidental
   d) Sinaloa

4. **Fernanda:** ¡La Presa del Novillo es impresionante! Está en el río Yaqui, el más caudaloso de Sonora.
   Selecciona el número que señala en el mapa la ubicación del río Yaqui.
   a) 3 b) 5 c) 9 d) 10

5. La maestra Gocobachi comentó que en el sur de la entidad visitaron una escuela de educación primaria indígena, donde convivieron con los alumnos y los maestros y disfrutaron escuchando hablar a los niños en español y en la lengua indígena más hablada en Sonora, en la que también estaban escritos los libros.
   ¿Cuál es dicha lengua?
   a) Mixteco b) Yaqui c) Zapoteco d) Mayo



Regiones de Sonora

Autoevaluación

Es el momento de que revises lo que has aprendido en este bloque. Lee cada enunciado y marca con una ✗ el nivel que hayas logrado. Así podrás reconocer tu desempeño al realizar el trabajo en equipo y de manera individual.

El primer solecito indica que lo hiciste bien, el segundo que lo hiciste muy bien, y el tercero que lo hiciste ¡excelente!

	Bien	Muy bien	Excelente
Identifico el nombre de mi entidad.			
Reconozco el municipio donde vivo.			
Utilizo los puntos cardinales para localizar montañas, ríos, mares, climas, vegetación y fauna.			
Represento en gráficos y dibujos las características de la población de la entidad y sus principales actividades económicas.			
Identifico cambios y permanencias en la vida cotidiana de la entidad a través del tiempo.			
Ubico en la línea del tiempo relatos breves e imágenes de la entidad en diferentes periodos.			
Expreso curiosidad e interés en plantear preguntas y buscar respuestas para el trabajo en equipo.			

Coevaluación

Revisa los siguientes criterios, reflexiona y elige la opción que corresponda al trabajo realizado por tus compañeros en clase. En la parte superior de las columnas indica el nombre del compañero que será coevaluado. Anota una ✗ en los cuadros que más coincidan con tu opinión:

Nombre del alumno: _____

Criterios	Sí	No	A veces
Participó activamente en las actividades del bloque.			
Respetó las reglas establecidas por el grupo o equipo.			
Mostró interés por la realización del trabajo.			
Cumplió con su trabajo en el tiempo establecido.			

¡Sé honesto al responder!

Bloque II

Los primeros habitantes de mi entidad

Aprendizajes esperados

Al terminar el Bloque II, el alumno:

- **Identifica los primeros habitantes y culturas prehispánicas de la entidad.**
- **Ubica en el mapa lugares donde se establecieron grupos prehispánicos y describe sus características.**
- **Explica las características de la vida cotidiana de los primeros habitantes que se establecieron en la entidad.**
- **Reconoce la visión de los pueblos prehispánicos acerca de la naturaleza y la sociedad.**
- **Identifica aspectos del legado cultural de las culturas y los grupos prehispánicos de la entidad.**

Petroglifos

¿Qué sabemos?

¿Han escuchado hablar de los primeros habitantes de Sonora? ¿Han visto pinturas rupestres, petroglifos o utensilios que ellos hicieron? ¿Saben el nombre de algún grupo prehispánico y cómo, cuándo y dónde vivió? Escriban lo que sepan acerca de esto, coméntenlo con un compañero y después expónganlo ante el grupo.

Restos humanos del periodo de Agricultura Temprana localizados en la zona arqueológica La Playa, ubicada en el municipio de Trincheras.

Al terminar este tema espero...

Identificar los primeros habitantes y culturas prehispánicas de mi entidad. Localizar lugares donde se establecieron grupos prehispánicos y describir sus características.

Restos humanos momificados de una cueva en la sierra.

Tema 1

Quiénes fueron los primeros habitantes de mi entidad

Para empezar...

Un hallazgo sorprendente. Una mañana de verano, muy temprano, Fernanda y su papá fueron a caminar al monte y de repente ella exclamó:

Fernanda: Mira, papá... ¿Qué estará haciendo toda esa gente que se ve allá?
Papá: Parece que son arqueólogos.
Fernanda: ¿Y qué hacen los arqueólogos?
Papá: Son personas que estudian las culturas antiguas y buscan restos materiales de ellas.
(Al llegar al grupo de arqueólogos, ella pregunta)
Fernanda: ¿Qué encontraron?
Arqueólogo: Huesos de personas que murieron hace más de 3 mil años. También hay puntas de flechas. Todo esto nos ayuda a conocer datos interesantes de la historia...

La Pintada

Numerosos grupos habitaron Sonora hace miles de años, y cada uno de ellos nos ha heredado parte de su **cultura.**

Importantes estudios demostraron que hace más de 12 mil años ya había en Sonora grupos de cazadores y recolectores. En los municipios de Hermosillo, Carbó y Pitiquito se han encontrado herramientas de piedra de la cultura llamada **Clovis**.

Mediante exploraciones en el Fin del Mundo, sitio arqueológico ubicado en el municipio de Pitiquito han hallado restos de gonfoterios uno de los elefantes que se extinguieron al final de la Era de Hielo, asociados con puntas de lanza, que datan de hace más de once mil años.

Los ancestros de los **seris** desarrollaron la cultura de la **Costa Central** hace dos mil años. Uno de los sitios más conocidos de este grupo es La Pintada, que está ubicado entre Guaymas y Hermosillo, donde se han encontrado muchas pinturas rupestres.

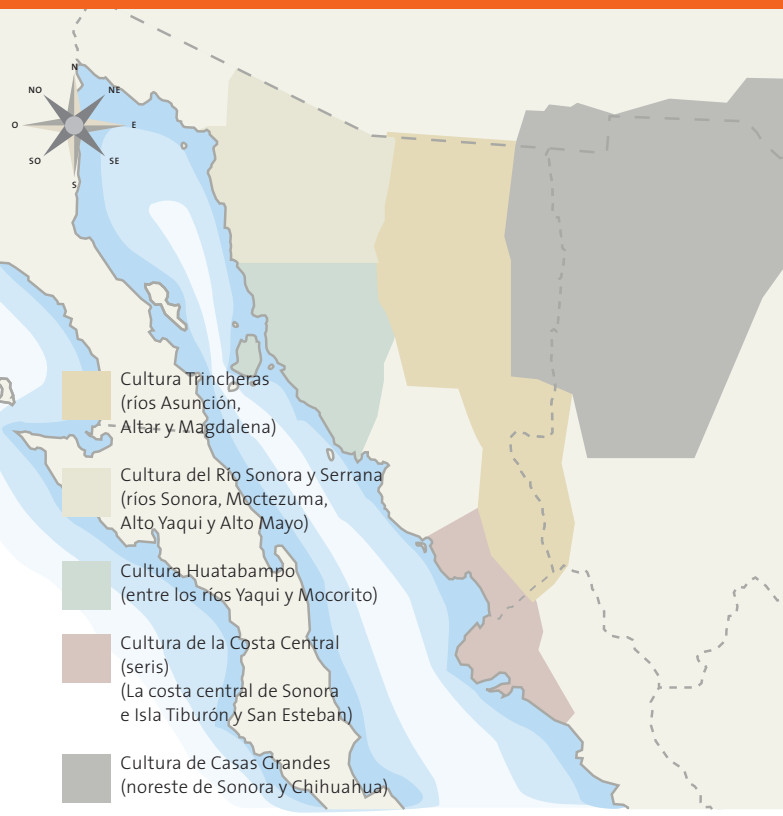
Unos 1000 años a.C. comenzó a desarrollarse la agricultura en Sonora; la mayoría de los grupos (todos excepto los seris) empezaron a cultivar maíz como su actividad principal aunque nunca dejaron de cazar y recolectar ciertas plantas.

Cultivando la tierra con una coa. Aunque es una imagen mesoamericana es posible que sembraran de manera similar.

La cultura Huatabampo se desarrolló entre los ríos Yaqui y Mocorito en Sinaloa continuó hasta casi el contacto español. Se caracteriza por una cerámica roja muy fina en forma de botellones y figurillas humanas en barro. Se cree que sus integrantes fueron los antepasados de los **yaquis** y **mayos**.

En las márgenes de los ríos Magdalena, Altar y Asunción hay vestigios de la cultura **Trincheras**, que surgió alrededor del año 500 d.C. y continuó hasta el periodo Prehispánico Tardío, entre los siglos XIII y XV, caracterizado por sus asentamientos en los cerros, siendo Cerro de Trincheras el más espectacular de ellos.

Las culturas del **Río Sonora** y **Serrana** se desarrollaron a orillas de los ríos Sonora, Moctezuma, Bavispe, Alto Yaqui y Alto Mayo, entre los siglos VIII y XIV de nuestra era. Los ópatas fueron los grupos que conocieron los españoles en esta área. Hacia el noreste del estado se han encontrado evidencias de la cultura de Casas Grandes, que se desarrolló principalmente en el estado de Chihuahua.



Culturas prehispánicas de Sonora

Para saber más...

De la cultura Trincheras se encontraron construcciones de piedra y terrazas sobre cerros, cultivaban maíz, algodón y agave. En algunas comunidades Huatabampo se han llegado a encontrar montículos funerarios. Los restos de las culturas del Río Sonora y Serrana comprenden algunas casas de tierra dentro de abrigos rocosos y construcciones rectangulares con cimientos de piedra edificadas en las terrazas de los ríos.

Construcciones de piedra

Actividad 1
Lee y comenta

En equipo, vuelvan a leer los párrafos anteriores y hagan una lista de las culturas prehispánicas que se mencionan en ellos.

Consulten la página www.arqueomex.com/S2N3nDOSIER97.html para obtener más información sobre las culturas prehispánicas de Sonora.

Busquen en la Biblioteca de Aula o en la Biblioteca Escolar el libro *El hombre primitivo*, léanlo en voz alta y comenten en grupo su contenido.

Actividad 2
Investiga y reflexiona

Escribe cinco preguntas en las que utilices "antes de Cristo" y "después de Cristo". Plantéaselas a un compañero y luego él te preguntará a ti. Éstos son algunos ejemplos de lo que puedes preguntar: ¿La cultura Clovis se estableció en Sonora antes de Cristo o después de Cristo? ¿El año en que tú naciste es antes de Cristo o después de Cristo?

Observa la siguiente línea del tiempo y traza una línea vertical roja para separar las culturas que surgieron antes de Cristo y las que nacieron después de Cristo. Luego compara tu trabajo con el de tus compañeros.

Puntas de flechas

Cultura Serrana	Cultura Casas Grandes	Cultura Clovis	Cultura Huatabampo	Cultura de la Costa Central	Cultura Trincheras	Cultura del Río Sonora

Lanzas artesanales hechas con madera de sahuaro, cuyas puntas están sujetas con correas de cuero de venado.

Petroglifos de la Cultura Trincheras

Actividad 3
Investiga y elabora

Observa el mapa y los dibujos de la derecha que fueron elaborados por los españoles al llegar a Sonora. ¿Por qué crees que hicieron esos dibujos? ¿Cómo dibujaron a los indígenas? ¿Qué animales encuentras? ¿Qué otros dibujos hubieran podido hacer?

Imagina que eres uno de los habitantes que dibujaron los españoles al llegar a estas tierras: ¿Qué harías para subsistir? ¿Qué comerías y beberías? ¿Dónde te refugiarías? ¿En qué lugar te quedarías y por qué? ¿Cómo te defenderías de los animales?

Territorios de los grupos prehispánicos

¡A jugar!

En parejas, dibujen en una cartulina el mapa de Sonora que está en esta página y señalen los territorios donde habitaron los diversos grupos prehispánicos. Iluminen cada territorio con diferente color y pónganle el nombre del grupo que se desarrolló en él. Recorten cada territorio y jueguen a competir con los otros equipos a ver quién arma primero el rompecabezas.

Para saber más...

Los españoles que llegaron a Sonora entre los años 1600 y 1650 d.C. empezaron a nombrar a los grupos indígenas como hoy se les conoce: yaquis, mayos, pimas altos, pápagos, pimas bajos, ópatas, seris, cucapás y guarijíos.

Para el portafolio

Escribe un texto acerca de lo que aprendiste de las culturas prehispánicas, con los nombres y regiones donde se asentaron. Completa el texto con una línea del tiempo, para que ubiques cuándo surgió cada una de estas culturas.

TEMA 2

Al terminar este tema espero…

Explicar las características de la vida cotidiana de los primeros habitantes que se establecieron en mi entidad.

Cómo vivieron los primeros habitantes de mi entidad

Primeros cultivos

Se les llama **prehispánicos** a todos aquellos grupos humanos que habitaban en México y en Sonora antes de la llegada de los españoles. Son parte de nuestras raíces. Sus integrantes tenían un gran conocimiento de la naturaleza. De ser nómadas, es decir, no tener un lugar fijo en donde vivir y desplazarse en su territorio para alimentarse de la recolección de frutos, de la caza y la pesca, poco a poco comenzaron a practicar la agricultura y a establecerse en aldeas permanentes. Cazaban con lanzas de punta de piedra que ellos tallaban; uno de sus alimentos básicos era el maíz (usaban un metate para molerlo y con el polvo o la masa de maíz preparaban diferentes alimentos), y les gustaba bailar y cantar en ceremonias que realizaban como una forma de venerar a los elementos de la naturaleza.

¿Qué sabemos?

Reflexionen en grupo acerca de lo siguiente: ¿Cómo vivían los antiguos pobladores? ¿De qué hacían sus casas? ¿Qué actividades realizaban para subsistir? ¿Qué comían? ¿Qué costumbres tenían? ¿Cómo convivían las tribus?

Utensilios para moler y preparar alimentos

Culturas prehispánicas

Hasta el año 1000 a.C., todos los grupos prehispánicos de Sonora eran cazadores y recolectores y los que se establecieron cerca del mar además pescaban. Se alimentaban de lo que encontraban en la naturaleza y eran nómadas, pues tenían que buscar en diferentes partes lo que necesitaban. Los integrantes de la cultura más antigua, los grupos Clovis, tenían herramientas de piedra muy bien trabajadas, y tuvieron un conocimiento muy profundo del medio ambiente donde vivían que era muy diferente al actual pues fue el tiempo de los grandes elefantes (mamuts, mastodontes y gonfoterios) que se extinguieron cuando se formó el Desierto de Sonora. Los grupos que siguieron conocían todas las plantas y sus usos posibles, sabían dónde había agua, cuándo maduraban ciertas frutas como las pitahayas, además cazaban venados, jabalís, conejos, liebres, algunas aves y atrapaban roedores.

Cuando desde el Sur, donde se había desarrollado la agricultura mucho tiempo antes que en Sonora, llegaron plantas cultivadas y técnicas de cultivo, algunos grupos empezaron a adoptarlas y a cultivar maíz. Luego, este conocimiento se transmitió a los demás grupos prehispánicos.

En Sonora, donde hay pocas lluvias y además son muy irregulares, sólo se puede esperar buenas cosechas cuando se cuenta con agua para regar los campos, por lo que se desarrolló una agricultura con canales de irrigación que se practicaba cerca de los ríos o de alguna fuente de agua permanente, aunque en la sierra se pudo sembrar de temporal.

Pescador seri en Punta Chueca

Los seris, que tenían su territorio en la Costa Central, incluyendo las islas Tiburón y San Esteban no practicaron la agricultura, porque allí no hay ningún río permanente para poder regar los cultivos. Eran cazadores, recolectores y, por vivir a la orilla del Golfo de California, también eran pescadores. Hacían balsas de carrizo para navegar y pescar mar adentro. Las balsas sólo podían usarlas los hombres y sólo ellos pescaban lejos de la costa. Con arpones capturaban grandes peces, tortugas y lobos marinos. Mientras

tanto, las mujeres y los niños recogían moluscos en las orillas y recolectaban muchas plantas.

Los grupos que practicaban la agricultura tenían que quedarse cerca de las tierras para cuidar los cultivos desde la siembra hasta la cosecha; por ello empezaron a construir casas fabricadas con diferentes materiales, según lo que encontraban en su región: carrizo, tierra, madera, palma o piedra. De esta forma empezaron a ser sedentarios, o sea, a vivir en aldeas, formadas por varias casas que se ubicaban a lo largo de los ríos.

Casa yaqui

Actividad 4
Reflexiona y concluye

Si fueras una niña o un niño de un grupo prehispánico (elige de cuál grupo), ¿qué te habría gustado aprender de tu mamá, de tu papá y de los ancianos? También explica por qué te habría gustado aprender eso. Escribe en tu cuaderno la respuesta y luego coméntala con algunos de tus compañeros.

Julián levanta la mano: ¡Maestra, ¿y cómo aprendían todo esto? ¿Había escuelas para los niños?

Maestra: En esa época no existían las escuelas, pero las niñas y los niños aprendían con sus padres. Los hombres enseñaban a sus hijos cómo fabricar arcos y flechas. Los niños aprendían a disparar flechas contra lagartijas y pájaros. Las madres enseñaban a sus hijas a preparar la comida, a usar el metate para moler el maíz y otros granos y semillas. También les enseñaban qué plantas se podían comer y cuáles tenían propiedades medicinales. Los ancianos eran muy venerados por haber vivido más tiempo y tener más experiencia y conocimientos, los que transmitían a los más jóvenes.

Para saber más...

Antes de la llegada de los españoles, los yaquis vivían en 80 rancherías. Cada ranchería contaba con unos 350 o 400 habitantes. Las casas de las rancherías de los yaquis y los mayos estaban ubicadas muy cerca unas de otras. Las rancherías de los ópatas y pimas se conformaban de 100 a 300 habitantes y sus casas estaban más alejadas unas de otras. Cada familia tenía su casa.

¡A jugar!

En equipo, cada quien modele con plastilina algunas de las plantas y animales con los que se alimentaban los pueblos prehispánicos, así como algunas de las herramientas con que cazaban y utensilios con los que preparaban sus alimentos. Al terminar, hagan una exposición con las figuras que elaboraron.

Actividad 5
Observa y contesta

Observa con atención el mapa y contesta: ¿qué grupo prehispánico ocupaba la región donde vives? Colorea tu municipio del mismo color con que se representa el grupo prehispánico correspondiente en el mapa de la p. 55.

Actividad 6
Reflexiona

En grupo, con la siguiente información elaboren un cartel donde representen las características de los diversos grupos de Sonora en la época del contacto español, y pónganlo en un lugar visible de la escuela.

El territorio de los pimas altos era muy árido, pero establecieron sus rancherías a la orilla de los ríos Magdalena, Altar y Asunción. Los pápagos, un grupo de los pimas altos, se autonombran *tohono o'odham*, que quiere decir "gente del desierto", ocupaban un territorio que iba desde el río Altar, en el Sur, y se prolongaba hacia el Norte hasta el río Gila, que ahora está en Arizona. Practicaban la agricultura en las orillas de los ríos y en las bajadas de las serranías. También cazaban y recolectaban plantas silvestres.

Los ópatas habitaban la región de la sierra y se establecían cerca de los ríos en pueblos de 20 o 30 casas hechas de piedra y adobe. Se dedicaban al cultivo de fértiles valles. Además de maíz, frijol y calabaza, también sembraban algodón. Tenían diversas técnicas agrícolas, que aún practican algunos campesinos, como la de estacas, que consistía en encajar en la tierra, en hilera, palos verdes que con el tiempo retoñaban y se

Para saber más...
Los cucapás formaron un grupo que vivía en el norte de Baja California y el extremo noroeste de Sonora, región que comprende el bajo río Colorado. Sobrevivían cazando y pescando en este río y en la Laguna Salada, y practicaban agricultura en las orillas del río.

Estacas en Mazocahui

convertían en árboles; entre cada palo o árbol entretejían muchas ramas, de esa manera se formaba una protección contra las crecientes de los ríos o un cauce para guiar parte del agua de un río hacia las tierras sembradas.

Los mayos se localizaban en la región sureste de Sonora. Su territorio comprendía lo que hoy son los municipios de Navojoa, Etchojoa, Huatabampo, Álamos, Quiriego y Rosario.

Los yaquis y los mayos hablaban sus propias lenguas, ambas derivadas del cahita. Vivían en rancherías y hacían sus casas y enramadas con carrizo y lodo.

Mayo significa "gente de la ribera". Ellos se nombran a sí mismos *yoremes*, que quiere decir "el que respeta la tradición". La vida de los mayos era muy semejante a la de los yaquis en sus creencias religiosas y costumbres, con la diferencia de que los mayos formaban una familia de temperamento pacífico y trabajador, sin descuidar por ello la educación de sus guerreros jóvenes. Sólo recurrían a las armas para repeler a los yaquis y pimas bajos, sus más cercanos enemigos.

No se tienen referencias confiables sobre los guarijíos durante el periodo colonial, por lo que es difícil precisar su territorio y su nombre original. Su lengua era cahita, por lo que probablemente tenían una cercana relación con los mayos. También se piensa que estaban emparentados con los tarahumaras de Chihuahua.

Enciclopedia *Sonora en tus manos*, versión electrónica, 2003.

Actividad 7
Reflexiona

Une con una línea cada grupo identificado al momento del contacto con la o las actividades que practicaba.

Yaquis	
Mayos	Caza y recolección
Seris	Pesca
Ópatas	Agricultura
Pimas	
Cucapás	

Actividad 8
Reflexiona y crea

Formen equipos para trabajar. Elijan un grupo prehispánico y en una cartulina hagan una historieta referente a cómo vivían sus integrantes, qué comían y qué actividades realizaban. Elaboren los diálogos y escríbanlos en globitos.

Después, hagan una exposición e inviten a todos los grupos de la escuela a ver los trabajos.

¡A jugar!

Apréndanse los diálogos de la historieta que hicieron y preparen una representación de teatro. Dramaticen como actores. Si pueden, busquen atuendos para que en una fecha posterior presenten la obra a la comunidad escolar.

Para el portafolio

Escribe lo que te pareció más interesante de los grupos prehispánicos. Guíate por la pregunta: ¿Cómo vivieron los grupos prehispánicos? Busca semejanzas y diferencias entre unos y otros, así como entre ellos y nosotros.

¿Qué sabemos?

¿Sabes lo que es un mito y una leyenda? ¿Te han contado alguna leyenda creada por un grupo prehispánico de Sonora? ¿Cómo abordaban los mitos y leyendas de los grupos prehispánicos la relación de éstos con la naturaleza?

TEMA 3

Al terminar este tema espero...

Reconocer la visión de los pueblos prehispánicos acerca de la naturaleza y la sociedad.

Mitos y leyendas: reflejo de la visión del mundo de los pueblos prehispánicos

Actividad 9
Lee

Lee lo que sucedió en la clase de la maestra Gocobachi:

Hamac: Maestra, y cuando los indígenas se enfermaban o cuando las mujeres iban a tener un bebé, ¿cómo le hacían si no había doctores ni hospitales?
Maestra: Pues había hombres que eran curanderos y mujeres que ayudaban durante el parto. Ellos utilizaban hierbas medicinales y métodos naturales.
Julián: ¿Y la gente de antes creía en Dios?
Maestra: No como lo hacen ahora, pero pensaban que había espíritus, sobre todo espíritus de la naturaleza: de los animales, de las plantas, del agua, y les hacían ceremonias para agradarles, buscando su protección, o sea, que no les hicieran daño.

Quema de máscaras

Anciano yaqui

Nuestros antepasados valoraban mucho la naturaleza, sabían que dependían de ella para subsistir, por eso vivían en **armonía** con ella. Por cierto, si ellos lo hacían, nosotros también podemos y debemos hacerlo.

Un mito ancestral que perdura y que los abuelos cuentan siempre es el del *nahual*. Dicen que el nahual es un perro negro, con ojos rojos, grandes colmillos y una cola muy larga, que sale en la noche y se come a los niños que se han portado mal.

Las creencias de los pueblos prehispánicos también se relacionan con el Sol, la Luna y los fenómenos naturales como los truenos y los rayos. Además, creían que algunos espíritus se aparecían en forma de animales.

Algunos campesinos aún observan las fases de la Luna para saber si es buen tiempo para sembrar o cosechar, cortar madera, podar árboles o castrar animales.

En casi todos los pueblos había un curandero al que todos los habitantes respetaban y consultaban. Éstos creían que el curandero podía provocar males o beneficios a otras personas. También pensaban que podía transformarse en nahual, que además de perro podía ser jaguar, coyote, tecolote, entre otros animales. Si se aparecía como tecolote, significaba muerte o calamidad. Este mito, hoy en día, se cuenta a los niños indígenas para reprenderlos cuando no se quieren dormir temprano o simplemente cuando se están portando mal.

