

HƯỚNG DẪN SỬ DỤNG CƠ BẢN TRỐNG DD 65C

1. Cắm 2 bàn đạp rồi vào 2 lỗ: Pedal 1 (chân phải), Pedal 2 (chân trái).
2. Muốn thay đổi tiếng trống trên mỗi mặt trống, ta bấm chữ PAD (đèn đỏ) tiếp đến ta gõ vào mặt trống bất kỳ thì sẽ nghe được rất nhiều tiếng trống. Tiếp đến ta lại gõ vào mặt trống khác để chọn tiếng tùy thích. Tương tự ta gõ vào tất cả các mặt trống để chọn tiếng theo sở thích và cách đánh thuận lợi của mỗi người. Sau khi chọn xong ta muốn giữ lại tiếng trống đó, ta chỉ việc bấm vào chữ Kit (đèn đỏ) thì sẽ được những tiếng trống như ý muốn ta đã chọn.
3. Muốn tập các điệu trong bộ nhớ của trống, ta bấm Song (đèn đỏ) ta quay vòng xoay tìm điệu muốn chọn (có 99 điệu).

Ví dụ: điệu SlowRock ta quay về số 41, tiếp đến ta bấm nút Star/Stop (màu đỏ), nhạc và điệu sẽ vang lên. Ta có thể chỉnh tempo nhanh hoặc chậm lại để tập. Muốn chỉnh tempo ta bấm vào chữ Tempo (đèn đỏ) rồi quay vòng xoay về bên trái hoặc phải để điều chỉnh chậm hoặc nhanh. (có số Tempo hiển thị trên màn hình).

4. Muốn tắt các tiếng trống hoặc Bass trên mỗi điệu đã chọn, ta chỉ việc bấm vào chữ sau sẽ tắt được từng loại nhạc cụ hoặc tiếng trống như ý:

Drum 1 :	Drum 2:	BASS	BACKING
Trống Bass	Chân trái	Đàn Bass	Nhạc đệm
Chân phải			

Tiếp đến ta chỉ việc gõ vào trống theo yêu cầu của các điệu muốn tập.

5. Muốn quay lui hoặc quay tới một khúc nhạc hoặc khúc trống ở trong mỗi điệu, ta chỉ việc chọn điệu xong rồi bấm Star/Stop (màu đỏ). Mở nhạc lên và bấm vào chữ A – B (Repeat) thì nhạc tự động lặp đi lặp lại 1 khúc nhạc đó.
Nếu không muốn quay lại nữa, ta bấm lại chữ A – B (Repeat) thì nhạc sẽ phát hết cả điệu.
6. Muốn chỉnh độ vang của mỗi mặt trống, ta bấm nút Reverb 2 lần giữ nguyên, ta quay vòng xoay về bên phải hoặc trái để chọn các số 1, 2, 3. (Độ vang ít hay nhiều)

Trên đây chỉ là những hướng dẫn cơ bản thường dùng. Nếu muốn nghiên cứu chi tiết hơn, bạn xem cuốn sách Hướng Dẫn Tiếng Anh kèm theo trên mỗi trống, bạn sẽ được biết rõ hơn về các tính năng ưu việt của trống DD 50.