

Ἡ κατὰ Σάρκα Γέννησις τοῦ Κυρίου καὶ Θεοῦ καὶ Σωτῆρος ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ

## ΕΙΣ ΤΟΝ ΕΣΠΕΡΙΝΟΝ

Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν, καὶ αἰεί, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ἀμήν.**

**Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.**

**Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν Χριστῷ, τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.**

**Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν αὐτῷ Χριστῷ, τῷ βασιλεῖ καὶ Θεῷ ἡμῶν.**

## Προοιμιακὸς Ψαλμὸς ργ' (103)

**Εὐλόγει ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, Κύριε ὁ Θεός μου ἐμεγαλύνθης σφόδρα.**

**Ἐξομολόγησιν καὶ μεγαλοπρέπειαν ἐνεδύσω, ἀναβαλλόμενος φῶς ὡς ἱμάτιον.**

**Ἐκτείνων τὸν οὐρανὸν ὥσεί δέῃριν, ὁ στεγάζων ἐν ὕδασι τὰ ὑπερῶα αὐτοῦ.**

**Οἱ τιθεὶς νέφη τὴν ἐπίβασιν αὐτοῦ, ὁ περιπατῶν ἐπὶ πτερύγων ἀνέμων.**

**Οἱ ποιῶν τοὺς Ἀγγέλους αὐτοῦ πνεύματα, καὶ τοὺς λειτουργοὺς αὐτοῦ πυρὸς φλόγα.**

**Οἱ θεμελιῶν τὴν γῆν ἐπὶ τὴν ἀσφάλειαν αὐτῆς, οὗ κλιθήσεται εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος.**

**Ἀβυσσος ὡς ἱμάτιον τὸ περιβόλαιον αὐτοῦ, ἐπὶ τῶν ὁρέων στήσονται ὕδατα.**

**Ἀπὸ ἐπιτιμῆσεώς σου φεύξονται, ἀπὸ φωνῆς βροντῆς σου δειλιάσουσιν.**

**Ἀναβαίνουσιν ὄρη, καὶ καταβαίνουσι πεδία εἰς τόπον, ὃν ἐθεμελίωσας αὐτά.**

**Ὅριον ἔθου, ὃ οὐ παρελεύσονται, οὐδὲ ἐπιστρέψουσι καλύψαι τὴν γῆν.**

**Ὅ ἐξαποστέλλων πηγὰς ἐν φάραγγιν, ἀνάμεσον τῶν ὁρέων διελεύσονται ὕδατα.**

**Ποτιοῦσι πάντα τὰ θηρία τοῦ ἀγροῦ, προσδέξονται ὄναγροι εἰς δίψαν αὐτῶν.**

**Ἐπ' αὐτὰ τὰ πετεινὰ τοῦ οὐρανοῦ κατασκηνώσει ἐκ μέσου τῶν πετρῶν δώσουσι φωνήν.**

**Ποτίζων ὄρη ἐκ τῶν ὑπερώων αὐτοῦ ἀπὸ καρποῦ τῶν ἔργων σου χορτασθήσεται ἡ γῆ.**

**Ὅ ἐξανατέλλων χόρτον τοῖς κτήνεσι, καὶ χλόην τῇ δουλείᾳ τῶν ἀνθρώπων.**

**Τ**οῦ ἔξαγαγεῖν ἄρτον ἐκ τῆς γῆς καὶ οἶνος εὐφραίνει καρδίαν ἀνθρώπου.  
**Τ**οῦ ἱλαρῦναι πρόσωπον ἐν ἐλαίῳ καὶ ἄρτος καρδίαν ἀνθρώπου στηρίζει.  
**Χ**ορτασθήσονται τὰ ξύλα τοῦ πεδίου, αἱ κέδροι τοῦ Λιβάνου, ἃς ἐφύτευσας.  