Las leyendas de los guarijíos

Los guarijíos cuentan que:

Tatita Dios nos hizo hace muchos años. En aquel entonces llovía mucho, el mundo estaba lleno de agua y las plantas crecían con facilidad. Entonces, Dios pensó en hacer a los hombres y los formó con lodo. Con ese barro hizo muchos hombres y mujeres, pero no pudo poblar totalmente la sierra. Como no tenía más lodo, tomó ceniza, le echó agua e hizo otros hombres y mujeres. Aquéllos hechos de lodo nacieron prietitos y muy fuertes para el trabajo, éstos somos los indios guarijíos. Quienes fueron hechos de ceniza salieron blancos, débiles y de sangre aguada, éstos son los hombres blancos, los **yoris**.

Una pareja de gigantes se comía a los niños y no dejaba a nadie vivir en paz. Los invitaron a comer, les dieron **chilicotes** y así murieron.

"Los yaquis no pisan hormigas porque en algún tiempo éstas fueron yaquis. En sus creencias, cuando llegaron los yoris con su nueva religión, hubo quienes no aceptaron dejar de creer en su dios y todos ellos empezaron a hacerse pequeños, se hicieron tan pequeños hasta convertirse en hormigas, por eso no las pisan, pues son sus hermanos yaquis que decidieron no ser católicos."

(Fuente: http://www.lutisuc.org.mx/guarijios.htm)

Sacerdotes y curanderos

Actividad 10
Reflexiona y comenta

Reúnete con tres o cuatro compañeros y reflexionen sobre las leyendas; tomen como base las siguientes preguntas: ¿Qué les gustó y qué no les gustó? ¿Creen lo que narran? ¿Por qué? Escriban sus comentarios y léanlos frente al grupo.

Ritos y tradiciones

Tradiciones de los mayos

Los mayos, en sus ritos, cantos y danzas, caracterizan a la naturaleza como la gran proveedora de su mundo. Esto lo expresan sus danzantes, como el célebre Venado y el Pascola. Sus danzas representan historias vivas, a los animales del monte, sacrificios de éstos a manos del ser humano, o al hombre libre en comunión con la naturaleza.

Tienen una rica cultura de medicina tradicional, que es practicada por los curanderos y curanderas de todas sus poblaciones. También, elaboran amuletos para protegerse de malos espíritus. En sus curaciones se mezclan la fe, la magia y los efectos de las plantas medicinales.

Niña mayo

Ceremonia de Semana Santa

Tradiciones en Vícam y Cócorit

Los ancestros de las comunidades de Vícam y Cócorit cuidaban y respetaban a la naturaleza, pues creían que sus vidas estaban unidas a ella. Otra de sus creencias era que el agua, las plantas y los animales tenían espíritus. Por esto, algunos animales eran sagrados para ellos y sólo cazaban lo necesario para su sustento. Además, aprovechaban toda la presa cazada: carne, huesos, piel, cabeza. De esta forma, el medio ambiente se preservaba.

También consideraban sagrados algunos lugares, como alguna cueva o un cerro que elegían como lugar de reunión para hacer ceremonias a los espíritus de la naturaleza.

Danzante yaqui

Niñas yaquis

Actividad 11
Reflexiona e investiga

Nuestros ancestros cuidaban mucho la naturaleza, ¿qué haces tú para cuidarla? Escribe un texto sobre las formas de preservar la naturaleza, luego compártelo con tu equipo. Redacten una conclusión general de todas las opiniones del equipo y léanla ante el grupo.

En casa, pide a un familiar o a un adulto que lea contigo el siguiente texto y te explique las palabras difíciles, o consulta un diccionario para conocer su significado. Toma nota o subraya lo más interesante.

La Danza del Venado

Los yaquis tienen un alto sentido de religiosidad. Su cultura ancestral es rica en ritos y tradiciones. Destaca la Danza del Venado, ejecución simbólica de la caza de este animal, cuya riqueza estética ha despertado interés en todo el mundo.

Llamada en lengua yaqui *Maaso Yiihua*, la danza describe la vida y muerte del animal sagrado de los yaquis. El danzante narra momentos del ciclo vital del venado. Con una mímica libre representa las actitudes de sorpresa, alerta, **atisbo** y **venteo** del venado ante la naturaleza que lo rodea y su contacto con las criaturas con las que tiene relación, representadas por los Pascola, que son personas disfrazadas de pájaro, serpiente, flor, coyote, otro animal, agua u otro elemento de la naturaleza. Tanto los Pascola como el Maaso se despojan de su personalidad durante el baile para adoptar la del animal, la planta o el ser que introducen en la danza. Por lo general, son cuatro Pascola y bailan de uno en uno. Danza primero el último en jerarquía, llamado el Lobito, que representa animales menos estimados en la valoración del yaqui: burro, perro, zorro... Después bailan los otros dos Pascola y, por último, el Pascola *yoowe*, que es el anciano o jefe del grupo.

Danza del Venado

Espadas para la Danza de Fariseos

Para saber más...

La interpretación del mundo, los ritos y las fiestas de los seris están estrechamente relacionados con la naturaleza y con los aspectos biológicos y sociales de la reproducción, como el nacimiento, el inicio de la pubertad y la muerte. Sus canciones y relatos se refieren al mar, los tiburones, tortugas, zorros, lagartijas y las antiguas hazañas de héroes y guerreros. Se pintan la cara de colores: el rojo significa la muerte; el blanco, la suerte, y el azul, el mar.

(http://www.sonoraturismo.gob.mx/mayos-de-sonora.htm)

Mujer seri

¡A jugar!

En equipo, busquen los siguientes Libros del Rincón que tratan de leyendas. Léanlos y coméntenlos.

- *La niña de largos cabellos*
- *Relatos fantásticos del mundo de abajo*
- *Tesoros del campo de Milpa Alta*

Además, cada quien pida a un familiar que le cuente una leyenda de sus antepasados y escríbala para que la lea con sus compañeros. También pueden buscar en Internet.

Niñas seris

Ceremonia seri

Para el portafolio

Escribe un texto o haz un dibujo sobre los mitos y leyendas que describen la relación de los pueblos prehispánicos con la naturaleza.

Fariseo

¿Qué sabemos?

¿Saben qué ha permanecido de los grupos prehispánicos? ¿Qué comidas originales de ellos se siguen preparando? ¿Qué tipos de construcciones propias de su cultura se siguen conservando?

Al terminar este tema espero…

Identificar aspectos del legado cultural de las culturas y los grupos prehispánicos de la entidad.

TEMA 4

Un pasado siempre vivo: ¿qué conservamos de los pueblos prehispánicos?

Danzante guarijío

Fariseos

Actividad 12
Lee y comenta

Los alumnos de la maestra Gocobachi, a su regreso del viaje por varios lugares de Sonora, nos cuentan lo que aprendieron durante la visita que hicieron a los descendientes de algunos de los primeros habitantes de Sonora. Lee detenidamente lo que los niños comentaron.

Actividad 13
Investiga

En la siguiente dirección de Internet vas a encontrar libros que hablan de los grupos prehispánicos de Sonora; descárgalos y léelos: http://www.cdi.gob.mx/index.php?option=com_content&task=view&id=592

Tradiciones transformadas

Los grupos prehispánicos han sufrido muchos cambios. Algunos de los más relevantes sucedieron al llegar los españoles, además de los provocados por la transformación natural que todas las sociedades experimentan a través del tiempo. Sin embargo, algunas de sus tradiciones persisten, aunque un tanto modificadas. Por ejemplo, ciertos detalles de la interpretación de la danza del Venado y de la manufactura de **coritas** por parte de los seris.

Muchas de estas tradiciones fueron transformadas o introducidas en la época colonial, como la danza de los **Fariseos**, de tradición cristiana y rescatada gracias al gusto de los indígenas por el baile.

En Sonora quedan descendientes de varios grupos prehispánicos, sin embargo, algunos desaparecieron; no es que murieran todos, sino que perdieron su idioma y su cultura y se **mestizaron**.

Los descendientes de los grupos prehispánicos en la actualidad

Ya no existe ningún pueblo de ópatas porque sus descendientes perdieron su idioma y su cultura, pero muchos pueblos fueron fundados por ellos y todavía mantienen su nombre original, como Bacadehuachi, Banámichi, Bacoachi y otros.

Cerca de Yécora subsiste el pueblo de Maycoba, donde viven los últimos pimas bajos.

De los pimas altos sólo sobreviven los pápagos, pero la mayoría de ellos viven en Arizona, Estados Unidos, aunque mantienen relaciones con los que habitan su territorio en México, donde tienen lugares sagrados y por ello se les permite pasar la frontera sin pasaporte.

Los seris actualmente viven en dos pueblos cerca de Bahía Kino, Punta Chueca y Desemboque; todavía son pescadores, pero ya utilizan modernas lanchas de motor.

Los mayos son el grupo más numeroso en este momento y viven en seis pueblos: Tesia, Navojoa, Santa Cruz del Mayo, Camoa, San Ignacio y Etchojoa.

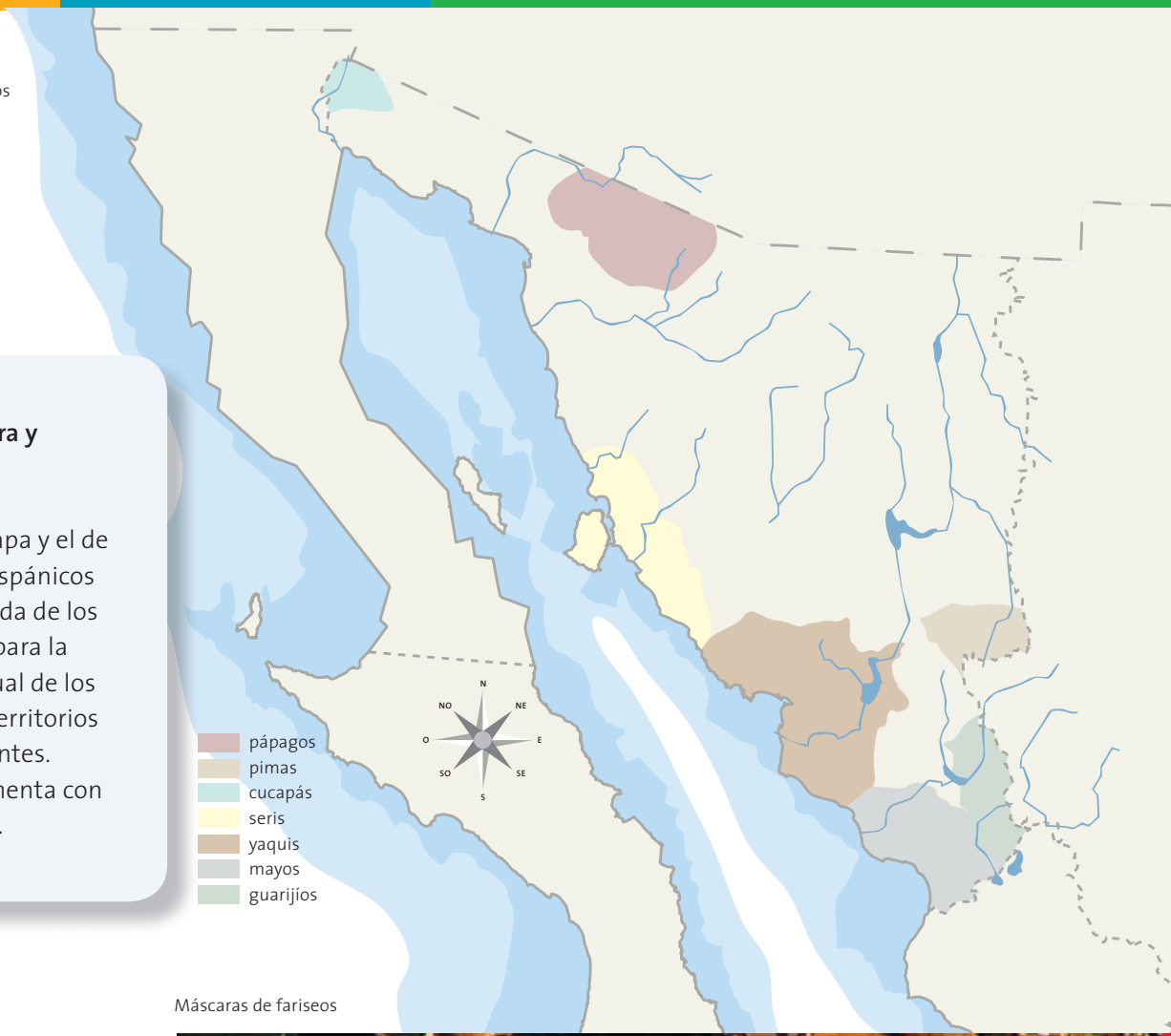
Los yaquis sobreviven en ocho pueblos: Vícam, Pótam, Belem, Bácum, Cócorit, Rahum, Huírivis y Tórim. Siguen construyendo sus casas con carrizo y recubiertas con tierra, parecidas a las que hacían antes de la llegada de los españoles, y continúan con algunas de sus tradiciones. Mayos y yaquis, que son los grupos más numerosos, sobrevivieron mejor que otros porque fueron los que más lucharon para defender sus tierras y sus tradiciones. Se les permitió recuperar algunas de las tierras que antes formaban parte de su territorio.

Los pocos cucapás que sobrevivieron habitan ahora en el norte de Baja California, en la frontera con Sonora, cerca del río Colorado.

Los guarijíos sobreviven en el sureste de la sierra. En la actualidad sólo quedan 1036. En 1975 se les apoyó para que tuvieran sus propias tierras, porque anteriormente se las habían quitado.

Leñador pima

Localización de los grupos étnicos indígenas actuales



Actividad 14
Observa, compara y reflexiona

Observa este mapa y el de los grupos prehispánicos antes de la llegada de los españoles. Compara la localización actual de los grupos con los territorios que ocupaban antes. Reflexiona y comenta con tus compañeros.

Para saber más...

En nuestra entidad perviven artesanías que creaban los diversos grupos prehispánicos. Por ejemplo, los seris siguen fabricando sus coras que son recipientes hechos de torote, tejidos de forma tan apretada que se puede transportar agua en ellos. Los yaquis, mayos y pimas fabrican máscaras que usan en sus danzas. En la actualidad, se promueve entre los pimas de Maycoba el rescate de dibujos tradicionales de animales, los que ahora bordan en cojines, bolsas, faldas y blusas de algodó.

Máscaras de fariseos

Danza de Matanchines

Actividad 15
Comenta e investiga

Comenta con uno o varios compañeros lo que muestran las fotos. Escriban un texto a partir de sus comentarios y léanlo ante el grupo.

Si conoces alguna persona que desciende de uno de los grupos prehispánicos de Sonora, pregúntale qué tradiciones ha mantenido su familia y si todavía habla el idioma de su grupo.

¡A jugar!

Si vives cerca de lugares donde hay vestigios del pasado, pídeles a tus padres que te lleven a conocerlos y haz un reporte escrito de lo que observes. Si tienes cámara, toma fotografías o video. Comparte tu trabajo con el grupo. Monten una exposición colectiva con todas las fotografías.

Además, elaboren un periódico mural sobre lo que conservamos de los pueblos prehispánicos. Después realicen una exposición e inviten a todos los alumnos de la escuela a ver los trabajos. No se les olvide orientar a los que asistan explicándoles de qué tratan.

Para saber más...

En diferentes partes de Sonora se pueden admirar pinturas rupestres que dejaron las culturas prehispánicas. Las más conocidas son las de La Pintada.

Para el portafolio

Haz una lista de pueblos, palabras, objetos, danzas, canciones, poemas, comidas, templos, construcciones, costumbres, tradiciones y demás elementos que conservamos de los grupos prehispánicos.

Evaluación

Lee con atención el siguiente resumen y luego contesta las preguntas subrayando la respuesta correcta.

Hace muchos años llegaron a Sonora grupos nómadas cazadores de animales y recolectores de frutos y semillas silvestres, como pitahayas, péchitas, tunas, raíces y bellotas. Entre las culturas que desarrollaron esos grupos podemos mencionar a la San Dieguito, Clovis, Trincheras, Río Sonora y Huatabampo. Las gentes de esas culturas son consideradas las más antiguas de Sonora, resistieron el clima caluroso y se adaptaron a vivir en estas tierras áridas de las regiones desérticas. Los grupos indígenas que perviven descienden de aquellos primeros pobladores, son los que conocemos como pápagos, ópatas, pimas, cucapás, yaquis, seris, mayos y guarijíos. Han podido subsistir porque se abastecen del agua que hay en fuentes naturales como aguajes, manantiales y ríos.

Los seris vivían en un territorio donde no había ningún río permanente, pero sí aguajes y manantiales de agua dulce. Además se establecieron muy cerca del mar, donde pescaban. También tenían que cazar animales y recolectar frutos, semillas, raíces y hojas.

Los yaquis y mayos, en cambio, se asentaron en el mejor lugar de Sonora para la agricultura, en las márgenes de los ríos Yaqui y Mayo, que forman amplios valles que llegan hasta el mar. Además, el espacio plano les permitía llevar el agua de los ríos a las tierras de cultivo. De esa forma han tenido mejor oportunidad de vida y sustento.

Cada grupo, sin embargo, desarrolló una cultura de la cual hoy nos sentimos orgullosos, porque nos heredaron muchas de sus creencias, tradiciones y costumbres, que ahora compartimos con ellos.

1. Lo que determinó el asentamiento de los grupos en Sonora fue:
   a) Las riquezas como el oro y la plata.
   b) Sus dioses y las indicaciones que les dieron.
   c) La cercanía a fuentes naturales de agua, como aguajes, ríos y el mar.
   d) Los climas extremosos, que producían intensas y continuas lluvias.

2. Los grupos que vivieron en lugares más difíciles para subsistir fueron:
   a) Yaquis, mayos y pimas.
   b) Pimas, ópatas y mayos.
   c) Cucapás, pápagos y seris.
   d) Guarijíos, pápagos y yaquis.

3. En cuál inciso se nombran tres culturas prehispánicas de Sonora
   a) Mayas, aztecas, incas.
   b) Seris, mayos y utoaztecas.
   c) Pápagos, olmecas, huicholes.
   d) Huatabampo, Clovis, Trincheras.

4. Observa en la línea del tiempo que está en la página 54 la ubicación de las culturas. ¿Cuál de éstas es la más antigua?
   a) Río Sonora b) Huatabampo c) Agrícola d) Clovis

5. Fueron los dos grupos prehispánicos que desarrollaron una mejor agricultura por vivir en valles amplios regados por los dos ríos más grandes de Sonora.
   a) Pimas y pápagos b) Ópatas y cucapás c) Yaquis y mayos d) Seris y mayos

Autoevaluación

Es el momento de que revises lo que has aprendido en este bloque. Lee cada enunciado y marca con una ✗ el nivel que hayas logrado. Así podrás reconocer tu desempeño al realizar el trabajo en equipo y de manera individual.

El primer solecito indica que lo hiciste bien, el segundo que lo hiciste muy bien, y el tercero que lo hiciste ¡excelente!

	Bien	Muy bien	Excelente
Identifico los nombres de los primeros habitantes y las culturas prehispánicas de mi entidad.			
Localizo en el mapa de Sonora lugares donde se establecieron grupos prehispánicos e identifico características de dichos sitios.			
Describo la vida cotidiana de los primeros habitantes que se establecieron en mi entidad.			
Reconozco la visión de los pueblos prehispánicos acerca de la naturaleza y la sociedad.			
Identifico aspectos del legado cultural de los grupos y culturas prehispánicas de mi entidad.			

Coevaluación

Revisa los siguientes criterios, reflexiona y elige la opción que corresponda al trabajo realizado por tus compañeros en clase. En la parte superior de las columnas indica el nombre del compañero que será coevaluado. Anota una ✗ en los cuadros que más coincidan con tu opinión:

Nombre del alumno: _____

Criterios	Sí	No	A veces
Participó activamente en las actividades del bloque.			
Respetó las reglas establecidas por el grupo o equipo.			
Mostró interés por la realización del trabajo.			
Cumplió con su trabajo en el tiempo establecido.			

¡Sé honesto al responder!

Bloque III

El Virreinato y la Independencia en mi entidad

Aprendizajes esperados

Al terminar el Bloque III, el alumno:

- **Identifica los principales acontecimientos sucedidos durante la conquista, la colonización y el Virreinato en su entidad.**
- **Localiza los principales pueblos y ciudades virreinales de su entidad e identifica sus características.**
- **Describe las transformaciones del paisaje y de la vida cotidiana por la incorporación de nuevas actividades económicas.**
- **Describe elementos característicos de la sociedad y del gobierno durante el Virreinato.**
- **Reconoce en el legado del Virreinato elementos de identidad cultural en su entidad.**
- **Identifica características de la vida cotidiana en su entidad durante el movimiento de Independencia.**

Sarao en un jardín

¿Qué sabemos?

¿Saben qué sucedió con los grupos prehispánicos cuando llegaron personas de otras partes a su territorio, y qué intenciones traían los que llegaron?

Al terminar este tema espero…

Identificar los principales acontecimientos sucedidos durante la Conquista, la colonización y el Virreinato en mi entidad.

Localizar los principales pueblos y ciudades virreinales de mi entidad e identificar sus características.

Barcino e India producen camapulato; lobo y china producen negra

Tema 1

La Conquista, la colonización y el Virreinato

La Conquista

En nuestra entidad no hubo conquista como en otras partes de México, porque no fue un ejército el que tomó el territorio, más bien fue una conquista espiritual.

Para empezar...

Hoy, la profesora Gocobachi nos mostró unas imágenes para explicarnos cómo se formó México. Como ya sabemos, hace tiempo lo habitaban diferentes grupos de indígenas que vivían a lo largo del territorio. Después llegaron gente de otras partes del mundo, que se quedó a vivir aquí; así comenzó la formación de nuestro país. También nos dijo que la historia nos enseña cómo fue el comienzo de nuestro país y nos muestra cómo vivía la gente en esos momentos.

En el pasado, en México habitaban diferentes grupos indígenas que vivían a lo largo del territorio. Después llegó gente de otras partes del mundo y se quedó a vivir aquí, así comenzó la formación de nuestro país.

La historia nos enseña a conocer cómo vivía antes la gente y qué actividades realizaba. Esto nos ayuda a comprender los orígenes de las sociedades y entender las razones por las que éstas cambian a través del tiempo.

¿Cómo llegaron los españoles a Sonora?

El descubrimiento de América

En 1492, Cristóbal Colón, apoyado por la reina Isabel de España, llegó a una isla que bautizó con el nombre de San Salvador. De esta manera, Europa descubrió que existía un continente desconocido al que hoy llamamos América.

Exploración y conquista

Después de la llegada de Colón, se realizaron los más grandes descubrimientos y exploraciones de nuevas tierras. Bajo el mando de Hernán Cortés, grupos de soldados españoles llegaron a territorios que hoy forman parte de México.

Cortés, al enterarse de las riquezas del imperio azteca o mexica, decidió ir a **conquistarlo** con la ayuda de varios pueblos indígenas enemigos de los aztecas. Cortés y sus aliados lograron dominar la ciudad de Tenochtitlan (hoy llamada México), asentamiento principal del imperio, en el año 1521.

Expediciones de Álvar Núñez Cabeza de Vaca

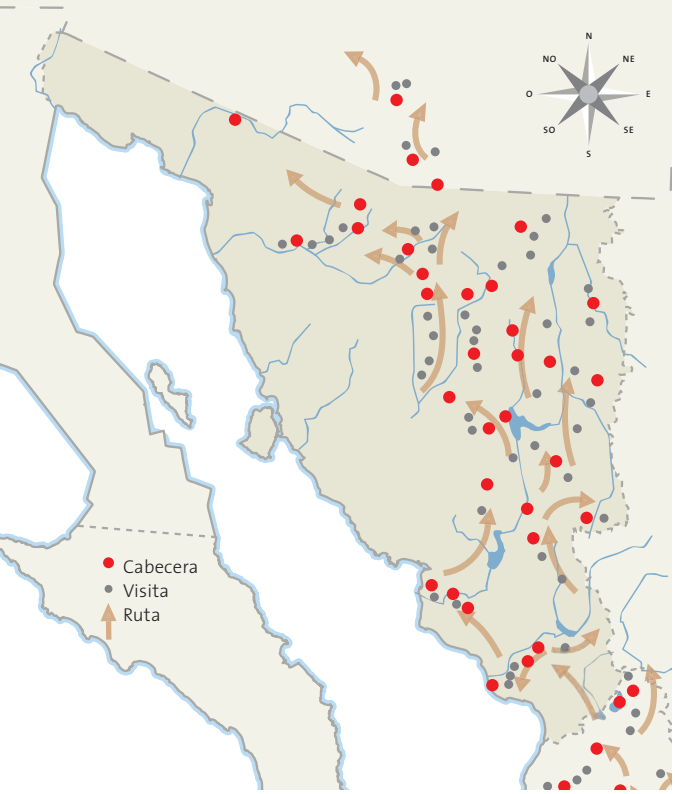
Evangelización

Expediciones al norte

Después de la colonización del centro de México, con la idea de extender la dominación española, los conquistadores emprendieron varias expediciones hacia el Norte. Entre los años 1533 y 1536 llegaron a Sonora los primeros españoles. Diego de Guzmán fue el primer conquistador que logró arribar a tierras sonorenses, pero los indios mayos y yaquis hicieron que se retirara a Sinaloa. Quien sí logró transitar parte del noroeste de México fue Álvar Núñez Cabeza de Vaca.

