

Cuestionario Sexto Grado, Historia

Libro de texto SEP 2014 - 2015

BLOQUE III LAS CIVILIZACIONES MESOAMERICANAS Y ANDINAS

Panorama del periodo

Ubicación temporal y espacial de las civilizaciones mesoamericanas y andinas (pág.56)

1. ¿Por qué se considera a las civilizaciones andinas y mesoamericanas entre las más importantes en la historia de la humanidad? (pág.56)

2. ¿Qué características comunes se desarrollaron entre las culturas mesoamericanas? (pág.56)

3. ¿Qué actividades desarrollaron las culturas andinas? (pág.56)

Mesoamérica, espacio cultural (pág.62)

4. ¿Qué significa Mesoamérica? (pág.62)

5. ¿Cuáles características geográficas y culturales prevalecían en Mesoamérica? (pág.62)

6. ¿En qué campos del saber se lograron grandes avances en Mesoamérica? (pág.62)

7. ¿Cómo eran los calendarios en Mesoamérica? (pág.62)

Las civilizaciones mesoamericanas (pág.63)

8. ¿En qué consistió el periodo Preclásico? (pág.63)

9. ¿Cuáles fueron las características sociales, económicas y religiosas de la cultura olmeca y sus aportaciones al campo científico? (pág.63)

10. ¿En qué consistió el periodo Clásico? (pág.64)

11. ¿Cuáles fueron las características sociales, económicas y religiosas de los teotihuacanos, mayas y zapotecos y sus aportaciones al campo científico? (pág.63)

12. ¿En qué consistió el periodo Posclásico? (pág.66)

13. ¿Cuáles fueron las características sociales, económicas y religiosas de los toltecas y mexicas y sus aportaciones al campo científico? (pág.66, 67)

Las civilizaciones anteriores a los incas: chavín, nazca, moche, tiahuanaco, huari (pág. 68)

14. ¿Dónde se ubicó y qué actividades desarrolló la cultura Chavín? (pág.68)

15. ¿Dónde se ubicó y qué actividades desarrolló la cultura Tiahuanaco? (pág.68)

16. ¿Dónde se ubicó y qué actividades desarrolló la cultura Nazca? (pág.69)

17. ¿Dónde se ubicó y qué actividades desarrolló la cultura Moche? (pág.69)

18. ¿Dónde se ubicó y qué actividades desarrolló la cultura Huari? (pág.69)

Los incas: organización económica, social, política y cultural (pág.70)

19. ¿En qué regiones estaba dividido el imperio inca y qué territorios abarcó? (pág.70)

20. ¿Cuál fue la ciudad principal de los incas? (pág.70)

21. ¿A quién se llamaba inca? (pág.70)

22. ¿Qué era el quipu? (pág.70)

23. ¿En qué se basaba la economía de los incas? (pág.70)

24. ¿Cómo cultivaban las tierras los incas? (pág.71)

25. ¿Quién era el sapa inca? (pág.71)

26. ¿Quiénes conformaban la nobleza inca? (pág.71)

27. ¿Quiénes eran los últimos en la sociedad de los incas? (pág.71)

28. ¿Qué características tenía la religión que profesaban los incas y cómo eran sus cultos? (pág.71)

29. ¿Cuándo llegó a su fin la cultura inca? (pág.71)

Mexicas e incas: elementos comunes (pág. 72)

30. ¿Cuáles son algunas características en común de la cultura inca y mexica? (pág.72)

31. ¿Por qué se dice que las obras de las culturas mesoamericanas y andinas son hoy un patrimonio cultural de los países latinoamericanos y del mundo? (pág.72)

Temas para analizar

Un día en el mercado de Tlatelolco (pág.73)

32. ¿Cómo era la interacción de los mesoamericanos en los espacios llamados mercados y tianguis? (pág.73)

La educación de los incas (pág.75)

33. ¿A quiénes estaba destinada la educación en la cultura inca y qué sucedía con los que quedaban excluidos? (pág.75)

34. ¿Cómo se dividía la educación en la cultura inca? (pág.75)

35. ¿Quiénes se encargaban de la educación y cómo la llevaban a cabo? (pág.75)

36. ¿Cómo era la educación de las mujeres nobles? (pág.75)