**Ὶ**κεῖ στρουθία ἐννοσσεύσουσι, τοῦ ἔρωδιοῦ ἡ κατοικία ἡγεῖται αὐτῶν.  
**Ὶ**Ορη τὰ ὑψηλὰ ταῖς ἐλάφοις, πέτρα καταφυγὴ τοῖς λαγωοῖς.  
**Ὶ**Ποίησε σελήνην εἰς καιρούς ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ.  
**Ὶ**Θου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ ἐν αὐτῇ διελεύσονται πάντα τὰ θηρία τοῦ δρυμοῦ.  
**Σ**χύμνοι ὠρυόμενοι τοῦ ἀρπάσαι, καὶ ζητῆσαι παρὰ τῷ Θεῷ βρῶσιν αὐτοῖς.  
**Ἀ**νέτειλεν ὁ ἥλιος, καὶ συνήχθησαν, καὶ εἰς τὰς μάνδρας αὐτῶν κοιτασθήσονται.  
**Ὶ**ξελεύσεται ἄνθρωπος ἐπὶ τὸ ἔργον αὐτοῦ, καὶ ἐπὶ τὴν ἐργασίαν αὐτοῦ ἕως ἑσπέρας.  
**Ὶ**Ως ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε, πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας, ἐπληρώθη ἡ γῆ τῆς κτίσεώς σου.  
**Α**ὕτη ἡ θάλασσα ἡ μεγάλη καὶ εὐρύχωρος, ἐκεῖ ἔρπετὰ ὧν οὐκ ἔστιν ἀριθμός, ζῶα μικρὰ μετὰ μεγάλων.  
**Ὶ**κεῖ πλοῖα διαπορεύονται, δράκων οὗτος, ὃν ἐπλάσας ἐμπαίζειν αὐτῇ.  
**Π**άντα πρὸς σέ προσδοκῶσι, δοῦναι τὴν τροφήν αὐτῶν εἰς εὐκαιρον δόντος σου αὐτοῖς συλλέξουσιν.

### Ἀνοιξαντάρια Φωκαέως

**Ἀ**νοιξαντός σου τὴν χεῖρα, τὰ σύμπαντα πλησθήσονται χρηστότητος ἀποστρέψαντος δέ σου τὸ πρόσωπον, ταραχθήσονται.  
**Ἀ**ντανελεῖς τὸ πνεῦμα αὐτῶν, καὶ ἐκλείψουσι, καὶ εἰς τὸν χοῦν αὐτῶν ἐπιστρέψουσιν.  
**Ὶ**ξαποστελεῖς τὸ πνεῦμα σου, καὶ κτισθήσονται, καὶ ἀνακαινιεῖς τὸ πρόσωπον τῆς γῆς.  
**Ὶ**τω ἡ δόξα Κυρίου εἰς τοὺς αἰῶνας εὐφρανθήσεται Κύριος ἐπὶ τοῖς ἔργοις αὐτοῦ.  
**Ὶ** ἐπιβλέπων ἐπὶ τὴν γῆν, καὶ ποιῶν αὐτὴν τρέμειν ὁ ἀπτόμενος τῶν ὀρέων, καὶ καπνίζονται.  
**Ἀ**σω τῷ Κυρίῳ ἐν τῇ ζωῇ μου, ψαλῷ τῷ Θεῷ μου ἕως ὑπάρχω.  
**Ὶ**δυνθείη αὐτῷ ἡ διαλογία μου, ἐγὼ δὲ εὐφρανθήσομαι ἐπὶ τῷ Κυρίῳ.  
**Ὶ**κλείποιεν ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ τῆς γῆς, καὶ ἄνομοι, ὥστε μὴ ὑπάρχειν αὐτούς.

Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον.

καὶ πάλιν

Ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ ἔθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ.

Ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας.

Δόξα Πατρί... Καὶ νῦν...

Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα. Δόξα σοι ὁ Θεός. (γ')