Más tarde llegaron los primeros evangelizadores jesuitas, con la intención de formar las primeras misiones en la entidad. Así comenzó la colonización de Sonora, casi un siglo después de la conquista de Tenochtitlan y el centro de México.

Primer encuentro en Tenochtitlan



Rutas de las misiones

Cada religioso encargado de **fundar** una misión buscaba para ello un lugar adecuado para la agricultura (cerca de un río), pronto hacía edificar una iglesia y se esforzaba en juntar a los indígenas dispersos en rancherías para formar un pueblo al estilo español. De esta manera lograba controlarlos mejor. En las misiones vivían aquellos indígenas que aceptaban el cristianismo. En la misión sólo vivía un europeo, el religioso, y los demás colonos llegados de Europa no tenían el derecho de vivir en ella.

Para saber más...

En 1687, el padre Eusebio Francisco Kino llegó a Cucurpe y comenzó a fundar misiones en la pimería alta: Magdalena, Tubutama, Átil, Oquitoa, Caborca y Pitiquito. Murió en 1711.

Las primeras misiones

En 1614, Pedro Méndez, padre jesuita, llegó a territorios de los indios mayos en Sonora. Así se crearon las primeras misiones en el sur del estado: Tesia, Navojoa, Santa Cruz del Mayo, Camoa, San Ignacio Cohuirimpo y Etchojoa. Después, en 1617, llegó el padre Andrés Pérez de Rivas, que colonizó a los yaquis y así se formaron los ocho pueblos que conocemos actualmente como Bácum, Vícam, Pótam, Huírivis, Cócorit, Belem, Tórim y Rahum. Y luego los misioneros comenzaron a ir hacia el Norte siguiendo los ríos y fundando misiones entre los pimas bajos y los ópatas.

De esa manera inició la etapa de colonización en nuestra entidad, que buscaba **evangelizar** a los nativos. La tarea de los jesuitas no sólo era imponer la religión cristiana a los indígenas, sino además enseñarlos a cultivar nuevas plantas como el trigo y a cuidar a los animales. También exigieron a los indígenas cultivar más, no únicamente para su propio consumo. Esta enseñanza religiosa y práctica fue más eficiente para el control de los indígenas que una conquista armada.

Con indígenas pacíficos fue más fácil la llegada de colonos a nuestro territorio. A partir de 1636 arribaron a Sonora, cruzando la sierra, españoles, **criollos, mestizos**, negros, mulatos y hasta indígenas que trabajaban en las minas de Chihuahua, en busca de nuevas minas. Al encontrar algunas de oro y plata, se quedaron a explotarlas.

Los presidios

Después de las misiones, los españoles establecieron algunos **presidios**, que eran plazas fuertes donde vivían soldados que protegían a los colonos y a las misiones de ataques de las tribus no sometidas al sistema colonial. Estas construcciones contribuyeron a mantener el orden y a defender el territorio de las rebeliones indígenas. El primer presidio en Sonora se estableció en Santa Rosa de Corodéhuachi (Fronteras) en 1691. Para hacer frente a la amenaza de los seris, se construyó en 1741 el presidio del Pitic (Hermosillo), que poco después pasó a San Miguel de Horcasitas, y el de Terrenate, cerca de Santa Cruz.

El Sáric, Caborca

La Nueva España y el Virreinato

La expulsión de los jesuitas

El rey de España gobernaba todo lo que ahora es nuestro país y parte de lo que hoy es Estados Unidos. A todo ese territorio se le nombraba **Nueva España**. El representante del rey en estas tierras era el **virrey**, que vivía en lo que hoy es la Ciudad de México. Por eso, a este periodo de la historia se le identifica como el **virreinato**. Poco antes de terminar esta forma de gobierno ocurrieron hechos importantes en el país. El rey dio la orden de expulsar a los jesuitas no sólo de todas las colonias en América, sino también de España. Se aplicaron las **reformas borbónicas**, que buscaban, principalmente, obtener recursos económicos, reducir la riqueza y la fuerza de la Iglesia y organizar el gobierno. El rey envió a Sonora al visitador José de Gálvez para hacer cumplir esas reformas.

Catecismo en códices

Carlos III, rey de España durante la Colonia

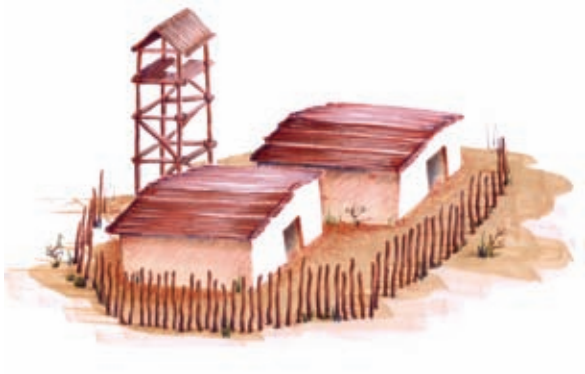
La Intendencia de Arizpe

En esos años se creó la **Intendencia** de Arizpe (1786), cuya capital se encontraba en la población llamada con ese nombre, y comprendía las provincias de Sonora y Sinaloa. Los jesuitas expulsados fueron sustituidos por franciscanos, quienes debían limitar sus actividades sólo a lo religioso. Entonces se autorizó a colonos no indígenas a establecerse en las misiones, lo que favoreció el mestizaje.

En este periodo, las poblaciones más importantes eran las misiones y presidios, así como Álamos, que fue uno de los principales centros mineros (1681), y Arizpe.

Actividad 1
Observa y reflexiona

Observa las siguientes imágenes. ¿Encuentras algunas diferencias entre ellas? Anota a qué hecho pertenecen (a la formación de misiones, presidios o a la conquista armada).



¡A jugar!

Forma un rompecabezas utilizando un mapa del estado. Divídelo en seis partes con líneas rectas y curvas, y señala con puntos negros las principales poblaciones de la época. Intercambia el rompecabezas con tus compañeros y traten de armarlos. ¡Suerte!

Para el portafolio

En un mapa de Sonora actual y con división política, señala con una cruz un municipio que haya tenido una misión, un presidio o un real de minas en la época de la Colonia.

Anota tu nombre y agrega este trabajo al portafolio.

Actividad 2
Observa y explica

En la siguiente línea del tiempo puedes comparar, con ayuda de tus compañeros y tu maestro, lo que ahí se observa y explicar por qué aparecen en dicha línea, así como su posición en ella.

Virreinato e Independencia

misiones — presidios — Álamos — Intendencia de Arizpe

1610 — 1691 — 1710 — 1786 — 1810

¿Qué sabemos?

¿Cómo se imaginan que era la vida durante la Colonia? ¿Qué actividades hacían?

¿Saben qué es la ganadería?

¿Conocen las minas?

TEMA 2

Códice *Florentino*

Al terminar este tema espero…

Describir las transformaciones del paisaje y de la vida cotidiana ocasionadas por la incorporación de nuevas actividades económicas.

Nuevas actividades económicas: cambios en los paisajes y en la vida cotidiana de mi entidad

La colonización en el noroeste de México, a diferencia de la del centro, fue en su mayoría pacífica, aunque hubo algunas rebeliones, sobre todo de yaquis y pimas. La misión evangelizadora de los jesuitas **adoctrinaba** a los indígenas en la religión católica y los mantenía ocupados en la agricultura y la ganadería.

La llegada de los misioneros y colonos españoles modificó el paisaje natural y la vida de sus habitantes.

El trabajo en las misiones

Los españoles tenían diferentes formas de producción que los indígenas: éstos aprovechaban la naturaleza y producían en sus campos agrícolas sólo lo que necesitaban para su sustento, en cambio los españoles y los religiosos querían acumular productos para mandar a otras misiones que no producían mucho o vender estos productos para obtener beneficios.

La agricultura y la ganadería

Los misioneros introdujeron diferentes cultivos, como los de trigo, vid, higo, garbanzo, lenteja, chícharo, repollo, ajo, cebolla y caña; también árboles frutales como manzanos y perales. Además implementaron el uso extensivo del arado tirado por mulas y el **azadón**.

Aportaron una gran variedad de animales no conocidos en América, como el ganado **vacuno** y el **caballar**. De estos animales aprovechaban su carne, grasa, leche y piel. Estos productos servían para el mantenimiento de las misiones y presidios, ya que los vendían a los trabajadores de las minas. De esta manera inició la ganadería en Sonora.

La minería

Otra actividad que surge en esta época es la minería. A mediados del siglo XVII nacen los reales de minas o **realejos**, como los nombran los jesuitas. En 1657, al suroeste de Cumpas, comienza la explotación del realejo de San Juan Bautista, que atraería a mineros y comerciantes de distintas partes e influiría en las formas de vida de las misiones y la población indígena.

En 1683 se descubrieron las **vetas** de plata en la sierra de Nuestra Señora de la Concepción de los Frailes, donde se fundó el Real de los Álamos y el Real de la Aduana. Ambos reales produjeron mucho mineral, lo que significó trabajo para los indios y fortunas para los españoles durante más de un siglo.

Agricultura durante la Colonia

Para saber más...

Durante la Colonia, los pueblos indígenas tenían derecho a cierta cantidad de tierras comunales, es decir, que pertenecían a todos los habitantes del pueblo. Cada año se distribuía un lote a cada familia para que lo cultivara, además, había otra tierra que era de la misión y que todo el pueblo tenía que trabajar, aunque el producto era para los jesuitas.

De las tierras comunales, una parte se destinaba a la agricultura y la otra se utilizaba para alimentar al ganado. Con la introducción de estos animales cambió el equilibrio ecológico y se modificó el paisaje porque los caballos y las vacas son muy pesados y comen mucho.

Detalle del mapa de los cerros de Real de Minas

Insurrecciones

No siempre todo funcionó bien. El excesivo trabajo que los misioneros impusieron a los indígenas motivó su descontento y, en 1740, comunidades yaquis, pimas y seris comenzaron a organizar insurrecciones. Esta situación provocó levantamientos indígenas que trajeron como consecuencia la disminución del poder de los misioneros.

A partir de 1770 creció la población de Sonora gracias a las reformas borbónicas, que favorecieron la llegada de nuevos colonos, el establecimiento de nuevos presidios que aseguraban mejor el territorio, la explotación de nuevas minas y adquirir tierras cerca de las misiones.

El excesivo trabajo provocó descontento

Actividad 3
Investiga y dibuja

Investiga con tus padres, familiares o vecinos a qué se dedicaba la gente durante la Colonia y el Virreinato. Con esta información y la de tu libro, realiza dibujos que representen las actividades económicas descritas y su relación con la vida cotidiana.

¡A jugar!

Localiza en la sopa de letras estas palabras referentes al tema:

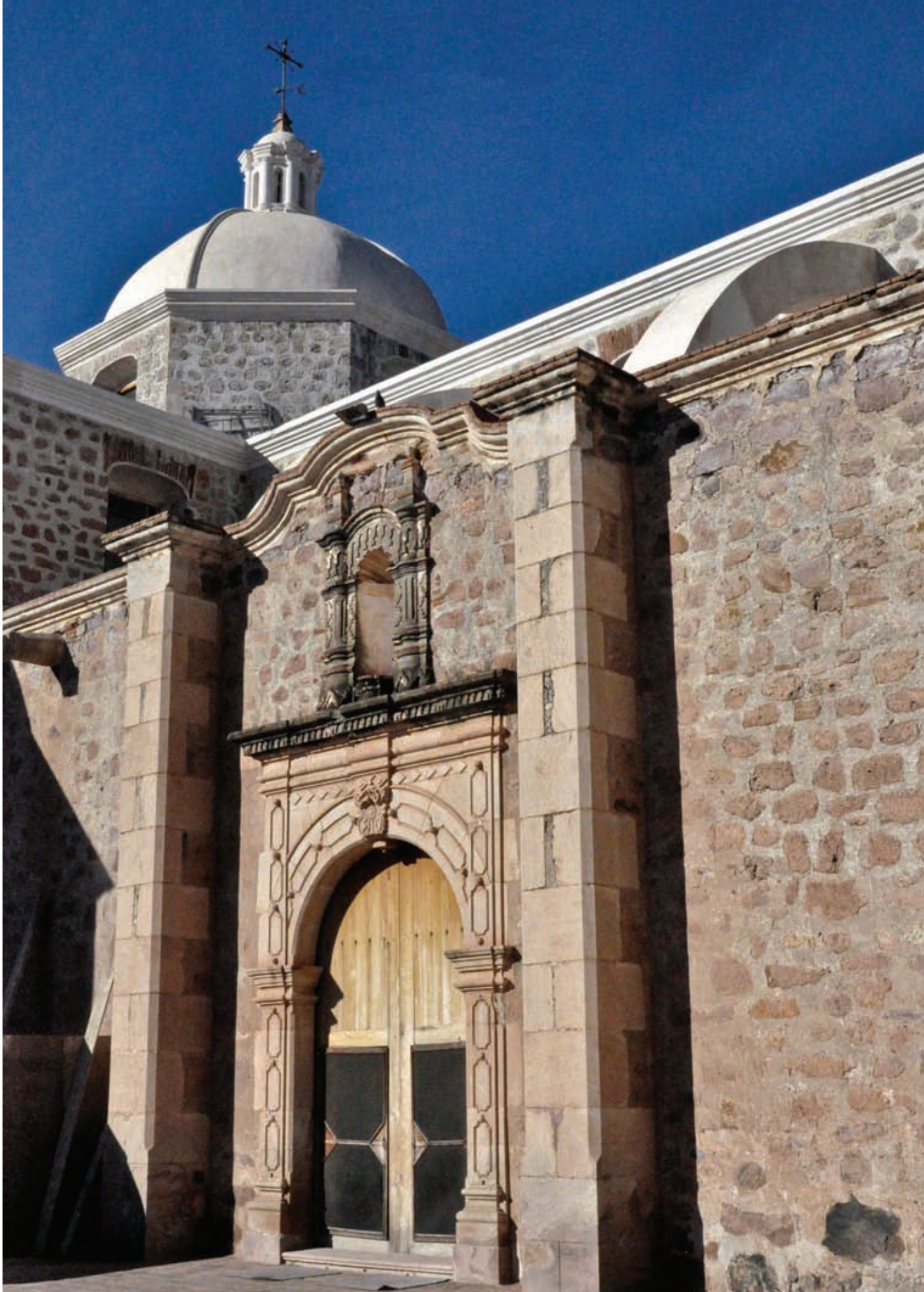
colonización, evangelizar, ganado, indígenas, jesuitas, minería, misioneros, siembra

S	C	G	P	Y	Ñ	W	U	E	Ñ
A	G	L	J	C	M	G	X	S	S
N	Ñ	M	J	O	E	A	D	B	O
E	X	Ñ	W	L	V	J	C	O	R
G	I	A	Y	O	A	E	Z	V	E
I	L	M	P	N	N	S	H	Z	N
D	M	I	U	I	G	U	A	Q	O
N	X	N	S	Z	E	I	Ñ	O	I
I	E	E	I	A	L	T	S	T	S
K	V	R	E	C	I	A	L	G	I
E	Z	I	M	I	Z	S	V	A	M
V	G	A	B	O	A	Z	S	N	I
Z	I	B	R	N	R	L	Q	A	M
Q	F	K	A	L	H	V	V	D	M
J	M	D	Q	D	W	T	P	O	T

Para el portafolio

Con la ayuda de tu maestro o maestra, elabora un diagrama donde describas cómo vivía la gente durante el Virreinato y la época prehispánica, las principales actividades económicas que se realizaban y su relación con el cambio del paisaje. Explica tu diagrama ante el grupo y escucha los comentarios que te hagan tus compañeros.

No olvides anotar tu nombre y la fecha en el trabajo.



¿Qué sabemos?

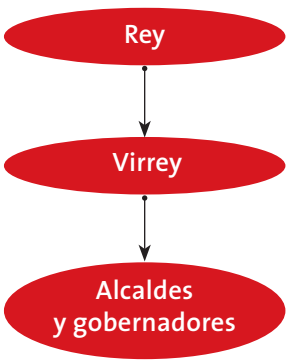
En este bloque ya se dijo que al periodo del Virreinato se le llama así porque las tierras de la Nueva España eran gobernadas por un virrey. Pero ¿saben qué hacía un virrey? ¿Qué les recuerda la palabra *virreinato*?

TEMA 3

Gobierno y sociedad en los pueblos y las ciudades virreinales

En tiempos del virreinato las ciudades coloniales crecieron y se desarrollaron a gran escala. Su desarrollo dependía de actividades económicas como la minería. A partir de estos cambios, la vida diaria de los habitantes, sobre todo de los indígenas, comenzó a variar y, como consecuencia, surgieron nuevas actividades que fueron dando forma a la sociedad y al gobierno de la época.

La vida cotidiana en el Virreinato



Esquema de la organización del gobierno virreinal

Al terminar este tema espero...

Describir elementos característicos de la sociedad y el gobierno del Virreinato.

Para saber más...

Durante el Virreinato, el rey se encontraba en España, pero designaba a un virrey para que lo representara. Hubo muchos virreyes sucesivos en la Nueva España a lo largo de la Colonia.

El crecimiento de las ciudades coloniales

Los primeros colonos

Los primeros colonos llegaron a Sonora en 1636 desde Chihuahua. Cruzaron la sierra en busca de nuevos yacimientos de plata y oro. Cuando el marqués de Cadereyta era el virrey, nombró a nuestra entidad como Nueva Andalucía o Sonora y designó a Pedro de Perea como su alcalde mayor. Junto con éste, colonos provenientes de distintas partes se establecieron en Tuape, a orillas del río San Miguel, cerca de lo que hoy conocemos como Opodepe. De esta forma se estableció en Sonora el primer gobierno representante del virrey. El arribo de colonos civiles españoles, así como de mestizos e indígenas del centro y hasta de algunos negros que venían como mano de obra, conformaron la sociedad en la entidad.

El gobierno

En esta época, el virrey vivía en el centro del país, en la ciudad de México. La distancia que hay entre aquella ciudad y nuestra entidad representaba un problema real, pues el viaje de uno a otro punto duraba seis meses a caballo o en diligencia. Además faltaban muchos caminos y puentes y había que atravesar sierras, desiertos y ríos caudalosos.

Misión de Nuestra Señora de la Ascención

Actividad 4

Investiga

¿En qué consiste un gobierno virreinal? ¿Qué grupos sociales se distinguían en la población de esta época y cómo era la relación entre ellos?

Presenta tus respuestas ante el grupo y escucha las de tus compañeros.

¡A jugar!

En equipo, acuerden y distribuyan personajes de hacendados e indígenas, y redacten pequeños diálogos que describan la situación que vivieron estos grupos sociales durante la distribución de tierras. Monten una escenificación ante sus compañeros.

Los nuevos asentamientos

Con el establecimiento de colonos en los reales de minas, por el ir y venir de trabajadores se dieron las primeras uniones entre indígenas y colonos, eso generó el **mestizaje**. La relación entre los grupos de españoles y algunos grupos de indígenas, incluida la integración de familias mestizas, fue conveniente porque permitió una mejor defensa contra los apaches, el enemigo común.

Los apaches eran grupos indígenas que no tenían un **asentamiento** fijo en nuestra entidad. Desde finales del siglo XVII atacaban a los ópatas, a otros grupos indígenas y a las misiones. Para los colonizadores que llegaron a establecerse en Sonora, esto era parte de las dificultades que tenían que enfrentar.

Con el mestizaje comenzó un proceso de diferenciación cultural, ya no sólo había asentamientos de indígenas y de españoles por separado, sino que surgieron los pueblos mixtos, es decir, formados por indígenas y españoles. Estos últimos fueron los que más se desarrollaron y dieron **auge** a la sociedad o población formal de nuestra entidad. Los indígenas se vieron obligados a aprender el idioma español.

El mestizaje tiene sus orígenes en los reales de minas y en las villas que surgieron alrededor de los presidios. Para 1747, la Provincia de Sonora ya contaba con una población establecida.

Mestizaje

La división de la tierra

Con las reformas borbónicas y las instrucciones del visitador José de Gálvez, las tierras comunales de las misiones se dividieron y se distribuyó un lote a cada familia indígena. Pero muy pronto los indígenas perdieron sus lotes al venderlos a los colonos españoles y mestizos para poder cubrir otras necesidades. Es importante saber que las tierras no repartidas y cercanas a los ríos se podían distribuir entre los nuevos colonos, pues la intención del visitador era poblar más el estado.

Al perder sus tierras, muchos indígenas tuvieron que trabajar para los nuevos propietarios de las tierras por un sueldo bajo. Tal es el caso de ópatas y pimas, que al perder sus tierras también perdieron su identidad. En cambio, los yaquis no permitieron la división de sus tierras en lotes y lograron mantener su identidad.

Para el portafolio

Escribe un relato que ilustre cómo era la vida en tu entidad durante el Virreinato. No olvides anotar tu nombre completo y la fecha.

TEMA 4

¿Qué sabemos?

¿Creen que son importantes los edificios antiguos? ¿Por qué? ¿Han escuchado que hay que conservar en buen estado los monumentos históricos? ¿A qué se referirán con esto?

El legado cultural del Virreinato en mi entidad

Patio interior de una casa colonial en Álamos

Durante el Virreinato se establecieron las bases de la sociedad y de la economía sonorense actuales. Recordemos que los misioneros agruparon a los indígenas y les enseñaron a convivir con los colonos que arribaron para trabajar en la minería y el comercio, provocando así relaciones entre indígenas y colonos que dieron origen al mestizaje y a una nueva sociedad que con el tiempo asentaría las bases de sus valores y costumbres.

Las bases económicas que se desarrollaron en Sonora ayudaron a los pobladores a ser en parte **autosuficientes**, porque se encontraban muy alejados de la capital del virreinato. En esa época, la sociedad estaba organizada y era capaz de defenderse del ataque de los apaches. Las diferencias sociales no se marcaban tanto como en otras entidades, por lo que la población se mantenía unida para defenderse.

Al terminar este tema espero…

Reconocer en el legado del Virreinato elementos de identidad cultural de mi entidad.

Misión Padre Kino

Lámparas de carburo usadas en la minería

Iglesia en Baviacora

Para saber más...

Una leyenda cuenta que los primeros exploradores de América se encontraron con unas ciudades fantásticas llenas de oro y riquezas llamadas Cíbola y Quivira. Esto motivó a fray Marco de Niza a adentrarse en terrenos peligrosos guiado por indígenas lugareños. En marzo de 1539 partió en su búsqueda acompañado de un centenar de indios, y a pesar de que nunca encontró las ciudades, no dudó de su existencia, incluso contó que había visto de lejos unas ciudades de oro. Su aventura terminó cuando mataron a un guía y demás acompañantes en un poblado pima. Así, Niza fue obligado a desistir de su búsqueda, pero nada le quitó la idea de que tales maravillas existían. Después, Francisco Vázquez de Coronado fue a buscar estas ciudades, pero sólo encontró unas chozas de paja, por lo que el virrey se decepcionó y no lo recompensó por su expedición.

¿Te imaginas cómo serían esas ciudades?

Legados del Virreinato

La lengua común y la religión

Como parte del legado del periodo virreinal tenemos una lengua en común, el español, que es una herencia de la Colonia. Y la religión traída por los misioneros unió y fortaleció a la sociedad colonial, al mismo tiempo que constituía una **tradición** entre los lugareños.

Edificios históricos

Hoy en día se conservan zonas y monumentos históricos representativos del pasado colonial. La ciudad de Álamos, lugar y asentamiento de un real de minas, conserva aún su estilo colonial: arcos, calles empedradas y casas con patio interior, que son características de las construcciones de la época. Además, muchas iglesias de las misiones siguen en pie a lo largo de lo que hoy se llama "la ruta de las misiones". Estas construcciones conservan mucho de ese pasado y forman parte de nuestro legado patrimonial y cultural. La ruta comprende lugares como Magdalena, Pitiquito, Oquitoa, Tubutama, Átil, Caborca, Arizpe y Ures, entre otros.

Actividad 5
Investiga

Investiga en diferentes fuentes de información como Internet, libros o familiares y vecinos acerca de alguna leyenda de tu entidad. Anótala y compártela con tus compañeros.

Álamos

Pascola

Fiestas tradicionales

Algunos edificios del periodo colonial se han conservado y son reconocidos por su valor histórico. Especialmente las iglesias, que se rigen por un santo patrono, en honor del cual se celebran fiestas tradicionales cada año. Estas fiestas eran de carácter puramente religioso, pero hoy en día incluyen actividades diversas de otro tipo, como carreras de caballos, juegos mecánicos y bailes populares.

Muchas tradiciones indígenas actuales tuvieron sus orígenes en la época de la Colonia. Los misioneros aprovecharon el gusto que tenían los indígenas por bailar, cantar y festejar, para adaptar estas tradiciones a las fiestas católicas como Semana Santa, Cuaresma y las fiestas de los santos. Los indígenas adoptaron estas celebraciones, católicas en su mayoría, como parte de su cultura e identidad.

Otras celebraciones tradicionales son la Fiesta de los Fariseos, en la que los jóvenes indígenas se ponen máscaras para representar el bien o el mal, y la danza Pascola. En estas festividades hay un gran consumo de comida y bebida.

¡A jugar!

Con ayuda de sus papás y su maestro elijan un baile o un canto tradicional de la entidad, ensáyenlo y preséntenlo ante la comunidad escolar.

Para el portafolio

En equipo, elaboren un cartel utilizando dibujos e imágenes de elementos que representen el legado cultural del Virreinato en la entidad, tales como bailes, fiestas tradicionales, festividades religiosas, edificios históricos y demás estudiados en este tema. Al terminarlo, expónganlo ante sus compañeros.

Escriban en el cartel su nombre completo y la fecha.

Danzante mayo

¿Qué sabemos?

¿Qué es la Independencia? ¿Consideran importante este tema? ¿Por qué? ¿En su localidad cómo festejan la Independencia de México?

Al terminar este tema espero...

Identificar características de la vida cotidiana en mi entidad durante el movimiento de Independencia.

La vida en mi entidad durante el movimiento de Independencia

A principios del siglo XIX se manifestaron muchos descontentos en la Nueva España. La sociedad, en su mayoría conformada por indios, mestizos y castas, estaba molesta, se oponía a la forma de gobernar de los españoles y a sus privilegios.

Las reformas borbónicas habían permitido la centralización del poder y el crecimiento económico, pero sólo en provecho de España y no de los pueblos de la Nueva España. Los **criollos** no tenían poder, eso hizo que confrontaran a los españoles, quienes gozaban de muchos más privilegios. Ése fue el motivo por el que inició la lucha que trajo como consecuencia la independencia de la Nueva España y el nacimiento de la nación mexicana.

Representación de la vida en la Nueva España

Estandarte de la virgen de Guadalupe

Eugenio Rionda

La distancia entre el centro del país y el estado de Sonora, la falta de comunicación y los intereses económicos de las clases dominantes fueron los factores principales que hicieron que Sonora tuviera muy poca participación en el movimiento de Independencia.

En ese entonces no se dieron luchas militares en nuestra entidad. García Conde encabezaba las fuerzas realistas que vencieron a los insurgentes en lo que hoy es el vecino estado de Sinaloa. Pero si bien la lucha de Independencia se dio lejos de nuestra entidad, ésta permanecía a la expectativa de los acontecimientos insurgentes, que se prolongaron por diez años hasta culminar con la independencia respecto de España.

La población de Sonora

La distribución de la población era de esta manera: los colonos se concentraban en la zona serrana donde había minas y en los valles de los principales ríos donde se habían fundado haciendas. En estos lugares se ubicaban muchas misiones, ya habitadas por colonos.

En la costa no había colonos porque nunca pudieron dominar a los seris. La costa central y los deltas de los ríos Mayo y Yaqui estaban ocupados por estos grupos indígenas que no habían permitido la entrada a los colonos.

Quedaban deshabitadas extensas zonas desérticas. El norte de la entidad estaba poco poblado por el peligro que representaban los apaches. Y cada vez el número de indígenas era menor porque aumentaba el mestizaje y la llegada de colonos continuaba debido a las riquezas minerales encontradas en la entidad.

Máquina hidráulica usada en la minería

Miguel Hidalgo y Costilla

Los grupos sociales

En ese tiempo, la población de Sonora estaba conformada por pequeños núcleos mixtos que progresaban: logias, clubes políticos, imprentas, escuelas establecidas cerca de ranchos, minerales, haciendas y asentamientos indígenas. Estos últimos se habían organizado con un sistema de autoridades propias tradicionales para defender lo que quedaba de sus tierras.

La vida económica, política y social siguió así su desarrollo durante la época.

Para saber más...

A principios del siglo XIX nuestro estado se llamaba Intendencia de Arizpe. El gobierno era encabezado por Alejo García Conde, un militar. Durante su mandato se mejoraron las relaciones con los grupos indígenas rebeldes y la agricultura y la ganadería continuaron siendo actividades importantes.

En el centro del país, el 16 de septiembre de 1810 dio inicio un movimiento insurgente encabezado por don Miguel Hidalgo y Costilla, que terminó hasta lograr la independencia de la Nueva España respecto del dominio español.

La administración de las zonas rurales y urbanas

Las villas o ciudades eran los centros administrativos. Las actividades económicas se desarrollaban más en áreas rurales. La gente trabajaba en ranchos, haciendas, reales mineros; se cultivaba la tierra y se criaba ganado.

El rompimiento con España vendría a ocasionar el desarrollo, en nuestra entidad, del comercio internacional por vía **marítima**. El puerto de Guaymas (fundado en 1820) comenzó a recibir naves provenientes de Inglaterra y Estados Unidos.

Actividad 6

Lee y comenta

En equipo, lean fragmentos de textos que les proporcione su maestro referentes a este tema, y seleccionen de ellos información sobre el acontecer de la vida en su entidad durante el movimiento de Independencia.

Expongan ante el grupo la información que obtuvieron y entre todos elaboren conclusiones.

¡A jugar!

Organizados en equipo, elijan acontecimientos que consideren relevantes, sucedidos en su entidad durante la etapa de Independencia, y elaboren diálogos para que realicen una presentación escénica ante sus compañeros.

Para el portafolio

Redacta una historieta en la que plasmes el suceso histórico que consideres más interesante. Al finalizar, explica por qué lo seleccionaste.

Anota tu nombre y la fecha en el trabajo.

Evaluación

Lee el siguiente texto y contesta las preguntas que después se plantean.

Anya está en tercer grado de primaria. Como todos los mexicanos, festeja el 15 y el 16 de septiembre, días en que se celebra la Independencia de México. Por cierto, en el año 2010 se celebró el bicentenario de este acontecimiento.

Anya vive en Sonora y tiene muchos amigos. Al acudir al Aula Tecnológica encontró a su amigo Carlos, que vivió en la Ciudad de México. Él le comentó que le gustaba mucho ir al Zócalo de la ciudad a disfrutar de la fiesta del Grito de Independencia, para subirse a los juegos mecánicos y admirar las luces con las que adornan el lugar.

Esta celebración nos hace recordar que muchos pobladores del territorio que ahora es México murieron durante las batallas, que se llevaron a cabo contra los españoles que llegaron decididos a apropiarse de las tierras y los indígenas mexicas que las defendieron; que muchos otros murieron después, cuando los misioneros cristianos les impusieron hablar el español y convertirse a su religión y, por último, cuando los colonos de la Nueva España, encabezados por el cura Hidalgo, lucharon por la independencia y porque no estaban contentos con las injusticias sociales que había.

1. **Cuando en el texto se menciona que los españoles derrotaron a los mexicas, ¿a qué periodo de la historia de nuestro país se hace referencia?**
   a) Virreinato b) Conquista c) Colonia d) Independencia

2. **Una parte del texto dice: "Los misioneros cristianos les impusieron hablar el español y convertirse a su religión". ¿Cuál era entonces la intención de los misioneros?**
   a) Ser buenos maestros y enseñar muchas cosas.
   b) Dominar a los indígenas y ponerlos a trabajar.
   c) Expandir su religión y su cultura.
   d) Compartir con ellos las riquezas.

3. **Hablar de independencia implica no estar conforme con lo que sucede y querer cambiar para tener una nueva vida con proyectos propios. ¿Cuál de las siguientes afirmaciones tiene relación con la idea de independencia?**
   a) El pueblo yaqui no toleraba los privilegios que tenían los españoles y los maltratos que le daban, por eso se opuso a sus formas de gobernar.
   b) Los indígenas aceptaron ser evangelizados y obedecieron a los misioneros.
   c) Los españoles llegaron a tierras sonorenses e impusieron su cultura.
   d) Españoles y criollos tenían más oportunidades de gobernar.

4. **Los monumentos históricos, por su importancia cultural, su arquitectura colonial y su belleza natural, se han convertido en unos de los principales atractivos turísticos del estado. ¿Cuál de las siguientes opciones nos muestra su función?**
   a) Nos ayudan a reconocer y apreciar aspectos del pasado de nuestra entidad.
   b) Los podemos utilizar como lugares de recreación y diversión.
   c) Necesitamos conservarlos porque se ven bonitos ahí donde están.
   d) Son necesarios para poder visitarlos y vivir en ellos.

5. **Durante la Colonia y el Virreinato esta actividad tuvo gran auge. Gracias a ella se fundaron poblaciones prósperas y mejoraron las actividades económicas.**
   a) Ganadería b) Agricultura c) Comercio d) Minería

Autoevaluación

Es el momento de que revises lo que has aprendido en este bloque. Lee cada enunciado y marca con una ✗ el nivel que hayas logrado. Así podrás reconocer tu desempeño al realizar el trabajo en equipo y de manera individual.

El primer solecito indica que lo hiciste bien, el segundo que lo hiciste muy bien, y el tercero que lo hiciste ¡excelente!

	Bien	Muy bien	Excelente
Identifico los principales sucesos de la Conquista, la colonización y el Virreinato acontecidos en mi entidad.			
Puedo localizar en un mapa los principales pueblos y ciudades virreinales de mi entidad.			
Soy capaz de explicar las transformaciones del paisaje y de la vida cotidiana que se dieron durante la Conquista, la Colonia y el Virreinato.			
Describo elementos característicos de la sociedad y del gobierno del Virreinato.			
Reconozco elementos culturales de mi entidad que nos dejó el Virreinato.			
Identifico características de la vida cotidiana de mi entidad durante el movimiento de Independencia.			

Coevaluación

Revisa los siguientes criterios, reflexiona y elige la opción que corresponda al trabajo realizado por tus compañeros en clase. En la parte superior de las columnas, indica el nombre del compañero que será coevaluado. Anota una ✗ en los cuadros que más coincidan con tu opinión:

Nombre del alumno: _____

Criterios	Sí	No	A veces
Participó activamente en las actividades del bloque.			
Respetó las reglas establecidas por el grupo o equipo.			
Mostró interés por la realización del trabajo.			
Cumplió con su trabajo en el tiempo establecido.			

¡Sé honesto al responder!

Bloque IV

Mi entidad de 1821 a 1920

Aprendizajes esperados

Al terminar el Bloque IV, el alumno:

- **Ordena cronológicamente acontecimientos que transformaron la entidad durante este periodo.**
- **Reconoce cambios territoriales y las ciudades importantes de su entidad durante el periodo de estudio.**
- **Identifica actividades económicas y medios de comunicación y transporte que cambiaron la entidad durante el Porfiriato.**
- **Distingue cambios en la vida cotidiana del campo y la ciudad sucedidos durante el Porfiriato.**
- **Describe las repercusiones de la Revolución Mexicana en la vida cotidiana de su entidad.**
- **Aprecia el patrimonio cultural de su entidad generado en el periodo de la Revolución Mexicana.**

Detalle del mural *Del porfirismo a la Revolución*, David Alfaro Siqueiros, Museo Nacional de Historia

¿Qué sabemos?

¿Qué has escuchado sobre la Independencia de Sonora? ¿Crees que el territorio de Sonora siempre ha tenido la misma forma?

Al terminar este tema espero...

Ordenar cronológicamente acontecimientos que transformaron mi entidad durante este periodo.

Reconocer cambios territoriales y las ciudades más importantes de mi entidad durante el periodo de estudio.

La llegada de la modernización a Sonora: puesta en marcha del ferrocarril, 1880-1897.

TEMA 1

El acontecer de mi entidad en el siglo XIX y principios del siglo XX

Para empezar...

En el patio de la escuela, Julián, Fernanda y Hamac juegan a la cuerda. De pronto suena el timbre y se disponen a entrar al salón para reunirse con el resto del grupo y prepararse para su siguiente clase.

La maestra Gocobachi les comenta que seguirán conociendo la historia del estado de Sonora; ahora estudiarán los sucesos más relevantes durante el periodo de 1821 a 1920.

Fernanda levanta la mano para llamar la atención de la maestra y le pregunta:

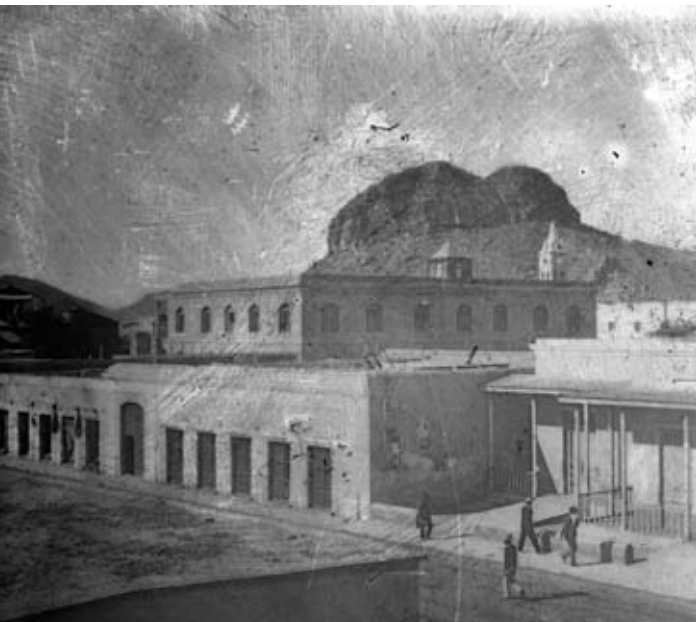
–Profe, ¿es cierto que Sonora y Sinaloa estuvieron unidos hace muchos años? Porque mi papá me lo contó el día que íbamos a visitar a mis abuelitos a Culiacán.

Estado de Occidente, 1830

Apache

De acuerdo con el Acta Constitutiva de la Federación de enero de 1824, la Intendencia de Arizpe, que comprendía Sonora y Sinaloa, se convirtió en el Estado de Occidente. Pero en 1831 Sonora se volvió un estado independiente.

Población a finales del siglo XIX



La población de Sonora

Periodos de conflictos y problemas

El periodo que va de 1831 a 1880 fue el más agitado y conflictivo de la historia de Sonora. Su característica fundamental es la violencia por los constantes ataques de los apaches y las revueltas de yaquis, mayos y seris.

Al Estado de Occidente le tocó enfrentar la primera rebelión de los indios yaquis y mayos, que duró de 1825 a 1832. En esta lucha los indios defendieron sus tierras y otros privilegios, como el contar con su propio gobernador. La principal preocupación del gobierno fue debilitar su espíritu independiente para **someterlos** e **integrarlos** a la cultura mestiza.

De igual manera, se inicia la movilización de la población blanca y mestiza para establecerse en las tierras donde vivía la mayoría de la población indígena, debido a que eran las tierras más fértiles.

Los apaches supieron aprovechar la **decadencia** de los presidios para llegar al centro del estado. Sus exploraciones obstaculizaron el desarrollo de las actividades económicas. Fueron los principales saqueadores de la producción agrícola y ganadera en el norte del estado y originaron la decadencia de la actividad minera. Algunos apaches salieron de los presidios porque los comandantes de las armas les negaban las raciones que el gobierno les daba.

Para saber más...

En lo referente al gobierno, el gobernador Manuel María Gándara, quien estuvo en el cargo de 1838 a 1856, aunque con breves pausas, enfrentó distintas luchas para mantener el poder. Una de ellas fue la que sostuvo durante 20 años con el general Urrea. Gándara se convirtió en el caudillo de la historia de nuestro estado.

¡A jugar!

En un mapa de la República Mexicana delimita con una línea azul el territorio que comprendía el Estado de Occidente en 1824. Pega el mapa en una superficie dura. Posteriormente, pega semillas, piedritas o pasta para sopa en el contorno del estado de Sonora y colorea de rojo su superficie.

Territorios perdidos en 1853

Sonora y la guerra entre México y Estados Unidos

Ante la declaración de guerra de Estados Unidos a México el 6 de octubre de 1846, un barco de guerra estadounidense apareció en Bahía de Guaymas y se declaró el **estado de sitio**. El Batallón Activo de Sonora defendió del ataque. Los extranjeros se dieron cuenta de que no era tan fácil tomar el puerto y propusieron el cese al fuego.

Para saber más...
Con el tratado de La Mesilla se dividió en dos partes el territorio pápago, uno quedó en Estados Unidos y el otro en Sonora.

La venta de La Mesilla

Otro momento histórico fue la venta del territorio de La Mesilla a Estados Unidos. El gobernador de Nuevo México envió tropas para apropiarse de este territorio, y como el gobierno de Antonio López de Santa Anna no tenía fondos para sostener un enfrentamiento armado, no tuvo más opción que vender el territorio. Esto sucedió el 13 de diciembre de 1853.

Batalla entre los ejércitos mexicano y norteamericano

Sonora, la Reforma y el Segundo Imperio

Los sucesos en torno a la nueva Constitución de 1857 y la Guerra de Reforma no alteraron la vida sonorense. Vivir en Sonora era ya de por sí una aventura. Esto debido a la falta de atención por parte del gobierno central. En esta época se nombró gobernador al general Ignacio Pesqueira.

Él apoyó la lucha de Reforma y combatió a los grupos sonorenses que estaban a favor del gobierno monárquico de Maximiliano de Habsburgo, quien fue nombrado emperador de México en 1864. Ese año, durante la época del Imperio, los franceses invadieron Sonora; sin embargo, en 1867, los sonorenses los expulsaron por el puerto de Guaymas.

Al restaurarse la República, a la salida de los franceses y la muerte de Maximiliano, Sonora quedó muy dañado, ya que los inversionistas extranjeros abandonaron el campo y, además, el comercio con Estados Unidos se suspendió.

Las poblaciones de Sonora

Al inicio de la vida independiente del estado de Sonora, las ciudades que contaban con el mayor número de habitantes eran:

- Pitic (Hermosillo), que en 1831 se convirtió en la capital de Sonora sólo por un año, y que desarrolló la ganadería, la agricultura y el comercio.
- Álamos, centro minero de la época.
- Arizpe, con actividades mineras y ganaderas; fue **sede** de la comandancia militar que atendía la defensa del estado en contra de los apaches. A causa de los continuos ataques de éstos, casi se despobló el norte de la entidad.
- Ures, que fue dos veces capital del estado y era notable por su actividad agrícola.

La mayoría de los habitantes de estas ciudades se dedicaban a labores del campo.

¡A jugar!
Haz un rompecabezas

En material reciclable como cartón, cartulina u hojas blancas, traza el mapa de Sonora y sus municipios, luego coloréalo y pégalo en una superficie dura. Señala las ciudades más importantes del periodo de estudio. Recórtalo como rompecabezas y juega a armarlo con tus compañeros. Al final de la actividad, comenta tu trabajo con tus compañeros.

Soldados franceses en un mercado

El Porfiriato

La palabra *porfiriato* nos remite a la época histórica en que nuestra nación estuvo bajo el dominio de una sola persona, el general Porfirio Díaz, quien ejerció el poder durante 30 años.

Antes del Porfiriato, la vida de los sonorenses había sido difícil. Durante este periodo se presentaron diversos acontecimientos que marcaron el futuro de Sonora. Entre ellos se encuentra la captura del jefe apache Gerónimo, que puso fin a los ataques apaches; la construcción del ferrocarril; la deportación de los yaquis, que permitió la colonización agrícola de sus tierras, y el desarrollo de la minería. Esto mejoró las condiciones de vida de los sonorenses.

En este periodo surgieron nuevas ciudades, como Cananea y Nacozari, de gran riqueza minera, y Nogales, debido a que la construcción del ferrocarril favoreció el comercio con Estados Unidos.

Otras ciudades crecieron, como Hermosillo, capital del estado, y Guaymas, puerto por donde salía y se recibía mercancía que venía de Estados Unidos, América del Sur, Europa y Asia. La población de Sonora aumentó en forma generalizada.

Para saber más...

Francisco I. Madero llamó a tomar las armas en contra de la dictadura de Porfirio Díaz el 20 de noviembre de 1910. Sonora participó activamente.

Porfirio Díaz

Para el portafolio

En equipo, elijan una comunidad de Sonora importante durante el periodo de 1821 a 1920. Con ayuda de su maestro, acudan al Aula Tecnológica a investigar sobre el tema. Describan la importancia que tuvo o sigue teniendo la comunidad que eligieron y presenten la información ante los demás compañeros.

Escribe tu nombre completo y la fecha.

Actividad 1
Investiga

En grupo, realicen una línea del tiempo. Distribúyanse el trabajo en décadas desde 1821 hasta 1920.

Investiguen sobre cada década según les haya tocado, anoten lo más importante y agreguen dibujos o imágenes. Organicen toda la información con ayuda de su maestro. Posteriormente, unan la línea del tiempo a la que realizaron en el Bloque III.

¿Qué sabemos?

Imagínense que viven durante el Porfiriato, ¿qué medios de comunicación creen que existían en esa época?

Al terminar este tema espero...

Identificar actividades económicas y medios de comunicación y transporte que cambiaron mi entidad durante el Porfiriato.

Carreta cargada con bagazo, 1880

TEMA 2

Las actividades económicas y los cambios en el paisaje durante el Porfiriato

La comunicación

El ferrocarril

Una de las primeras acciones del Porfiriato en Sonora fue la construcción del ferrocarril; el primer tramo construido fue el de Guaymas-Hermosillo, que inauguraron el 4 de noviembre de 1881. El 25 de octubre de 1882 llegó hasta Nogales. Este medio de transporte desempeñó un papel de suma importancia en el desarrollo de Sonora, ya que hizo más rápida y eficiente la exportación de productos del campo y mineros, así como la **importación** de maquinaria pesada y otros **insumos** para la **producción**. También agilizó el transporte de personas.

El telégrafo y el teléfono

El telégrafo y el teléfono son dos medios de comunicación que trajeron un cambio muy importante a la vida comercial y política de los sonorenses. Las primeras poblaciones sonorenses que tuvieron comunicación por teléfono, después de Hermosillo, fueron Álamos y Minas Nuevas.

La primera llamada telefónica se hizo el 8 de enero de 1880, en la ciudad de Hermosillo, gracias a dos aparatos colocados, uno en la Secretaría de Gobierno y otro en la Tesorería General del Estado.

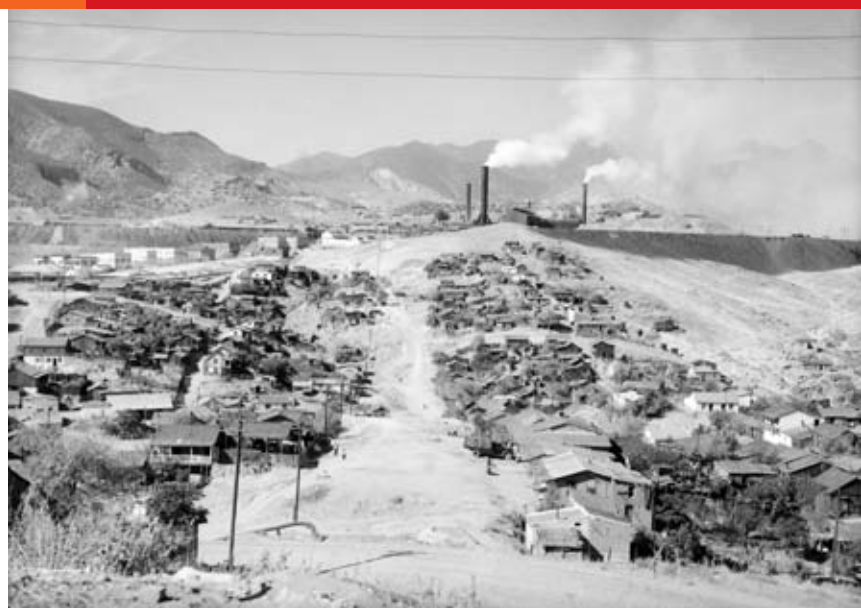
El telégrafo empezó a desarrollarse en 1880, se establecieron líneas entre Hermosillo y las principales ciudades del interior del estado. Primero fue la de Ures, luego la de Guaymas y, posteriormente, en abril de 1881 se instaló la línea telegráfica entre Álamos y el puerto de Mazatlán, Sinaloa.

En 1897 se inauguró el alumbrado público en Hermosillo. (http://enciclopedia.sonora.gob.mx)

Para saber más...

El 7 de noviembre de 1907, un joven ferrocarrilero hermosillense, Jesús García Corona, perdió la vida por salvar a la población de Nacozari de una severa explosión. Por ello se le conoce como Héroe de la Humanidad.

Jesús García Corona



Cananea, 1890

La economía

La agricultura

La agricultura tuvo un buen desarrollo en esta época. Esto se debió básicamente a tres factores: el auge de la minería, que generó una mayor demanda de productos del campo; la construcción y el funcionamiento del ferrocarril, y la exportación de **cítricos**, trigo, **forrajes**, algodón y garbanzo a Estados Unidos, sobre todo al sur de Arizona.

Para la expansión de la agricultura fue necesario incorporar nuevas tierras a la producción; para ello, se proyectó la colonización y explotación de las fértiles tierras de los valles Yaqui y Mayo. El principal problema que enfrentó la expansión de la agricultura fue la oposición de las comunidades indígenas a que los blancos invadieran sus tierras. Sin embargo, el gobierno de Sonora siempre tuvo el apoyo del presidente Porfirio Díaz, quien ordenó repartir las tierras entre los indígenas y toda la gente que deseara poblar el lugar.

Actividad 2
Investiga

Acude con tu maestro al Aula Tecnológica e investiga las actividades económicas representativas de la entidad durante el Porfiriato. Investiga también sobre tu localidad. Haz una lista de estas actividades y compártela con tus compañeros.

Para saber más...
Antes del ferrocarril, el comercio hacia los centros mineros se realizaba a lomo de mula o en pesados carretones que iban por los viejos caminos y brechas de la época colonial.
(http://enciclopedia.sonora.gob.mx)

¡A jugar!

Encuentra las siguientes palabras en la sopa de letras:

agricultura, caballos, cobre, ganadería, harina, industria, minería, transporte, trigo.

O	T	R	A	N	S	P	O	R	T	E	X	L
A	K	L	K	V	J	J	M	P	C	U	Y	S
M	P	Q	T	O	S	O	L	L	A	B	A	C
H	A	I	R	T	S	U	D	N	I	W	C	N
E	F	I	W	W	Z	W	A	S	F	Y	Z	P
R	R	B	R	E	M	N	H	A	E	H	O	P
H	N	B	Q	E	I	I	D	K	T	E	E	J
O	M	F	O	R	D	B	N	R	D	Z	T	S
F	W	R	A	C	Ñ	A	I	E	H	R	S	Y
H	W	H	D	S	E	G	N	T	R	F	A	O
J	R	O	P	Y	O	G	Ñ	A	C	I	E	Y
M	A	Z	Y	P	H	R	G	J	G	Z	A	N
Q	L	A	R	U	T	L	U	C	I	R	G	A

La minería
La minería fue, desde la época de la Colonia, una de las actividades más importantes en el estado de Sonora. La fama de sus minas de oro y plata recorrió el mundo. A finales de la década de los ochenta, alrededor de 1887, fue cuando creció de manera sólida la minería en Sonora. Para 1895 tomó fuerza la explotación de minerales industriales como el cobre y el hierro, debido, principalmente, a que la industrialización había alcanzado un alto grado de desarrollo en Estados Unidos y se necesitaban materias primas para la industria **siderúrgica** y la eléctrica. Esta circunstancia favoreció el desarrollo de centros mineros como Nacozari, Pilares y Cananea, en la zona noreste del estado.
(http://enciclopedia.sonora.gob.mx)

La mina de Cananea
A fines del siglo XIX se fundó la Cananea Consolidated Copper Company, cuya producción de cobre, oro y plata la convirtió en la empresa minera más relevante. Esto hizo de Cananea la ciudad más importante del estado en materia económica.

Mineros

Para el portafolio

En equipo, elaboren un cartel en el que utilicen imágenes o dibujos sobre actividades económicas, comunicaciones y transportes desarrollados durante este periodo. Procuren que las imágenes representen los cambios que generaron las actividades en el paisaje. Recuerden que pueden utilizar las que están en su libro o investigar en otras fuentes, como Internet. Discutan sobre los cambios en el paisaje.
Anoten su nombre completo y la fecha.

¿Qué sabemos?

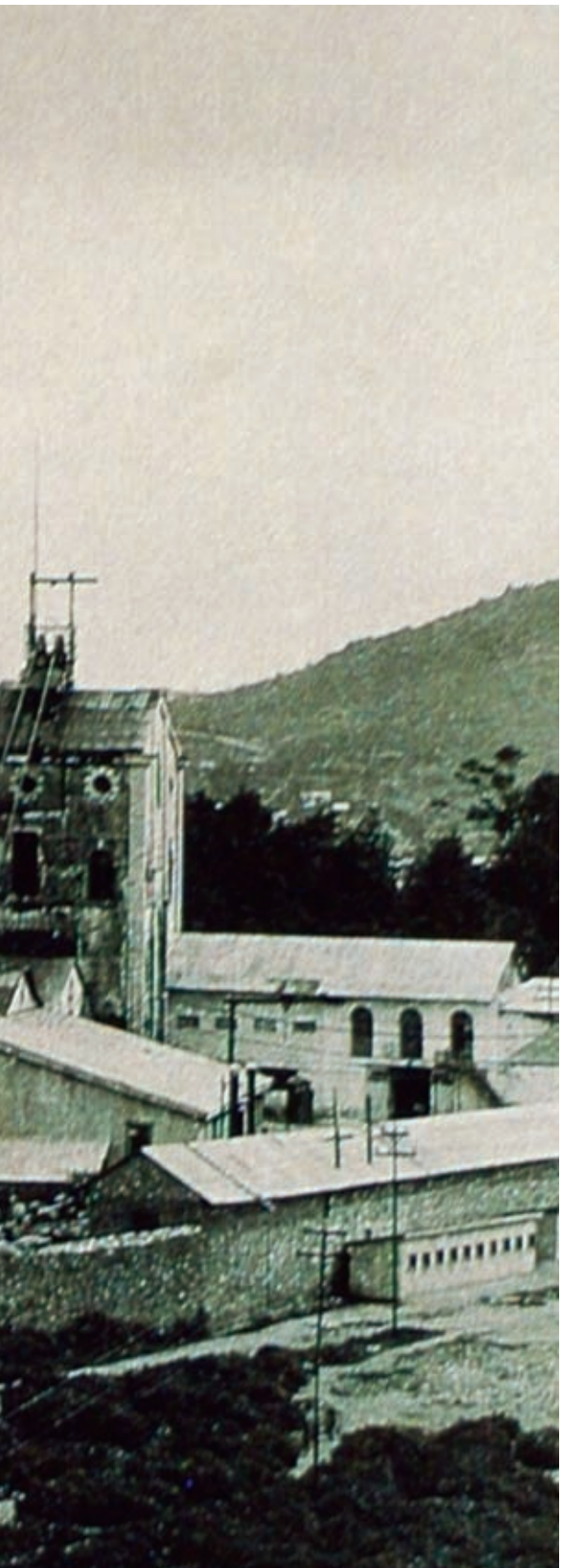
¿Cómo creen que era la vida cotidiana de las personas ? ¿Piensan que había un trato justo? ¿Creen que la vida en los pueblos era igual que en la ciudad?

Al terminar este tema espero...

Distinguir cambios en la vida cotidiana del campo y la ciudad sucedidos durante el periodo de estudio.

La vida cotidiana del campo y la ciudad

Industria



En el periodo de 1830 a 1850 todavía existían en Sonora algunos pueblos donde los indígenas eran mayoría, convirtiéndose en la clase baja rural. En las familias indígenas, los hijos eran respetuosos y obedientes con sus padres y familiares mayores. Los padres eran cariñosos con sus hijos pequeños, pero estas demostraciones iban disminuyendo a medida que los niños iban creciendo, siendo el papá muy estricto con los hijos mayores.

El sostenimiento de la casa estaba a cargo del padre, el cual se empleaba en las haciendas, ranchos o minas. Los jóvenes se encargaban de cuidar los animales domésticos y acarrear leña, entre otras actividades; los niños ayudaban a traer el agua y hacían los mandados. Las mujeres eran las encargadas de las labores del hogar, como lavar, planchar, coser, limpiar y preparar alimentos; además ayudaban al marido y al padre con las labores del campo, a tejer, vender canastos, sombreros, ollas y pan que ellas mismas hacían.

A partir de 1880 la vida diaria de los sonorenses se vio influenciada por la idea de progreso y civilización que tenía Porfirio Díaz. Un progreso a través del trabajo, el esfuerzo y la capacidad de su gente. Una civilización basada en las naciones europeas y la norteamericana. En esta época se aceleró el crecimiento de las ciudades ya comunicadas por el telégrafo, urbanizadas y embellecidas con lugares y edificios públicos, como plazas con quioscos, palacios municipales con relojes, escuelas, mercados, **rastros** y servicios como luz eléctrica, alumbrado público, drenaje y agua entubada.

Debido al desarrollo de la agricultura, que trajo obras de desmonte e **irrigación**, desaparecieron extensos bosques espinosos, tanto en la planicie costera como en las orillas de los ríos Yaqui y Mayo.

Actividad 3
Identifica y comenta

Identifica en las siguientes imágenes algunas características de la vida rural y la urbana de esta época y haz una lista de ellas. Comenta tus resultados con tus compañeros de grupo.

La educación

En 1831 el Congreso del estado autorizó establecer en la ciudad de Hermosillo un "colegio de estudios", y se fundó la Sociedad de Amigos de la Ilustración, que fue la primera institución de carácter cultural en el estado. En 1834 el gobernador aprobó la disposición de medios y recursos necesarios para crear escuelas de primeras letras; sin embargo, las comunidades seguían sin escuelas.

Durante el Porfiriato se hizo un esfuerzo para mejorar la educación, creando nuevas escuelas. Se hacía una marcada diferencia entre la educación de niños y niñas. La edad para que los niños dejaran de asistir a la escuela era de 14 años, y 12 años para las niñas. De igual manera, se veían diferencias en las asignaturas que se impartía a los y las estudiantes.

Durante este periodo se crearon en el estado las fiestas escolares, que se volvieron un acontecimiento importante en la vida y cultura de la sociedad sonorense. En ellas se reconocían los adelantos alcanzados en el ciclo escolar, además se realizaban los exámenes públicos de fin de curso, en los que se daban premios; también había lecturas de composiciones, canciones de ópera y música de orquesta y piano.

Las haciendas

Las haciendas eran propiedades **rústicas** con instalaciones adecuadas para el desarrollo de un conjunto de actividades agrícolas. Los hacendados sonorenses por lo común eran de origen español; a diario vestían trajes modestos, pero en ocasiones especiales vestían con mucho lujo; eran trabajadores y **hospitalarios**. Las mujeres, al igual que los hombres, montaban a caballo, se bañaban en el río y sus juegos eran violentos; esto a causa de su falta de instrucción y cultura.

En las haciendas trabajaban los peones, que eran los trabajadores agrícolas. Había dos tipos de peones: los libres, que sólo trabajaban en temporadas de cosecha, y los dependientes y endeudados con el patrón, que vivían de manera permanente en las haciendas.

Hacienda Nainari

Molino en Banámichi

¡A jugar!

Elabora una exposición de maquetas con las características del campo o de la ciudad que identificaste en la actividad anterior y de acuerdo a lo que leíste. Utiliza material reciclable para su elaboración, como son: tablitas, cartón, ramas, arena, cartulina y periódico. Comenta con tus compañeros lo que aprendiste.

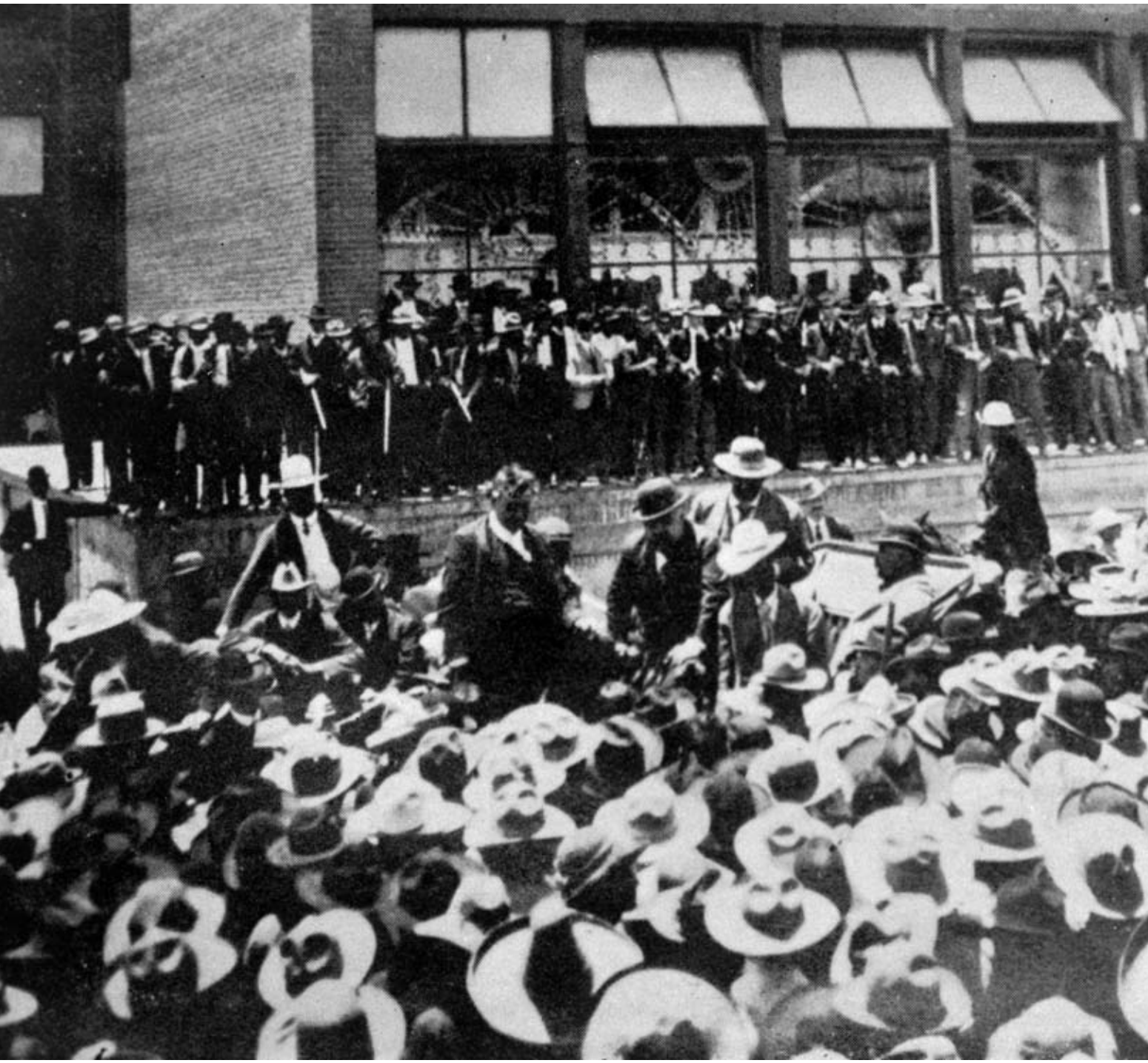
◗ Para el portafolio

Escribe un cuento donde relates cómo vivía la gente en el campo y la ciudad durante el periodo que estudiaste (toma en cuenta la construcción del tren, la luz eléctrica, el telégrafo, entre otros elementos).

Escribe tu nombre completo y la fecha.

¿Qué sabemos?

¿Cómo se imaginan que era la vida en su comunidad durante el Porfiriato? ¿Qué clase de actividades laborales se llevaban a cabo en Sonora durante la Revolución Mexicana?



Huelga de Cananea, 1906

TEMA 4

Al terminar este tema espero...

Describir las repercusiones de la Revolución Mexicana en la vida cotidiana de mi entidad.

Mi entidad durante la Revolución Mexicana

Antecedentes de la Revolución Mexicana

Antes de la Revolución Mexicana, en Sonora se dieron cambios muy importantes, entre los que destacan las grandes inversiones en la minería y en la industria, las cuales generaron oportunidades de trabajo. Por esta razón llegaron a nuestro estado trabajadores mineros de distintos lugares de la República Mexicana y Estados Unidos.

La mina de Cananea pertenecía a un estadounidense que favoreció con mejor salario y prestaciones a sus paisanos; éstos recibían cinco pesos por jornada de trabajo, lo que indignó a los trabajadores mexicanos, que sólo recibían tres pesos. Incitados por las ideas de los hermanos Flores Magón, éstos solicitaron igualdad para todos y se levantaron en huelga el 1 de junio de 1906, con el grito de lucha "¡Cinco pesos de salario y ocho horas de trabajo!"

Álvaro Obregón en el ferrocarril

La participación de Sonora en la Revolución Mexicana

Durante el periodo de la Revolución Mexicana, que inició en 1910, Sonora participó en cada una de sus etapas, conocidas como maderismo y constitucionalismo. También se formó el llamado Ejército del Noroeste, al mando del general sonorense Álvaro Obregón.

En 1913, Álvaro Obregón se integró a la Revolución Mexicana con su ejército. Esta lucha la ganó el llamado grupo Sonora, conformado por los sonorenses Álvaro Obregón, Plutarco Elías Calles y Adolfo de la Huerta, entre otros.

Tropas revolucionarias antes de subir al tren

El final de la Revolución Mexicana

La situación de los yaquis

Con el triunfo de la Revolución, la situación de los yaquis no cambió, ya que siguieron siendo **deportados** y combatidos. Ya no eran vendidos, pero su deportación al Sur se mantuvo para enrolarlos en el ejército revolucionario. Los yaquis habían perdido su territorio, incluyendo el río, pero lograron mantener cierto grado de libertad y evitaron su **exterminio.**

En 1919, el gobernador Adolfo de la Huerta se comprometió a regresar a los yaquis parte de su territorio. Les construyó escuelas, iglesias y oficinas de gobierno.

Álvaro Obregón

Para saber más...

Como consecuencia de ganar la gubernatura de manera legítima en el estado, el grupo Sonora contaba con una estructura militar, política y económica. Álvaro Obregón formó un ejército profesional. Los miembros del grupo, además, conocían la manera de reunir dinero para participar en una lucha armada.

(XXVI Simposio de Historia y Antropología de Sonora)

Actividad 4
Investiga

Investiga en libros y otras fuentes de información que te sugiera tu maestro, cómo era la vida en Sonora durante la Revolución. Compara lo que investigaste con la información de tu libro.

Te recomendamos la siguiente página de Internet: http://elpregonero.info/bailes-corrido.

Para saber más...

El grupo social sonorense más afectado en los últimos años del Porfiriato y durante la Revolución fueron los comerciantes. En la organización de su vida cotidiana buscaron formas que los distinguieran como clase social. Un pequeño grupo de comerciantes y propietarios locales consideró la oportunidad de romper el control político que existía en el municipio de Hermosillo. Así nació el Club García Morales o Club Verde, llamado así porque sus miembros adoptaron como distintivo el color verde.

¡A jugar!

En equipo, con la información que leyeron y obtuvieron de las diferentes fuentes que consultaron en la actividad anterior, inventen un corrido o un diálogo. Escenifíquenlo para compartir con el resto del grupo la información que reunieron.

Tropas revolucionarias

Los estragos de la guerra

Al final de la lucha armada, la región fronteriza de Sonora quedó muy afectada. Muchas haciendas habían sido saqueadas o estaban en estado de abandono. Los terrenos de cultivo se hallaban desatendidos por la falta de trabajadores, lo que contribuyó a la **escasez** de granos y otros alimentos.

Cananea sufrió los estragos de la guerra, ya que la compañía que constituía la fuente de empleo más grande había cerrado sus operaciones. Los empleados que habían quedado en el pueblo no tenían trabajo y apenas podían **subsistir**. Muchos de los mineros se unieron al ejército porque así tenían un sueldo y alimento para sus familias.

Fue hasta 1920, con la terminación de la lucha armada a escala nacional y el inicio de la reconstrucción del país, que la actividad ganadera en Sonora comenzó a mejorar. Además, la política agraria apoyó la propiedad privada y la colonización. Pero hubo conflictos por el uso del agua, elemento indispensable para cultivar la tierra, especialmente en los valles Yaqui y Mayo.

Para el portafolio

Elabora una carta con dibujos, donde le describas a un amiguito o un familiar cómo transcurría la vida cotidiana en Sonora durante la Revolución Mexicana. Para ello, imagínate lo que se vivió en esa época, por ejemplo: si había escasez de alimentos; cómo reaccionaba la gente frente a la llegada de los revolucionarios; cómo participaron las mujeres y los niños; la inseguridad en los pueblos y caminos...

Anota en tu trabajo tu nombre completo y la fecha.

¿Qué sabemos?

¿Conocen algún edificio antiguo? ¿Consideran que debe ser protegido? ¿Por qué?

Al terminar este tema espero...

Apreciar el patrimonio cultural de mi entidad generado durante el periodo de la Revolución Mexicana.

Los monumentos son parte de nuestro patrimonio cultural

TEMA 5

El patrimonio cultural de mi entidad

Patrimonio cultural

Las pinturas, esculturas, monedas, manuscritos, monumentos, sitios arqueológicos, restos de naufragios, ruinas, ciudades sumergidas, tradiciones y rituales forman parte del patrimonio cultural porque son de gran valor para nuestra historia. (http://portal.unesco.org/culture/)

Actividad 5
Investiga

Investiga en el Aula Tecnológica, la Biblioteca de Aula o la Escolar, fotografías, pinturas de monumentos, iglesias, edificios de gobierno y teatros, entre otras obras generadas durante la Revolución Mexicana en Sonora. Las utilizarás en la actividad de la sección **¡A jugar!**

Escuela Internado J. Cruz Gálvez

La Escuela Internado J. Cruz Gálvez

Nuestra entidad cuenta con edificios que se consideran patrimonio cultural. Entre ellos se encuentra la Escuela Internado J. Cruz Gálvez, la cual fue fundada el 29 de octubre de 1915, en Hermosillo, por el gobernador Plutarco Elías Calles. Era un internado destinado a la enseñanza de artes y oficios a niños que no tenían padres a consecuencia de la Revolución Mexicana. Fue inaugurada formalmente en 1919.

Museo de Sonora

En los últimos años del siglo XIX el Gobierno del Estado de Sonora decidió construir un moderno edificio con fines penitenciarios. Se trata de una magnífica construcción de la época porfiriana, enclavada en las faldas del Cerro de la Campana, en Hermosillo. Fue construido, en gran parte, con piedra extraída de ese mismo simbólico cerro. Se inauguró el 15 de septiembre de 1908, con la presencia del entonces gobernador Luis E. Torres. En el mes de abril de 1982, el gobierno federal, junto con el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) y el Gobierno del Estado de Sonora convinieron restaurar el edificio e instalar ahí el Centro Regional Sonora del INAH, así como un museo de la historia del estado y su sociedad. Fue inaugurado el 12 de septiembre de 1985. (http://sic.conaculta.gob.mx/fichaphp?table=museo&table_id=735&estado_id=26)

Museo de Sonora

Para saber más...

El "*Vals del Club Verde*", escrito por Rodolfo Campodónico, también es patrimonio cultural de nuestro estado (www.youtube.com/watch?v=S8TTqDeX6p8).

Banco de Sonora, sucursal Guaymas
La construcción de este edificio duró varios años. Se terminó en julio de 1908. Durante los últimos años del Porfiriato y los primeros de la época revolucionaria, los principales clientes del banco participaban en las más importantes actividades económicas del estado.
(www.guaymas.gob.mx/historia.php)

Escuela Leona Vicario
El 5 de febrero de 1910, el gobernador interino, Alberto Cubillas, inauguró la escuela Leona Vicario. Al principio, el colegio ofrecía sus servicios educativos exclusivamente a las niñas de Hermosillo y estaba sujeto a un plan de estudios que ofrecía desde niveles de enseñanza primaria elemental hasta superior. Además, brindaba un curso infantil para párvulos y dos años de normal para profesoras.
(http://www.dehermosillo.org/jose_rafael/dehermosillo/escuela_leona_vicario_1.html)

Escuela Superior de Nogales
La Escuela Superior fue inaugurada el 15 de septiembre de 1912. El edificio de la "escuela vieja", como ahora se le conoce, fue destinado a servir como hospital municipal durante toda la Revolución, hasta fines de 1918, cuando fue desocupado.
(http://www.municipiodenogales.org/castellano/historia/maderismo.htm)

Banco de Sonora en Guaymas

Actividad 6
Elabora

En grupo, elaboren un periódico mural acerca de la riqueza del patrimonio cultural creado durante la época de la Revolución Mexicana. No olviden integrar las fotografías, textos y canciones que encontraron en su investigación. Expónganlo ante la comunidad escolar.

¡A jugar!

Con las imágenes de piezas del patrimonio cultural que hallaron al realizar la actividad 5: edificios, monumentos, ciudades..., jueguen "¿Adivina qué?". Se juega en binas: un integrante elige una imagen y, sin mostrarla al compañero, le refiere las características de ésta. El compañero debe adivinar a qué patrimonio cultural se refiere.

Para el portafolio

Elige una obra del patrimonio cultural del estado y escribe un pequeño texto con datos relevantes sobre su creación.
Anota tu nombre completo y la fecha.

Evaluación

Lee con atención y subraya la respuesta correcta.

1. Observa la siguiente línea del tiempo:

1824 Creación del Estado de Occidente	1831 Creación de los estados de Sonora y Sinaloa	1846 Los estadunidenses sitian Guaymas	1853 Venta de La Mesilla	1882

Falta el acontecimiento que debe ir en el último recuadro; subraya el correcto entre las siguientes opciones:

a) Obregón se integra a la Revolución Mexicana.
b) Se instala la línea telegráfica de Arizpe a Cananea.
c) Muere Jesús García en su gesta heroica.
d) Llega el ferrocarril a Nogales.

2. Observa estos mapas. ¿Cuál representa al Estado de Occidente?

a)

b)

c)

d)

3. ¿Cuál de los siguientes elementos NO corresponde a los avances que hubo durante el Porfiriato en la economía, las comunicaciones y los transportes?

a) Mejoró la minería.
b) Mejoró la agricultura.
c) Se introdujo la línea del ferrocarril.
d) Se crearon fábricas de automóviles.

4. ¿Qué problema ocasionaron en Cananea las constantes luchas y saqueos que hubo durante la Revolución Mexicana?

a) La deportación de los yaquis a Yucatán para evitar nuevos ataques.
b) Algunas haciendas fueron destruidas y otras quedaron abandonadas.
c) El cierre de la compañía minera que daba empleo a los habitantes.
d) El abandono de los terrenos de cultivo y la consecuente escasez de alimentos.

5. Un maestro les preguntó a sus alumnos si conocían algún lugar o monumento importante de la entidad o una fotografía de la época de la Revolución Mexicana. Uno comentó sobre la fotografía de Jesús García, otro habló de la escuela J. Cruz Gálvez y alguno más de la ciudad colonial Álamos. ¿Qué nombre se le da a los objetos y construcciones que mencionaron los niños?

a) Patrimonio cultural
b) Patrimonio natural
c) Patrimonio social
d) Patrimonio económico

6. Observa las fotografías. Todas, excepto una, muestran alguna figura o construcción alusiva a la Revolución Mexicana. Indica cuál es esa excepción.

a)

b)

c)

d)

Autoevaluación

Es el momento de que revises lo que has aprendido en este bloque. Lee cada enunciado y marca con una ✗ el nivel que hayas logrado. Así podrás reconocer tu desempeño al realizar el trabajo en equipo y de manera individual.

El primer solecito indica que lo hiciste bien, el segundo que lo hiciste muy bien, y el tercero que lo hiciste ¡excelente!

	Bien	Muy bien	Excelente
Identifico los cambios que sufrió el territorio del estado de Sonora en el periodo de 1821 a 1920.			
Localizo las ciudades de Sonora más importantes durante el periodo de estudio.			
Reconozco los medios de comunicación y trasporte que cambiaron la entidad de Sonora durante el Porfiriato.			
Comparto información sobre la vida en el medio rural en Sonora durante el Porfiriato.			
Describo cómo era la vida cotidiana durante el Porfiriato.			
Identifico diferentes monumentos, ciudades y edificios originados durante el periodo de estudio que conforman el patrimonio cultural de mi entidad.			

Coevaluación

Revisa los siguientes criterios, reflexiona y elige la opción que corresponda al trabajo realizado por tus compañeros en clase. En la parte superior de las columnas, indica el nombre del compañero que será coevaluado. Anota una ✗ en los cuadros que más coincidan con tu opinión:

Nombre del alumno: _____

Criterios	Sí	No	A veces
Participó activamente en las actividades del bloque.			
Respetó las reglas establecidas por el grupo o equipo.			
Mostró interés por la realización del trabajo.			
Cumplió con su trabajo en el tiempo establecido.			

¡Sé honesto al responder!

Jen II

Bloque V

Mi entidad de 1920 a principios del siglo XXI

Aprendizajes esperados

Al terminar el Bloque V, el alumno:

- **Ordena cronológicamente acontecimientos que transformaron la entidad y la vida cotidiana en el siglo XX y en la actualidad.**
- **Reconoce características de las regiones de su entidad.**
- **Propone acciones para conservar el patrimonio natural y cultural de su entidad.**
- **Reconoce problemas ambientales y participa en acciones para el cuidado del ambiente.**
- **Identifica tipos de riesgo en la entidad y promueve acciones para la prevención y participación en casos de desastre.**

Marina y Tetakawi

¿Qué sabemos?

¿Recuerdan cómo fue la educación durante el Porfiriato; qué hacían los niños como ustedes en la escuela? ¿Cuáles piensan que eran sus juegos favoritos?

Al terminar este tema espero...

Ordenar cronológicamente acontecimientos que transformaron la entidad y la vida cotidiana en el siglo XX y en la actualidad, relacionados con la ciencia, la tecnología y la producción económica.

Tema 1

El siglo xx y el presente de mi entidad

El presente es el tiempo en que vives, son los acontecimientos cotidianos. Lo que hoy haces formará parte del pasado. Si observas a tu alrededor, encontrarás cosas que para ti son comunes, es decir, que forman parte de tu vida diaria. Sin embargo, lo que para ti es común, hace algunos años ni siquiera existía. Éstos son algunos ejemplos: las computadoras, los teléfonos celulares, los videojuegos, entre otros.

Sierra de Yécora

Para empezar...

Antes de llegar a San Javier, los padres de Anya vivían en Nogales, Sonora, donde trabajaban en una maquiladora. Desafortunadamente, se quedaron sin trabajo. Unos amigos les comentaron que en este poblado estaban contratando gente para trabajar en las minas de carbón. Entonces, los padres de Anya decidieron trasladarse a San Javier, que se encuentra en el centro del estado y colinda con los siguientes municipios: al Norte, con Soyopa; al Este, con Ónavas; al Sur, con Suaqui Grande, y al Oeste, con La Colorada.

Anya cursa el tercer grado en la escuela primaria federal Jesús García. Éste es San Javier. En el mapa que aparece enseguida se señala su ubicación en el estado.

Localización de San Javier

Los cambios en el siglo xx

La economía

Varios aspectos sobre la ciencia en Sonora han provocado que la entidad cambie con los años. La producción económica es uno de ellos, porque ha influido en los cambios más importantes, como la industria, la cual representa un nuevo factor en la economía de nuestra entidad.

De 1920 a 1935, en Sonora se dio un gran desarrollo económico, Álvaro Obregón impulsó el crecimiento económico en los valles del Yaqui y Mayo con inversiones públicas y privadas, como las aplicadas en el ferrocarril Navojoa-Yavaros y en las empresas estadunidenses del cobre. Así también en los cultivos de exportación como el garbanzo, y en la ganadería destinada para el mercado de Estados Unidos.

Desde el periodo final de la Segunda Guerra Mundial y hasta 1982 se establecieron maquiladoras ligadas al mercado estadunidense, lo que favoreció la creación de fuentes de empleo para muchos sonorenses.

En la década de los ochenta, Sonora se colocó en el quinto lugar entre las entidades federativas generadoras de empleos y exportaciones. En esa época llegó a Hermosillo la planta ensambladora de automóviles Ford, que hizo de Sonora un estado atractivo para la inversión de capitales internacionales.

Para saber más...

Antes, a las mujeres no se les permitía entrar en las minas. Se tenía la idea de que la veta era celosa y se secaría si entraba una mujer. Sin embargo, al crecer la demanda de mineral en el extranjero, hubo mayor necesidad de trabajadores. Así, en 1997 llegaron las primeras mujeres a trabajar en las minas de Sonora.

Ciencia y tecnología

Los científicos dicen que la ciencia avanza y la tecnología cambia. Cuando la ciencia descubre algo nuevo —una vacuna, por ejemplo—, se beneficia a mucha gente. La tecnología cambia con el paso del tiempo, según las necesidades y exigencias de la sociedad.

A principios de 1970, el gobierno federal comenzó a mostrar más interés en la ciencia y la tecnología, de tal manera que para el año 2000 el campo de la ciencia ya formaba parte de la evolución de nuestro país y de nuestra entidad.

La ciencia en Sonora ha sido desarrollada en diversas instituciones, entre los que se ubican los centros de investigación universitarios, los centros de investigación públicos del Consejo Nacional para la Ciencia y la Tecnología (Conacyt), el Centro de Investigación en Alimentación y Desarrollo (CIAD) y los centros de investigación gubernamentales. La historia de la ciencia en Sonora se divide en tres periodos que explican la evolución de las capacidades científicas del estado:

El primero abarca de 1910 a 1979; su característica predominante es que el desarrollo de proyectos de investigación aplicada se concentra en el ramo agrícola.

El segundo periodo va de 1980 a 2000, cuando surgen centros que desarrollan proyectos de investigación sobre la sociedad regional y enfocados en aspectos económicos, demográficos, políticos y culturales.

El tercer periodo sucede de 2001 a 2005. En él, la investigación da un viraje y se caracteriza por la resolución de problemas de la industria local.

El transporte

En la actualidad, Sonora cuenta con una amplia red de carreteras que comunica a todos los municipios y comunidades. Además, el transporte ferroviario enlaza a las principales ciudades, así como a los municipios de la frontera norte. También la aviación se desarrolló en el siglo XX: hay un aeropuerto internacional en la ciudad de Hermosillo, la capital, y pequeños aeropuertos en otras ciudades.

Por mar, Sonora tiene como base principal de intercambio comercial y turístico el puerto de Guaymas.

La extensa red de carreteras resultó de la pavimentación de muchos caminos que ya existían. Así, el uso del automóvil y de camiones de transporte se incrementó.

Entre los años 1920 y 1930 existían viejos caminos de tierra, que en muchas ocasiones resultaban intransitables durante la época de lluvias. Con el tiempo, las condiciones de los caminos fueron mejorando al aplicarles chapopote, un material que sirve para pavimentar.

Hacia 1921, la ciudad de Hermosillo se comunicaba con todas las poblaciones de mayor importancia. Pero en algunas ocasiones esta comunicación se dificultaba debido al mal tiempo, que empeoraba los caminos. Los medios de transporte eran insuficientes y rudimentarios en comparación con los de ahora.

Puerto de Guaymas

Camino de terracería

Una extensa red de carreteras comunica todo el estado de Sonora

Universitarios

La salud

La salud y la seguridad han mejorado con el paso del tiempo.

Nuestra entidad cuenta con instituciones públicas y privadas con los suficientes recursos materiales y personal especializado, que proporcionan los servicios de salud que la sociedad demanda, entre las que se encuentran: el Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS), el Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado de Sonora (ISSSTESON), el Instituto de Seguridad de Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado (ISSSTE), la Secretaría de Salud (SS), el Hospital Infantil del Estado de Sonora (HIES), y los servicios médicos de Petróleos Mexicanos (Pemex) y los de la Secretaría de la Defensa Nacional.

La educación

Cada vez son más las oportunidades de asistir a la escuela. En nuestro estado se ofrece educación en todos los niveles educativos: elemental, primaria, secundaria, media superior y superior.

Para la educación profesional y de especialidad, el estado cuenta con la Universidad de Sonora, el Instituto Tecnológico de Hermosillo y, a nivel particular, el campus del Instituto Tecnológico de Monterrey, el Instituto Tecnológico de Sonora, la Universidad del Valle de México, entre otras instituciones.

Hospital Cima, Hermosillo

Nogales, Sonora

Migración

La migraciónes el cambio de residencia de una o varias personas de manera temporal o definitiva, generalmente con la intención de mejorar su situación económica, así como su desarrollo personal y familiar. Cuando una persona deja el municipio, el estado o el país donde reside, para irse a vivir a otro lugar, se convierte en emigrante, pero al llegar a establecerse en un nuevo municipio, estado o país, esa misma persona pasa a ser inmigrante .

La mayor parte de movimientos migratorios en el estado se da hacia Estados Unidos, en busca de mejores oportunidades de empleo. Entre los municipios fronterizos destaca el de Nogales, por registrar el mayor cruce de personas a dicho país.

Actividad 1
Investiga y elabora

Con ayuda de tu maestro o maestra, busca imágenes en el Aula Tecnológica para que ilustres una línea del tiempo. Comienza en 1920 y concluye en 2010. Hazla por décadas. Sigue estas instrucciones:

- En el cuaderno, dibuja una línea de 20 cm de largo por 2 cm de ancho.
- Señala 10 segmentos de 2 cm y en cada uno anota la década correspondiente. Comienza en 1920 y concluye en 2010.
- Elige una imagen relacionada con cada década y dibújala donde corresponda.

Actividad 2
Investiga y observa

Investiga un poco más sobre la migración. Acude con tu maestro al Aula Tecnológica y entra a la página de la Red Escolar: http://redescolar.ilce.edu.mx/redescolar/act_permanentes/educ_civica/La_Gracia/Migracion/Migracion.htm

Observa las fotos de los niños y niñas migrantes en México. Después comparte con tus compañeros lo que más te llamó la atención de las fotos.

Para el portafolio

Con la ayuda de tu maestro elabora un cuadro comparativo en el que ordenes cronológicamente los acontecimientos que muestran una transformación acelerada y aquellos que no han tenido los mismos cambios en las últimas décadas.

No olvides escribir tu nombre completo y la fecha.

¡A jugar!

Utilizando diferentes materiales, elabora un objeto tecnológico (celular, computadora, juego electrónico, televisión) y preséntalo ante tus compañeros. Explícales cuál es su utilidad.

¿Qué sabemos?

¿Saben cuáles son las principales características de las regiones de nuestra entidad?

TEMA 2

Al terminar este tema espero...

Reconocer características de las regiones de mi entidad.

San Carlos, Sonora

Las regiones de mi entidad

A lo largo y ancho de Sonora encontramos playas, bosques, desiertos y ciudades. Nuestra entidad se caracteriza por la diversidad de sus paisajes, pueblos y zonas urbanas, que todavía conservan tradiciones de nuestras raíces.

Imagen satelital de Sonora

Imuris

En el escudo de Sonora están representadas las actividades económicas del estado. En la parte superior se observan los colores de la bandera de nuestro país. En la parte superior izquierda se aprecia una montaña cruzada por un pico y una pala, indicando la minería. Al centro, un danzante interpretando la Danza del Venado, típica de los yaquis y mayos. En la parte superior derecha hay tres haces de espigas y una hoz, que representan la agricultura. En la parte inferior izquierda, una cabeza de toro, que simboliza la ganadería, y a la derecha, la imagen del litoral y la Isla Tiburón, más la figura de un tiburón que representa la pesca.

Características ecológicas, económicas y socioculturales de las regiones de Sonora

Una **región** es una parte de nuestro estado que tiene características que la hacen única. En ellas se encuentran distintos recursos naturales y aspectos económicos, sociales y culturales. Cada región tiene un clima, una fauna y una vegetación, que son parte de los elementos naturales que caracterizan a nuestra entidad.

En el mapa de la página siguiente puedes observar las cuatro regiones más importantes del estado: sierra, costa sureste, costa central y región noroeste.

La **sierra** se caracteriza por una serie de cadenas montañosas y algunos ríos. Llueve más que en otras partes del estado, lo que propicia el crecimiento de pastizales y forrajes, que sirven para alimentar el ganado, por lo que en esa región la ganadería se desarrolla como fuente económica. También existen recursos minerales como el oro, la plata y el cobre, por eso en la sierra se desarrolla la minería. En ella se forjó una cultura ganadera que impuso la moda de vestir con botas, mezclilla y sombrero. Entre los pasatiempos de sus habitantes están los jaripeos y los corridos. Esta cultura se difundió en las ciudades.

En la **costa sureste** se encuentran los dos ríos más caudalosos del estado: el Mayo y el Yaqui. Esta región se caracteriza por una planicie favorable para la agricultura. Ahí se desarrolla el comercio a través de rutas carreteras y ferroviarias. Se construyeron presas para regularizar el abasto de agua para los cultivos.

La agricultura ha prosperado gracias al desarrollo de la tecnología, ya que se lleva agua de los ríos Yaqui y Mayo a los campos de cultivo.

Corrales

Viñedos

Regiones de Sonora

Actividad 3
Observa e identifica

Observa el siguiente mapa. Identifica los elementos naturales, económicos, sociales y culturales de tu región y haz una lista de ellos. ¿Qué elementos son los que más destacan en tu región?

La **costa central** es desértica y árida; aunque cuenta con algunos ríos, éstos no tienen agua todo el año. A partir de los años cincuenta se desarrollaron sistemas de bombeo de aguas subterráneas en la costa de Hermosillo y en Caborca. Otra fuente económica de las costas es la pesca.

En la región **noroeste** hay menos lluvias, por lo que es la más desértica. A pesar de esto, la agricultura ha prosperado gracias al desarrollo de la tecnología, ya que se lleva agua del río Colorado a los campos de cultivo.

¡A jugar!

Organicen equipos y decidan qué característica cultural de su región quieren representar (comida, vestido, música, baile) para mostrarla ante el grupo.

Para el portafolio

Reflexiona acerca de cómo se relacionan los elementos naturales con las actividades económicas que se desarrollan en tu región.

Escribe en una hoja lo que te parece más representativo de la región donde vives. Anota tu nombre completo y la fecha.

Para saber más....

Acude al Aula Tecnológica y con el apoyo de tu maestro explora las siguientes páginas: www.conabio.gob.mx y http://www.ceesonora.org.mx/infantil/estado_escudo.htm

¿Qué sabemos?

¿Qué es un patrimonio cultural? ¿Qué es un patrimonio natural? ¿Qué son las áreas naturales protegidas?

Al terminar este tema espero...

Proponer acciones para conservar el patrimonio natural y cultural de mi entidad.

Paisaje con biznaga

TEMA 3

El patrimonio natural y cultural de mi entidad

Cada país, región y ciudad cuenta con elementos naturales y culturales que lo identifican y lo distinguen de los demás. Eso que lo hace único representa su patrimonio natural o cultural. En nuestro estado existen áreas naturales protegidas y sitios históricos, que en conjunto forman su patrimonio natural y cultural.

El patrimonio cultural de una nación, entidad o región se forma con los bienes culturales que la historia le va heredando, por su importancia histórica, científica, simbólica y estética.

El patrimonio natural son los paisajes, conformados por la fauna y la vegetación de un territorio. El patrimonio natural lo constituyen las reservas de la biosfera, los monumentos naturales, las reservas y parques nacionales y los santuarios de la naturaleza.

Las áreas protegidas forman parte del patrimonio natural. Las constituyen diversos ecosistemas cuyos ambientes originales no han sido alterados por la actividad humana.

Patrimonio natural

La Isla Tiburón

La Isla Tiburón, localizada en el Golfo de California, frente a la costa de Sonora, es reconocida como la isla más grande de México. En ella se encuentran especies en peligro de extinción, se crían especies marinas y hay áreas de anidación para las aves.

En la actualidad, este destino turístico es reserva ecológica para la protección de la vegetación y la fauna del lugar, por lo que no se permiten los asentamientos humanos. En la isla podemos encontrar animales como el venado cola blanca y el pájaro carpintero amarillo, además de vegetación terrestre como matorrales espinosos y sin espinas, de hojas pequeñas, que son parte del paisaje de esta reserva ecológica.

Isla Tiburón

Venado cola blanca

Para saber más...
Para ampliar la información sobre este tema, te invitamos a visitar el siguiente portal: http://www.aneas.com.mx/anca/cultura.htm

Paisaje sonorense en invierno

Reserva de la Biosfera El Pinacate-Gran Desierto de Altar y la Sierra de Álamos

El Pinacate y el Gran Desierto de Altar destacan por su vegetación, fauna, por sus extensas zonas de **dunas** activas que los rodean y por la gran cantidad de cráteres. Son considerados lugares prioritarios de México porque se encuentran dentro del Desierto Sonorense.

La Sierra de Álamos se localiza en el sureste del estado. Cuenta con una gran variedad de animales, como puma, jaguar, ocelote, leoncillo, monstruo de Gila, escorpión, tortuga del desierto, cotorra serrana, águila real, colibrí, garzón cenizo, tragón orejón y langostino de agua dulce.

El gran patrimonio natural y cultural de estos lugares hace que las personas los elijan como sitios que visitar. Por ser reservas ecológicas y patrimonios culturales se les denomina "de ecoturismo", ya que en ellos se promueve la conservación, la educación y la responsabilidad del turista, además de la participación activa de la comunidad que los habita.

Sierra de Yécora

Mesa del Campanario-Arroyo

Está ubicada en la Sierra Madre Occidental, al sur del estado; pertenece al municipio de Yécora. En esta reserva se encuentran paisajes montañosos, bosques, ríos, arroyos y caminos rurales que permiten convivir con la naturaleza.

Alto Golfo y Delta

Donde se unen la parte norte de los estados de Sonora y Baja California se forma un vértice en el Mar de Cortés que se denomina Alto Golfo y Delta del Río Colorado; en él conviven un sinnúmero de especies marinas.

Esta reserva alberga bellas playas de arenas finas y rocas, y nos regala atardeceres de gran luminosidad e intenso colorido que va desde rojos y anaranjados a rosas brillantes. Además, en ella habitan manadas de focas y lobos marinos, que forman un paisaje natural inigualable.

Serranía camino a Cuchujaqui

Universidad de Sonora

Patrimonio cultural

Universidad de Sonora

La Universidad de Sonora es parte del patrimonio cultural de los sonorenses. Su edificio principal se construyó en 1943.

Museo Regional de la Universidad de Sonora

Este museo se inauguró el 23 de febrero de 1957. En él se exponen importantes piezas arqueológicas y objetos que muestran el proceso histórico y cultural de la región.

La Burbuja Museo del Niño

Fue inaugurado en 1994. Se localiza dentro del parque recreativo La Sauceda, en el vado del río de la ciudad de Hermosillo.

El lema de este museo es "Prohibido no tocar". En él los niños pueden aprender mientras se divierten.

La Burbuja Museo del Niño

Museo de Arte de Sonora (MUSAS) Lo inauguraron el 8 de septiembre de 2009. Es un espacio dedicado a la divulgación y promoción del arte y la cultura. En él se realizan programas y proyectos artísticos y culturales.

Para que conozcas mejor nuestros patrimonios, visita estas páginas electrónicas: http://sic.conaculta.gob.mx/ficha.php?table=museo&table_id=735&estado_id=26# y http://www.sonoraturismo.gob.mx/destinos/reservas/altogolfo-y-delta/

Museo de Arte de Sonora

Museo Regional de la Universidad de Sonora

Actividad 4
Localiza y responde

Con ayuda de tu maestro, localiza en un mapa de Sonora las áreas naturales protegidas: Isla Tiburón, El Pinacate, Desierto de Altar, Sierra de Álamos, Mesa del Campanario y la reserva de Alto Golfo y Delta.

Responde en el cuaderno las siguientes preguntas:

¿Cuál de estas áreas protegidas se localiza más cerca de la región donde vives?

¿Por qué es importante cuidar las áreas protegidas?

Para saber más...

La Universidad de Sonora inició formalmente clases en 1942. Ese año abrió sus aulas a la juventud estudiosa no solamente de Sonora sino de todo el noroeste del país. En un principio ofertó los siguientes niveles educativos: secundaria, preparatoria y normal, con una inscripción de 326 alumnos.

Si quieres conocer más sobre la Universidad de Sonora, puedes realizar una visita virtual ingresando al sitio: http://www.uson.mx/la_unison/sinopsis.htm

Para el portafolio

Formen equipos para trabajar. Redacten 10 reglas o acciones que se pueden seguir para contribuir a la conservación, respeto y valoración del patrimonio natural y cultural de nuestra entidad. Guárdenlas en su portafolio.

Además, elaboren carteles con las diez reglas que escribieron y péguenlos en el periódico mural de la escuela. Escriban su nombre completo y la fecha.

¿Qué sabemos?

¿Qué es el ambiente? ¿Saben lo que es la contaminación ambiental? ¿Qué podemos hacer para cuidar nuestro planeta? ¿Qué medidas preventivas podemos implementar en casos de desastre? ¿Qué tipos de riesgos hay en nuestra entidad?

Al terminar este tema espero...

Reconocer problemas ambientales y participar en acciones para el cuidado del ambiente.

Identificar tipos de riesgos en la entidad y promover acciones para la prevención y participación en casos de desastre.

Sequía

TEMA 4

Los problemas ambientales y la prevención de desastres en mi entidad

Problemas ambientales

El ambiente está formado por elementos de la naturaleza, los que están en constante cambio provocado por el ser humano. Por ello, tenemos la gran responsabilidad de cuidar, preservar y valorar la Tierra.

La **contaminación ambiental** es el resultado de la acumulación de productos químicos que pueden ser nocivos para la salud, la seguridad y el bienestar de una población, además de que pueden ser perjudiciales para la vida animal y vegetal.

Debemos proteger nuestro ambiente porque lo necesitamos. Nuestro planeta nos brinda recursos naturales que requerimos para alimentarnos, construir nuestras casas, producir energía eléctrica, vestirnos, entre otras necesidades.

Sugerencias para cuidar el ambiente

Recicla la basura. Sepárala en orgánica e inorgánica. Coloca en la basura orgánica los restos de alimentos con los que se puede hacer abono para las plantas, y en la basura inorgánica el papel, cartón, vidrio y metales.

Pídeles a tus papás que revisen las instalaciones de gas y las tuberías de agua. En caso de fuga, es importante que las reparen.

Debes cuidar el agua, no hay que desperdiciarla. Aquí te damos algunas recomendaciones para hacerlo:

Al lavarte las manos o los dientes cierra la llave mientras te tallas o cepillas.

Puedes reutilizar el agua que sale de la regadera al bañarte. Esa agua puede servir para el retrete o para regar las plantas.

Cuando te laves las manos no dejes correr el agua. Si quieres agua tibia, tampoco dejes correr el agua mientras sale caliente; coloca un tapón en el lavabo para que el agua fría que se junte se mezcle con la caliente cuando ésta salga.

Para remover partículas de mugre, en lugar de un chorro de agua, utiliza un cepillo o tu mano.

Otra forma de cuidar el ambiente es evitar comprar artículos que lo contaminen, como los aerosoles.

Paisaje sonorense luego del paso del huracán Jimena, 2009

Tipos de riesgos en la entidad

Desastre natural

Un **desastre natural** es un evento o suceso que ocurre, en la mayoría de los casos, de forma repentina e inesperada y que causa daños como la pérdida de la vida y la salud de la población, y afectaciones severas en el medio ambiente.

Los desastres pueden ser originados por un fenómeno natural o provocados por el ser humano. Debemos ser conscientes de que somos vulnerables a los daños ocasionados por un suceso de la naturaleza.

Actividad 5
Investiga y elabora

Formen equipos para trabajar. Acudan al Aula Tecnológica o la biblioteca, investiguen otras formas de ahorrar agua y hagan una lista. Después, elaboren carteles ejemplificando cómo atender estas recomendaciones. Peguen los carteles en los pasillos de la escuela.

Te recomendamos consultar estas páginas: http://www.conagua.gob.mx/ y http://www.ceasonora.gob.mx/Mapa.aspx

Los fenómenos de origen natural como terremotos, erupciones volcánicas, maremotos (tsunamis) y huracanes no pueden evitarse, pero sus efectos se pueden minimizar reforzando las construcciones y haciendo diques y canales. Otros fenómenos naturales que pueden originar desastres en nuestra entidad son:

- Las sequías, que se dan con frecuencia en la mayor parte de nuestro estado por la falta de lluvias. Afectan al ganado, las cosechas y, por ende, la economía de las familias.
- Los huracanes, que suceden en la costa sur.
- Las inundaciones por crecientes de ríos provocadas por lluvias intensas en la sierra.
- Los deslaves de terrenos, que ocasionan la caída de piedras que obstruyen y destruyen caminos.
- Otro tipo de riesgo son los incendios, que se pueden ocasionar en diferentes lugares, como el hogar, el trabajo y la escuela.

¡A jugar!

Realicen una breve representación teatral cuyo tema principal sea el cuidado del agua.

Qué hacer en caso de incendio

- Contar con un plan de emergencias y evacuación.
- Establecer un lugar seguro y cercano para reunión de la familia.
- Asegurarse de que los niños, adultos mayores y mascotas salgan primero.
- Tener a la mano documentos importantes y libreta de teléfonos.
- No regresar por nada.
- Enfatizar que los niños no se escondan debajo de la cama o en el clóset.
- Llamar a los servicios de emergencia hasta después de haber salido de la casa.

Actividad 6
Modela

Formen equipos para trabajar. Cada integrante modele con plastilina alguna figura relacionada con una de las reglas fundamentales de seguridad. Con todas las figuras que hayan modelado formen un museo; todos los compañeros del salón y de la escuela podrán identificar cada regla.

Para el portafolio

Con la información sobre el tema, elabora trípticos para informar a la comunidad escolar de las acciones que se pueden realizar para prevenir desastres.

Escribe tu nombre completo y la fecha.

Evaluación

Lee con atención y contesta.

1. **A continuación te presentamos una línea del tiempo en décadas, con diferentes objetos. Obsérvala con atención.**

1970	1980	1990	2000

¿Cuál es el objeto inventado en la década de los noventa? Subraya la opción correcta.
a) Blackberry
b) Cuadro mágico
c) DVD
d) Nintendo

2. **Julián dice que el escudo de Sonora contiene símbolos que representan parte de nuestra identidad. Observa el escudo y subraya enseguida lo que hay en su parte superior y que nos identifica a todos los mexicanos.**
a) La actividad minera.
b) Las actividades económicas.
c) El patrimonio natural y cultural.
d) Los colores de la bandera.

3. **Hamac propone cuidar el patrimonio natural de la entidad. ¿Cuál de estos temas sería el adecuado para realizar una campaña en favor de su propuesta?**
a) Prevenir incendios forestales.
b) Prevención contra las drogas.
c) Salud bucal.
d) Contra la violencia intrafamiliar.

4. **Observa el cartel que dibujó Fernanda para ilustrar el tema del cuidado del medio ambiente. ¿Qué describe el mensaje que Fernanda da en este cartel?**
a) El cuidado de las plantas.
b) La contaminación del subsuelo.
c) El cuidado del agua.
d) La contaminación del aire.

Autoevaluación

Es el momento de que revises lo que has aprendido en este bloque. Lee cada enunciado y marca con una ✗ el nivel que hayas logrado. Así podrás reconocer tu desempeño al realizar el trabajo en equipo y de manera individual.

El primer solecito indica que lo hiciste bien, el segundo que lo hiciste muy bien, y el tercero que lo hiciste ¡excelente!	Bien	Muy bien	Excelente
Identifico lo que es una década.			
Elaboro líneas del tiempo y reconozco acontecimientos que sucedieron en diferentes épocas.			
Identifico los acontecimientos que influyeron en mi entidad para que se diera el progreso y el desarrollo económico, científico y tecnológico.			
Localizo en mapas las áreas naturales protegidas y sitios históricos que conforman el patrimonio natural y cultural de mi entidad.			
Identifico las acciones que pueden contribuir al cuidado, respeto y valoración de las costumbres y tradiciones de mi entidad.			
Identifico la región donde vivo.			
Identifico los tipos de riesgo que hay en mi entidad.			

Coevaluación

Revisa los siguientes criterios, reflexiona y elige la opción que corresponda al trabajo realizado por tus compañeros en clase. En la parte superior de las columnas indica el nombre del compañero que será coevaluado. Anota una ✗ en los cuadros que más coincidan con tu opinión:

Nombre del alumno: _____

Criterios	Sí	No	A veces
Participó activamente en las actividades del bloque.			
Respetó las reglas establecidas por el grupo o equipo.			
Mostró interés por la realización del trabajo.			
Cumplió con su trabajo en el tiempo establecido.			

¡Sé honesto al responder!

PROYECTO

Los rostros de mi entidad

Hamac y sus amigos, entusiasmados, comentan lo que aprendieron de Sonora durante el ciclo escolar. Ahora desean compartir sus experiencias con la comunidad educativa para que todos aprecien, cuiden y valoren las riquezas naturales y culturales de su estado. Para lograrlo, se organizan con sus compañeros y maestro y sugieren que se haga lo siguiente:

Formen equipos de trabajo. Decidan qué tema desean presentar (migración, celebraciones históricas, diversidad cultural, visión intercultural de la población, sitios de interés natural, histórico, cultural o turístico, entre otros).

Elijan cómo representarán el tema (maquetas, línea del tiempo, carteles, comidas, música, bailes, corridos, trajes típicos, proyecciones, dibujos, leyendas, representaciones teatrales, cuentacuentos o exposición de trabajos realizados durante el ciclo escolar, entre otras opciones).

Organicen el trabajo de equipo y distribuyan tareas.

Elaboren en grupo la invitación para la presentación y difusión de su trabajo, motivando a la comunidad escolar a asistir al evento.

Cada equipo expondrá su trabajo a la comunidad escolar.

Coloquen un buzón para recibir sugerencias.

Para mejorar tu desempeño, reflexiona sobre el trabajo que realizaste en equipo. Lee cada enunciado y coloca una ✗ en tu nivel de logro.

Acciones	Sí	No	A veces
Cumplí con la tarea asignada.			
Realicé mi tarea con entusiasmo.			
Escuché y valoré las opiniones de mis compañeros.			
Me siento satisfecho con mi participación.			

Para mejorar puedo: _____

_____

_____

GLOSARIO

Adoctrinar. Enseñar a una persona los principios y doctrinas necesarios para actuar de acuerdo con ciertos criterios.
Anécdota. Suceso curioso y poco conocido que se relata.
Asentamiento. Lugar donde se establece una persona o una comunidad
Atlas. Colección de mapas, cuadros y dibujos con información geográfica y en forma de libro.
Auge. Periodo o momento de mayor elevación o intensidad de un proceso o estado de cosas.
Autonomía. Estado y condición de la persona o de un grupo de personas que no dependen de otras en determinados aspectos.
Belicosa. Que incita al uso de la fuerza y la violencia o que amenaza con emplearlas.
Caballar. Relativo o parecido al caballo.
Caudillo. Hombre con poder que encabeza, guía y manda en una región.
Cítricos. Frutas ácidas o agridulces, como el limón, naranja y otras.
Clima. Conjunto de fenómenos atmosféricos (temperatura, presión, lluvia y viento) que caracterizan un lugar por largos periodos de tiempo. El clima determina el tipo de vegetación y la fauna predominantes.
Cráter. Abertura o boca de erupción de un volcán. También se refiere a una formación producida por el impacto de un meteorito contra un cuerpo, como un planeta, asteroide o satélite.
Decadencia. Deterioro o principio de debilidad.
Delta. Grupo de islas o terreno en la desembocadura de un río.
Deportar. Desterrar o mandar a alguien a un lugar y mantenerlo allí por razones políticas o como castigo.
Drenaje. Tubería que transporta los desechos líquidos de una casa o fábrica.
Duna. Montaña de arena que se forma en los desiertos o al borde de los lagos y del mar.
Enrolar. Inscribir a una persona en el ejército.
Escasez. Falta de lo necesario; que es insuficiente.
Escudo. Campo, superficie o espacio de distintas formas en que se representan los símbolos de un estado, población, municipio, corporación, etcétera.
Estado de sitio. Situación en que no se permite que nadie salga ni entre de un lugar.
Evangelizar. Predicar la fe de Jesucristo o las virtudes cristianas.
Extensión. Medida del espacio ocupado por un cuerpo o territorio.
Exterminio. Destrucción o desaparición de algo o alguien.
Extinción. La extinción de especies consiste en la desaparición de cualquier forma de vida: una especie, variedad o raza, sea por causas naturales o por la acción humana.
Fauna. Conjunto de especies animales que habitan en un lugar determinado.
Forraje. Hierba o pasto seco que se le da de comer al ganado.
Fortín. Fuerte o recinto pequeño que sirve de defensa.
Golfo. Parte de la costa en que el mar penetra muy adentro en la tierra.
Grupo étnico. Grupo de población que comparte características físicas, culturales, lingüísticas y religiosas.
Hábitat. Ambiente físico o geográfico en el que pueden vivir los seres.

Importación. Acción de introducir mercancía extranjera en un país.
Insumos. Conjunto de bienes que se utilizan para producir otros bienes.
Integrar. Hacer que forme parte de algo.
Irrigación. Riego de un terreno.
Ladera. Costado inclinado de un cerro o una montaña.
Lago. Cuerpo de agua, generalmente dulce, de extensión considerable y profundidad variable que se ha formado en el interior de un continente y es alimentado por corrientes fluviales.
Litoral. Límite de la superficie terrestre de un país con el mar, es decir, su costa.
Llanura. Superficie extensa de una región donde el terreno es plano, se encuentra a una altitud menor de 500 metros sobre el nivel del mar.
Llanura costera. Terreno plano situado a un costado o perteneciente a la costa.
Localidad. Lugar ocupado con una o más viviendas habitadas, reconocido por un nombre dado por la ley o la costumbre. Por la cantidad de población, las localidades se dividen en urbanas (mayores de 2 500 habitantes) y rurales (menores de 2 500 habitantes).
Manglar. Bosque o selva pantanosa del trópico, se encuentra en aguas costeras, salinas y casi encima de la superficie.
Mapa. Es la representación plana, reducida y simplificada de la superficie terrestre o de una parte de ésta. También recibe el nombre de carta geográfica.
Márgenes. Orilla o extremidad de los ríos.
Marítima. Relacionada con el mar o las actividades que en él se practican.
Mestizaje. Es el encuentro biológico y cultural de etnias diferentes, en el que éstas se mezclan, dando origen a nuevas razas.
Mineral. En estricto sentido, un mineral es un elemento inorgánico (comúnmente un metal) combinado con algún otro elemento o grupo de elementos químicos, como puede ser un óxido, un carbonato, un sulfato, un fosfato u otro.
Municipio. División territorial político-administrativa de una entidad federativa. En el caso del Distrito Federal, las 16 delegaciones son equivalentes a los municipios.
Presa. Obra de ingeniería civil construida en una cuenca para retener el agua de sus ríos mediante una enorme cortina de concreto. El agua almacenada se puede utilizar para generar energía eléctrica o regar cultivos, por ejemplo.
Producción. Fabricación o elaboración de un producto.
Rastro. Lugar donde se matan los animales que se usan para el consumo humano.
Realejo. Esencialmente se trata de un distrito minero en donde las autoridades, además de ejercer las funciones de gobierno, judiciales, fiscales y militares, debían aplicar las medidas conducentes para el incremento de la producción de metales.
Relieve. Formas que adquiere la superficie terrestre: llanura, meseta, montaña, depresión, entre otras.
Rústico. Tosco, poco delicado.
Saquear. Robar por la fuerza las cosas que se encuentran en un lugar que se ha dominado militarmente.
Siderúrgica. Lugar donde se industrializan los metales, por ejemplo, el hierro.
Someter. Vencer, contener. subsistir. Existir todavía una cosa o mantenerse en el mismo estado o situación.
Vacuno. Perteneciente o relativo al ganado bovino.
Vegetación. Conjunto de vegetales o plantas característicos de una región.
Vertiente. Declive de una montaña o conjunto de declives en una cordillera, por donde bajan las corrientes de agua de algunos ríos que van a desembocar en el mar, en lagos, lagunas u otros ríos.
Vestigio. Recuerdo, señal o noticia que queda de algo pasado. Monumento o ruina que se conserva de pueblos antiguos.
Veta. Estrato alargado de un mineral diferente de la formación rocosa que lo rodea.
Zarpar. Levar anclas, hacerse a la mar un barco desde el lugar en que estaba fondeado o atracado.

BIBLIOGRAFÍA

Almada, F. R., *Diccionario de historia, geografía y biografía sonorenses*. Hermosillo, Instituto Sonorense de Cultura, 2009.
Artes de México, núm. 86. "Una visión de la minería".
Bale, J., *Atlas de México*. Educación Primaria. México, SEP, 2008.
Brom, Juan, *Esbozo de historia de México*. México, Grijalbo,1988 .
Conquista a las reformas borbónicas. El nacimiento de México 1750-1856. De las Reformas Borbónicas a la Reforma. Tomo III, México, Planeta-De Agostini, 2002.
Díaz-Barriga Arceo, F. y G. Hernández Rojas, *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista.* México, McGraw-Hill Interamericana, 2002.
Ministerio de Educación y Ciencia. *Didáctica de la geografía en la escuela primaria*. ciudad, Morata, 1996.
Félix Gastélum, J. R. *Sonora de la prehistoria al siglo XXI en pocas palabras*. Hermosillo, Secretaría de Educación y Cultura, 2005.
Ferreiro Gravié, R. *Estrategias didácticas del aprendizaje cooperativo. El constructivismo social: una nueva forma de enseñar y aprender.* México, Trillas, 2002.
García Davis, G., Torrijos Ocádiz E. *Juguetes tradicionales mexicanos*. México, Selector, 2004.
González y González, Luis. *Viaje por la historia de México*, México, Clío, 2009.
Gran historia de México ilustrada, tomo II: *Nueva España 1521-1750. De la conquista a las reformas borbónicas,* y tomo III: *El nacimiento de México 1750-1856. De las Reformas Borbónicas a la Reforma*, México, Planeta de Agostini, 2002.
Historia general del estado de Sonora, tomo II: *De la conquista al estado libre y soberano de Sonora*, Hermosillo, Instituto Sonorense de Cultura-Gobierno del Estado de Sonora, 1996.
Hoyos, Juan Felipe. *Relatos fantásticos del mundo de abajo*, México, SEP-Norma, 2006.
Instituto Nacional de Estadística Geografía e Informática. *Perspectiva Estadística*. Sonora. México, Inegi, 2010.
Síntesis de información geográfica del estado de Sonora. México, Inegi, 2000.
Long, Cen. *La niña de los cabellos largos*, México, SEP-Internacional Becan, 2006.
López Soto, Virgilio, coord. *Sonora: Historia de la vida cotidiana. Sociedad Sonorense de Historia. IX Simposio*, 1998
Molina Freaner, F. E., T. R. Van Devender, *Diversidad biológica de Sonora*. México, UNAM-Conabio, 2010.
Ciudad de Hermosillo, 1910-1993. Hermosillo, Gobierno del Estado de Sonora. Instituto Nacional para el Federalismo y el Desarrollo Municipal, 2005.
Perrenoud, P., *Diez nuevas competencias para enseñar*. España, Graó, 2007.
Quijada Hernández, Armando, Juan Antonio Ruibal Corella. *Historia general de Sonora. Periodo México independiente 1831-1833*. Tomo III: Hermosillo, Gobierno del Estado de Sonora, segunda edición,1997.
Secretaría de Educación Pública, *Geografía. Cuarto grado*. México, 2007.
_____, *Historia y Geografía. Tercer grado*. México, 2006.
_____, *Programas de estudios 2009. Educación básica. Primaria. Cuarto grado. Etapa de prueba.* México, 2009.
_____, *Programas de estudios 2009. Educación básica. Primaria. Segundo grado. Etapa de prueba.* México, 2009.
Shlarman, Joseph H. L. *México tierra de volcanes. De Hernán Cortés a Luis Echeverría Álvarez*, México, Porrúa, 1978.
Varios. *Tesoros del campo de Milpa Alta*, México, SEP-Etnobiología para la conservación, 2006.

SITIOS DE INTERNET

http://www.unesco.org/bpi/pdf/memobpi06_prevention_es.pdf • http://www.sonoraturismo.gob.mx/ruta-rio-sonora.htm http://www.sonoraturismo.gob.mx/isla-del-tiburon.htm • http://www.sonora.gob.mx/swb/Sonora/Municipios • http://www.rae.es/RAE/Noticias.nsf/Home?ReadForm • http://www.mgar.net/var/cartogra.htm • http://www.mexicodesconocido.com.mx/notas/7722-El-desierto-de-Sonora • http://www.mav.cl/patrimonio/contenidos/tipos.htm • http://www.inegi.org.mx/est/contenidos/espanol/sistemas/sisnav/default.aspx?proy=aee&edi=2009&ent=26 • http://www.historiadehermosillo.com/ARTICULOS/MONOGRAFIA%20DE%20SONORAf.htm • http://www.google.com.mx/imgres?imgurl=http://sp3.fotologs.net/photo/3/61/16/metztly/1188836095_f.jpg&imgrefurl=http://pseudoelecciones2006.blogspot.com/2007/09/analizan-impacto-social-y-econmico-del.html&usg=__-flbvuqc6jhxonahoD2J55M9SqM=&h=356&w=500&sz=20&hl=es&start=3&itbs=1&tbnid=eDNEY1kcpM7AgM:&tbnh=93&tbnw=130&prev=/images%3Fq%3Dsonora%2Bdurante%2Bel%2Bporfiriato%26hl%3Des%26sa%3DG%26gbv%3D2%26tbs%3Disch:1 (FOTO ALUSIVA AL BLOQUE 1) • http://www.eambiental.org/ Secretaría de Educación Pública. Atlas de México. Educación primaria. México. 2002. http://www.e-local.gob.mx/work/templates/enciclo/sonora/infr.htm • http://www.e-local.gob.mx/wb/ELOCAL/ELOC_Enciclopedia (enciclopedia de México) • http://www.cinvestav.mx/Portals/0/Publicaciones%20y%20Noticias/Revistas/Cinvestav/enemar%202006/3%20depende.pdf • http://www.centrogeo.org.mx/ciberatlas/marcortes/cap3/anp.htm#Tiburon • http://www.canalsonora.com/turismo/reservas_la_pintada.asp • http://sic.conaculta.gob.mx/ficha.php?table=museo&table_id=735&estado_id=26 http://redescolar.ilce.edu.mx/redescolar2008/educontinua/conciencia/biologia/acertijos_biologicos/acertijos01-02/res8.htm http://mapserver.inegi.org.mx/dsist/prontuario/?s=geo&c=1692 • http://mapserver.inegi.org.mx/dsist/prontuario/ http://mapserver.inegi.gob.mx/webdocs/prontuario/26033.pdf • http://lanic.utexas.edu/project/etext/colson/13-14/13-14_2.pdf (MINERIA) • http://es.wikipedia.org/wiki/Matatenas • http://es.thefreedictionary.com/ • http://enciclopedia.sonora.gob.mx/ • http://cuentame.inegi.org.mx/mapas/son.aspx?tema=M • http://cuentame.inegi.gob.mx/monografias/informacion/son/territorio/clima.aspx?tema=me&e=26 • http://cuentame.inegi.gob.mx/default.aspx# • http://buscon.rae.es/drael/ Diccionario de la real academia española • http://app1.semarnat.gob.mx/dgeia/informe_resumen/02_vegetacion/cap2.html • Tamayo, Ruy. Enero-Marzo, 2006. Cinestav. http://www.cinvestav.mx/Portals/0/Publicaciones%20y%20Noticias/Revistas/Cinvestav/enemar%202006/3%20depende.pdf • www.historiadehermosillo.com/.../histhillo.htm

CRÉDITOS ICONOGRÁFICOS

Ilustraciones
Alejandro Barba, pp. 27, 29; Marco Antonio Pineda Maldonado, Conabio, p. 28; Enrique Jimmar Vásquez, pp. 39, 82, 87; Josel (José Luis García), pp. 10, 13, 15, 16, 21, 28, 32, 35, 37, 45, 51, 59, 81, 151-154; Diana Mata, pp. 14, 45, 116, 154; Secretaría de Educación y Cultura de Sonora, pp. 13, 142, 154

Mapas
Diana Mata, pp. 10-11, 12, 13, 15, 16, 19, 20, 21, 24, 26, 36, 46, 53, 55, 60, 74, 83, 84, 87, 109, 111, 130, 135, 143.

Fotografía
pp. 4-5: mina de Cananea, fotografía: Juliette Schmitz; **p. 8:** paisaje de Sonora, fotografía: Jorge Pablo de Aguinaco; **p. 14:** biznaga, fotografía: Roberto Obregón; **p. 15:** (arr.) palacio municipal de Huatabampo, fotografía: Jorge Pablo de Aguinaco; (ab.) vista satelital de México, © NASA; **p. 16:** Hermosillo, Sonora, fotografía: Jorge Pablo de Aguinaco; **p. 17:** isla Tiburón, fotografía: F. Enrique Camacho M.; **p. 18:** paisaje del Cerro de la Campana, fotografía: Jorge Pablo de Aguinaco; **p. 20:** sierra de Álamos, fotografía: Jorge Pablo de Aguinaco; **p. 21:** (arr.) Desierto de Altar, fotografía: Juliette Schmitz; (ab.) Sierra del Pinacate, fotografía: Juliette Schmitz; **p. 22:** río Yaqui, fotografía: Jorge Pablo de Aguinaco; **p. 23:** (arr.) desierto de Altar, fotografía: Jorge Pablo de Aguinaco; (centro) canales de irrigación forman un mosaico de campos de trigo en el desierto de Sonora, fotografía: Kip Ross, © National Geographic Stock; (ab.) borrego cimarrón, fotografía: Jorge Pablo de Aguinaco; **p. 24:** (arr.) bosque de encinos, fotografía: Juliette Schmitz; (ab.) mezquite y sorgo, fotografía: Roberto Obregón; **p. 25:** (arr.) gaviota, fotografía: Jorge Pablo de Aguinaco; (ab. izq.) palo blanco, fotografía: Juliette Schmitz; (ab. der.) sahuaro, fotografía: Juliette Schmitz; **p. 26:** (de der. a izq. y de arr. hacia ab.) perrito llanero *Cynomys ludovicianus*, fotografía: Carlos Galindo, Banco de imágenes Conabio; berrendo *Antilocrapa americana*, fotografía: Manfred Meiners Ochoa, Banco de imágenes Conabio; desierto de Altar, fotografía: Juliette Schmitz; sierra de Ajos, fotografía: Enrique Camacho M.; Punta Chueca fotografía: Jorge Pablo de Aguinaco; mina de cobre en Cananea, fotografía: Juliette Schmitz; Imuris fotografía: Juliette Schmitz; cerro Trincheras, fotografía: Juliette Schmitz; pelícano, fotografía: Jorge Pablo de Aguinaco; Valle Yaqui, fotografía: Juliette Schmitz; El Pinacate, fotografía: Juliette Schmitz; **p. 27:** mangle, fotografía: Christian Dreckmann, Banco de imágenes Conabio; **p. 28:** (arr. izq.) oso negro *Ursus americanus*, fotografía: Carlos Javier Navarro Serment, Banco de imágenes Conabio; (arr. der.) cotorra serrana oriental *Rhynchopsitta terrisi*, fotografía: Geörgy Oláh, Banco de imágenes Conabio; (ab. izq.) berrendo *Antilocapra americana*, fotografía: Miguel Ángel Sicilia Manzo, Banco de imágenes Conabio; (ab. der.) perrito llanero mexicano *Cynomys mexicanus*, fotografía: Manuel Grosselet, Banco de imágenes Conabio; **p. 29:** (arr.) monstruo de Gila, *Heloderma suspectum*, Banco de imágenes Conabio; (ab.) lagartija *Sceloporus slevini*, fotografía: Julio Lemos Espinal, Banco de imágenes Conabio; **p. 30:** niño venado, fotografía: Fernando Rosales; **p. 31:** promesera mayo en El Júpare, Huatabampo, Sonora, fotografía: Miguel Epifanio "Fano" Campoy Burboa; **p. 32:** (arr.) tortilleras yaquis, fotografía: Tomás Escalante; (ab.) ingeniero, fotografía: Jorge Pablo de Aguinaco; **p. 33:** frente de casa mayo, fotografía: Jorge Pablo de Aguinaco; **p. 34:** (arr.) zona urbana en Sonora, fotografía: Jorge Pablo de Aguinaco; (ab.) calle en Álamos, fotografía: Jorge Pablo de Aguinaco; **p. 35:** doña Nachita disfrutando las fiestas de la Santísima Trinidad en Etchojoa, fotografía: Miguel Epifanio "Fano" Campoy Burboa; **p. 36:** vista de Hermosillo, Sonora, desde el Cerro de la Campana, fotografía: Jorge Pablo de Aguinaco; **p. 37:** hombre y mujer guarijíos, fotografía: Jorge Pablo de Aguinaco; **p. 38:** (izq.) trigales en el Valle Mayo, fotografía: Tomás Escalante, (centro) minería, fotografía: Juliette Schmitz; (der.) ganado, fotografía: Jorge Pablo de Aguinaco; **p. 39:** (izq.) barco pesquero, fotografía: Jorge Pablo de Aguinaco; (der.) armadora de vehículos, fotografía: Roberto Obregón; **pp. 40-41:** Álamos, fotografía: Tomás Escalante; **p. 41:** (arr.) vado del río, actual puente trébol, durante la crecida de 1933, Hermosillo, Sonora, Mexicana de Fotografía, Dirección General del Boletín Oficial y Archivo del Estado de Sonora; (ab.) aeropuerto de Ciudad Obregón, fotografía: Juliette Schmitz; **p. 42:** fariseo yaqui preparando guacavaqui, fotografía: Roberto Obregón; **p. 43:** (arr.) doña Lupe prepara tortillas de harina, Miguel Epifanio "Fano" Campoy Burboa; (ab.) yaquis celebrando la Semana Santa, fotografía: Roberto Obregón; **p. 44:** (arr.) Pedro Solano Gamiño, 1934, fotografía: Virginia Solano Gamiño, Fototeca del Archivo Municipal de Zapopan; (centro) bicicletas *low rider*, Hermosillo, Sonora, fotografía: Roberto Obregón; (ab.) calle Juárez, 1932, Hermosillo, Sonora, Ripalda Fot., Dirección General del Boletín Oficial y Archivo del Estado de Sonora; **p. 48:** petroglifos, fotografía: Juliette Schmitz; **p. 50:** momia Oqui Ochoa, fotografía: Júpiter Martínez, Archivo fotográfico Proyecto Sierra Alta, Sección de Arqueología, Centro INAH Sonora, reproducción autorizada por el Instituto Nacional de Antropología e Historia; **p. 51:** elemento 498, fotografía: Archivo fotográfico Proyecto La Playa, Sección de Arqueología, Centro INAH Sonora, reproducción autorizada por el Instituto Nacional de Antropología e Historia; **p. 52:** (arr.) vista general de un panel en La Pintada, fotografía: Archivo fotográfico Proyecto La Pintada, Sección de Arqueología, Centro INAH Sonora, reproducción autorizada por el Instituto Nacional de Antropología e Historia; (ab.) detalle Códice Florentino, Biblioteca Nacional de Antropología e Historia, reproducción autorizada por el Instituto Nacional de Antropología e Historia; **p. 53:** (ab.) Cuevas de Humo, fotografía: Carlos Lascano; **p. 54:** (arr.) puntas de flechas, fotografía: Jorge Pablo de Aguinaco; (ab. izq.) lanzas, fotografía: Juliette Schmitz; (ab. der.) petroglifos, fotografía: Juliette Schmitz; **p. 55:** mapa de la California, su Golfo y Provincias fronteras en el Continente de la Nueva España, 268-OYB-7221-B, Colección Orozco y Berra, Mapoteca Orozco y Berra, Servicio de Información Agroalimentaria y Pesquera, Sagarpa; **p. 56:** detalle indígena cosechando, Códice Florentino, Biblioteca Nacional de Antropología e Historia, reproducción autorizada por el Instituto Nacional de Antropología e Historia; **p. 57:** (arr.) jarrón con forma de pez, fotografía: Jorge Pablo de Aguinaco; (ab.) utensilios antiguos, fotografía: Juliette Schmitz; **p. 58:** pescador seri, fotografía: Jorge Pablo de Aguinaco; **p. 59:** casa yaqui, fotografía: Roberto Obregón; **p. 60:** estacas en Mazocahui, fotografía: Ariane Baroni; **pp. 62-63:** quema de máscaras y bastones, fotografía: Tomás Escalante; **p. 64:** anciano yaqui, fotografía: Fernando Rosales; **p. 65:** detalle del mapa de la California, su Golfo y Provincias fronteras en el Continente de la Nueva España, 268-OYB-7221-B, Colección Orozco y Berra, Mapoteca Orozco y Berra, Servicio de Información Agroalimentaria y Pesquera, Sagarpa; **p. 66:** (arr.) niña mayo con corona de flores, fotografía: Miguel Epifanio "Fano" Campoy Burboa; (ab.) fariseo, fotografía: Tomás Escalante; **p. 67:** (arr.) danzante del venado, fotografía: Tomás Escalante; (ab.) niñas yaquis, fotografía: Roberto Obregón; **p. 68:** (arr.) danza del venado, fotografía: Fernando Rosales; (ab.) espadas para la danza de fariseos, fotografía: Roberto Obregón; **p. 69:** (arr.) retrato de mujer seri, fotografía: Roberto Obregón; (centro) niñas seris, fotografía: Jorge Pablo de Aguinaco; (ab.) ceremonia seri, fotografía: Jorge Pablo de Aguinaco; **p. 70:** fariseo, fotografía: Tomás Escalante; **p. 71:** danzante guajirío, fotografía: Fernando Rosales; **p. 72:** fariseos despojándose de sus máscaras y batones, fotografía: Tomás Escalante; **p. 73:** leñador pima en la región de Yécora, fotografía: Miguel Epifanio "Fano" Campoy Burboa; **p. 74:** máscaras de fariseos, fotografía: Roberto Obregón; **p. 75:** danza de Matachines, fotografía: Tomás Escalante; **p. 78:** *Sarao en un jardín*, anónimo, siglo XVIII, óleo sobre tela, Museo Nacional de Historia. Conaculta-INAH-Mex reproducción autorizada por el Instituto Nacional de Antropología e Historia; **pp. 80-81**: *Casta n. 4 Barsino e India, produce Camapulato, de Lobo y China produce Negra*, siglo XVIII, óleo sobre tela. Colección Banco Nacional de México; **p. 82:** (arr.) detalle de plano de las Provincias de Oftimuri Sinaloa, Sonora y demás circunvecinas y parte de California, 266-OYB-7221-A, Colección Orozco y Berra, Mapoteca Orozco y Berra, Servicio de Información Agroalimentaria y Pesquera, Sagarpa; **p. 83:** (arr.) lámina 8, *Lienzo de Tlaxcala,* Biblioteca Nacional de Antropología, reproducción autorizada por el Instituto Nacional de Antropología e Historia**;** (ab.) *Encuentro de Cortés y Moctezuma Serie La conquista de México* (5/12), siglo XVIII, anónimo, óleo sobre tela, Colección Banco Nacional de México; **p. 84:** detalle *Códice Florentino,* Biblioteca Nacional de Antropología e Historia, reproducción autorizada por el Instituto Nacional de Antropología e Historia; **p. 85:** El Sáric, fotografía: Roberto Obregón; **p. 86**: (arr.) *Rey Carlos III*, pintura de Anton Rafael Mengs, © Other Images; (ab.) detalle de catecismo ilustrado de Alonso Molina, 1548, Centro de Estudios de Historia de México Carso; **p. 87:** (arr.) detalle Códice Durán, Biblioteca Nacional de Antropología e Historia, reproducción autorizada por el Instituto Nacional de Antropología e Historia; (centro) Códice Osuna, Biblioteca Nacional de Antropología e Historia, reproducción autorizada por el Instituto Nacional de Antropología e Historia; (ab. de izq. a der.) Misión Padre Kino, fotografía: Juliette Schmitz; San Ignacio, fotografía: Juliette Schmitz; portales en el centro de ciudad de Álamos, Sonora, 1950 ©193975 Conaculta.INAH.Sinafo.FN.México; **p. 88:** detalle de indígenas construyendo, Códice Florentino, Biblioteca Nacional de Antropología e Historia, reproducción autorizada por el Instituto Nacional de Antropología e Historia; **p. 89:** detalle Códice Florentino, Biblioteca Nacional de Antropología e Historia, reproducción autorizada por el Instituto Nacional de Antropología e Historia; **p. 90:** (arr.) *Códice Osuna,* Biblioteca Nacional de Antropología e Historia, reproducción autorizada por el Instituto Nacional de Antropología e Historia; (ab.) detalle de mapa de los cerros del Real de Minas de Pachuca, 791-OYB-7246-A, Colección Orozco y Berra, Mapoteca Orozco y Berra, Servicio de Información Agroalimentaria y Pesquera, Sagarpa; **p. 91**: *Cargador*, 1862, Casimiro Castro y J. Campillo, litografía acuarelada, tomada de *México y sus alrededores*, establecimiento de Decaen editor, 1862; **p. 92:** Álamos, fotografía: Jorge Pablo de Aguinaco; **p. 93:** *Plaza mayor de la Ciudad de México*, siglo XVIII, óleo sobre tela, Museo Nacional de Historia. Conaculta-INAH-Mex, reproducción autorizada por el Instituto Nacional de Antropología e Historia; **p. 94:** (arr.) misión de Nuestra Señora de la Ascensión, fotografía: Jorge Pablo de Aguinaco; (ab.) *Maneras de viajar de las damas en México* (1828), Claudio Linati, tomado del libro *Trajes civiles, militares y religiosos de México*, México, UNAM-IIE, 1956; **p. 95:** *Casta n. 1. Español y albina produce torna atrás. Mestiza y español produce castizo*, siglo XVIII, óleo sobre tela. Colección Banco Nacional de México; **p. 96:** Misión Padre Kino, fotografía: Juliette Schmitz; **p. 97:** (arr.) patio interior de casa en Álamos, fotografía: Jorge Pablo de Aguinaco; (ab.) lámparas de carburo, fotografía: Juliette Schmitz; **p. 98:** (arr.) Iglesia en Baviacora, fotografía: Juliette Schmitz; (ab.) pasillo en Álamos, fotografía: Jorge Pablo de Aguinaco; **p. 99:** (arr.) Pascola, fotografía: Tomás Escalante; (ab.) danzante mayo, fotografía: Tomás Escalante; **pp. 100-101:** *Interior de México*, Carlos Nebel, litografía, tomado del libro *Viaje pintoresco y arqueológico por la República Mexicana en los años transcurridos desde 1829 hasta 1834,* México, Manuel Porrúa, 1963; **p. 101:** (ab.) estandarte de la virgen de Guadalupe, © Other Images; **p. 102:** (arr.) *Eugenio Rionda*, 1866, Eugenio Ocaranza, óleo sobre tela, Museo Nacional de Historia. Conaculta-INAH-Mex, reproducción autorizada por el Instituto Nacional de Antropología e Historia; (ab.) máquina hidráulica, Athanasius Kircher (1602-1680), tomado del libro *Mundus Subterraneus*, Amsterdam, Johannes Janssonius and Elizeus Weyerstraten, 1665. Rare Book and Manuscript Library, Universidad de Columbia; **p. 103:** *Hidalgo*, Antonio Serrano, 1831, óleo sobre tela, fotografía: Alberto Millán. Museo Nacional de Historia. Conaculta-INAH-Mex, reproducción autorizada por el Instituto Nacional de Antropología e Historia; **p. 104:** (de izq. a der) detalle de *Aguascalientes*, D.T. Egerton, 1840, litografía policromada iluminada, Egerton's views in México, núm. 106. Tomado del Catálogo de la Colección de grabados y litografías del Banco de México, tomo2, pág. 1121, Banco de México, fotografía: Arturo Chapa; *Entrada de los españoles en Tlaxcala*, anónimo, óleo sobre tela, siglo XVIII, Colección Banco Nacional de México, fotografía: Pablo Labastida Archivo Iconográfico DGME, SEP; *Alegoría de la Nueva España* (detalle), anónimo, óleo sobre tela, Colección Banco Nacional de México; fragmento de *Retablo de la Independencia* (1960-1961), Juan O'Gorman (1905-1982), Museo Nacional de Historia. Conaculta-INAH-Mex, reproducción autorizada por el Instituto Nacional de Antropología e Historia; **p. 106:** detalle del mural *Del porfirismo a la Revolución* (1957-1966), David Alfaro Siqueiros (1896-1974), acrílico y piroxilina sobre madera forrada de tela, Museo Nacional de Historia, Conaculta- INAH-Mex, reproducción autorizada por el Instituto Nacional de Antropología e Historia, © Other Images; **pp. 108-109:** Ferrocarril Nacional Dos ríos , *ca*. 1890, ©465686 Conaculta.INAH.Sinafo.FN.México; **p. 110:** (arr.) apache, ©351423 Conaculta.INAH.Sinafo.FN.México; (ab.) vista parcial de una calle en Guaymas Sonora, ©479408 Conaculta.INAH.Sinafo.FN.México; **p. 111:** batalla entre mexicanos y norteamericanos, © Other Images; **p. 112:** *Escena popular de mercado* (soldados), siglo XIX, José Agustín Arrieta (1802-1874), óleo sobre tela, Banco Nacional de México; **p. 113:** *Porfirio Díaz*, José Cusachs, 1901, óleo sobre tela, Museo Nacional de Historia. Conaculta- INAH-Mex, reproducción autorizada por el Instituto Nacional de Antropología e Historia; **p. 114-115:** *carreta cargada de gabazo* (*ca*. 1880), Estudio Casasola, ©455405 Conaculta.INAH.Sinafo.FN.México; **p. 116:** (arr.) Cananea, Sonora, 1950, ©193788 Conaculta.INAH.Sinafo.FN.México; (ab.) Jesús García, ©647510 Conaculta.INAH.Sinafo.FN.México; **p. 117:** minero, 1950, Sonora, ©193781 Conaculta.INAH.Sinafo.FN.México; **pp. 118-119:** Real del Monte, Hidalgo, Archivo iconográfico DGME-SEP; **p. 120:** (arr.) yaquis en ropa tradicional, ©430825 Conaculta.INAH.Sinafo.FN.México; (centro) poblado de Cananea, 1950, ©193801 Conaculta.INAH.Sinafo.FN.México; (ab.) Porfirio Díaz y Justo Sierra en la inauguración de la escuela "Lerdo de Tejada", *ca*. 1910, D. F., ©5692 Conaculta.INAH.Sinafo.FN.México; **p. 121:** (arr.) Hacienda Nainari, fotografía: Roberto Obregón; (ab.) molino en Banámichi, fotografía: Juliette Schmitz; **pp. 122-123:** Rafael Izábal, gobernador, intenta convencer a los obreros de que vuelvan a las minas, 1906, Cananea, Sonora, ©34024 Conaculta.INAH.Sinafo.FN.México; **p. 124:** (arr.) Álvaro Obregón en el tren presidencial, aclamado por la gente, *ca*. 1910, D. F., ©5199 Conaculta.INAH.Sinafo.FN.México; (centro) pintura de Álvaro Obregón, fotografía: Roberto Obregón; (ab.) tropas convencionistas junto a un vagón de carga, *ca*. 1914, ©33219 Conaculta.INAH.Sinafo.FN.México; **p. 125:** tropas yaquis, ©423839 Conaculta.INAH.Sinafo.FN.México; **pp. 126-127:** Plaza de los Tres Presidentes, Guaymas, Sonora, fotografía: Roberto Obregón; **p. 128:** (arr.) Escuela Internado J. Cruz Gálvez, fotografía: Roberto Obregón; (ab.) Museo de Sonora, Roberto Obregón; **p. 129:** Banco de Sonora en Guaymas, fotografía: Roberto Obregón; **p. 130:** (de izq. a der.) Banco de Sonora en Guaymas, fotografía: Roberto Obregón; Álvaro Obregón, *ca*. 1918, ©66542 Conaculta.INAH.Sinafo.FN.México; *Don Benito Juárez*, Tiburcio Sánchez, 1889, óleo sobre tela. Dirección General de Promoción y Acervo Patrimonial, Recinto Homenaje a Don Benito Juárez en Palacio Nacional, SHCP; Escuela Internado J. Cruz Gálvez, fotografía: Roberto Obregón; **p. 132:** Marina y Tetakawi, Roberto Obregón; **pp. 134-135:** Sierra de Yécora, fotografía: Tomás Escalante; **p. 137:** (arr.) puerto de Guaymas, fotografía: Jorge Pablo de Aguinaco; (centro) camino de terracería, fotografía: Juliette Schmitz; (ab.) carretera, fotografía: Tomás Escalante; **p. 138:** (arr.) grupo de jóvenes, © Other Images; (ab.) Hospital Cima, Hermosillo, fotografía: Roberto Obregón; **p. 139:** Nogales, Sonora, fotografía: Tomás Escalante; **pp. 140-141:** San Carlos, Sonora, fotografía: Roberto Obregón; **p. 141:** (arr.) imagen satelital de Sonora, © NASA; (ab.) Imuris, fotografía: Roberto Obregón; **p. 142:** corrales, fotografía: Roberto Obregón; **p. 143:** viñedo, fotografía: Roberto Obregón; **pp. 144-145:** paisaje con biznaga, fotografía: Manfred Meiners, Conabio; **p. 146**: (arr.) imagen satelital de Isla Tiburón, © NASA; (centro) venado cola blanca *Odocoileus virginianus*, fotografía: Miguel Ángel Sicilia Manzo, Conabio; (ab.) invierno en Sonora, fotografía: Roberto Obregón; **p. 147:** (arr.) Sierra de Yécora, fotografía: Tomás Escalante; (ab.) serranía camino a cuchujaqui, fotografía: Tomás Escalante; **p. 148:** (arr.) Universidad de Sonora, fotografía: Roberto Obregón; (ab.) La Burbuja Museo del Niño, fotografía: Jorge Pablo de Aguinaco; **p. 149:** (arr.) Museo de Arte de Sonora, fotografía: Jorge Pablo de Aguinaco; (ab.) Museo Regional de la Universidad de Sonora, fotografía: Jorge Pablo de Aguinaco; **pp. 150-151:** sequía, fotografía: Roberto Obregón; **p. 152:** paso del huracán Jimena, fotografía: Roberto Obregón.

¿Qué opinas de tu libro?

De acuerdo con tu opinión, marca con una palomita ✓ en el recuadro correspondiente la calificación que le otorgas a cada una de las afirmaciones que aparecen en este libro de texto.

Categorías	5	6	7	8	9
Me gusta mi libro.					
Me gusta la portada.					
El índice me brinda información que necesito.					
Entendí fácilmente el lenguaje utilizado.					
Me gustan las imágenes que aparecen en el libro.					
Las imágenes me ayudaron a comprender el tema tratado.					
Los temas estudiados se relacionaban unos con otros.					
Las instrucciones para realizar las actividades me resultaron fáciles de entender.					
Las actividades me animaron a trabajar en equipo.					
Las autoevaluaciones me permitieron reflexionar sobre lo que había aprendido.					

Escribe algún comentario que desees hacer del libro, y si pudieras, ¿qué le cambiarías?

_____

_____

_____

_____

GOBIERNO FEDERAL
SEP
90 años
1921 - 2011

Dirección General de Materiales Educativos
Dirección de Desarrollo e Innovación de Materiales Educativos
Viaducto Río de la Piedad 507, cuarto piso,
Granjas México, Iztacalco,
08400, México, D.F.

Doblar aquí

Si deseas recibir una respuesta, anota tus datos.

Nombre _____

Domicilio _____ _____ _____

Calle | Número | Colonia

_____ _____ _____

Entidad | Municipio o Delegación | C. P.

Doblar aquí