Ἡ ἐλπίς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

Τά εἰρηνικά

Ἦχος λ π ς Νη

Δημητρίου Σουρλαντζή  
Θ. Λειτουργία  
1992 σ.1\*

Κ <sup>NH</sup>  
υ ρι ε ε λε ε η σον <sup>ν</sup> ς

Κ <sup>NH</sup>  
υ ρι ε ε λε ε ε η σον <sup>6</sup> λ

Κ <sup>NH</sup> <sup>ΔΙ</sup>  
υ ρι ε ε λε ε ε η σον <sup>Δ</sup>

Κ <sup>NH</sup>  
υ ρι ε ε λε ε ε η σον <sup>Δ</sup> ς

Κ <sup>NH</sup>  
υ ρι ε ε λε ε ε η σον <sup>6</sup> λ

Κ <sup>NH</sup>  
υ ρι ε ε λε ε ε ε η σον <sup>ν</sup> ς

ἕτερα

**Κ** <sup>NH</sup> υ ρι ε ε λε ε ε η σον <sup>ν</sup> δλ

**Κ** <sup>NH</sup> υ ρι ε ε ε λε ε η σον <sup>6</sup> λ

**Κ** <sup>NH</sup> υ ρι ε ε ε λε η σον <sup>Δ</sup> δλ

**Κ** <sup>NH</sup> υ ρι ε ε λε η σον <sup>ν</sup> η

**Κ** <sup>NH</sup> υ ρι ε ε <sup>ΠΑ</sup> λε ε η σον <sup>π</sup> q

**Κ** <sup>NH</sup> υ ρι ε ε λε ε ε η σον <sup>ν</sup> δλ

**С** <sup>NH</sup> οι Κυ ρι ε <sup>ν</sup> δλ

‘Οτι πρέπει σοι, πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Α** <sup>NH</sup> μην <sup>Δ</sup> δλ

Ἐπιλύχνοι Ψαλμοί

Ἦχος <sup>Θ</sup> Δε.

**Κ** υ υ υ ρι ε ε κε κρα α ξα προ ος σε ει σα

α α κου σο ο ο ο ον μου ει ει σα κου ου ου ου σον

μου Κυ υ υ ρι ι ι ι ε Κυ υ ρι ι ι ι ε

ε κε ε κρα α ξα α α προ ος σε ει σα α α α

κου ου σο ο ον μου προ ο ο σxes τη φω νη η η η

τη ης δε η σε ω ω ω ως μου εν τω κε κρα γε

ναι αι με ε ε προ ος σε ει σα κου σο ον μου

Κυ υ υ υ υ υ υ υ ρι ε

**Κ** α τευ θυν θη η η τω ω η η προ σευ χη η

η η η η μου ως θυ μι ι α α α α μα α

ε ε ε νω ω ω πι ι ο ο ον σου ε ε ε

πα αρ σι ις των χει ρω ω ω ν μου θυ σι ι α ε ε  
 σπε ρι ι νη ει σα κου σο ον μου Κυ υ υ υ  
 υ υ υ υ ρι ε

Ἦχος Δι. ᾠ

Αναστασιματάριον  
 Ιωάννου Πρωτοψάλτου  
 1905 σ.54\*

Θ ου Κυ ρι ε φυ λα κην τω στο μα τι ι μου

και θυ ραν πε ρι ο χης πε ρι τα χει λη μου

Μ η εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις λο γους πο νη

ρι ι ι ας του προ φα σι ζε σθαι προ φα σεις εν α

μαρ τι ι ι αις

Σ υν αν θρω ποις ερ γα ζο με νοις την α νο μι

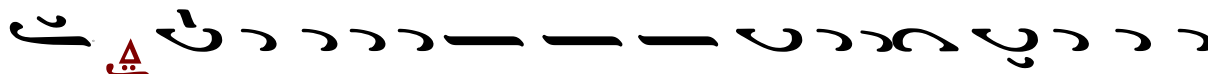
ι ι αν και ου μη συν δυ α σω με τα των ε



κλε κτων αυ των



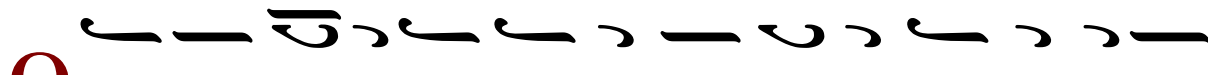
**Π**αι δευ σει με δι και ος εν ε λε ει και ε λεγ ξει



με ε λαι ον δε α μαρ τω λου μη λι πα να τω την κε



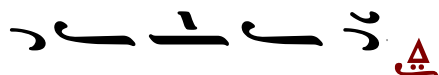
φα λη η ην μου



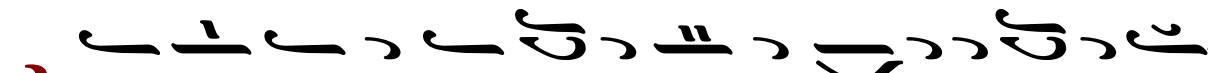
**Ο**τι ε τι και η προ σευ χη μου εν ταις ευ δο



κι αις αυ των κα τε πο θη σαν ε χο με να πε τρας



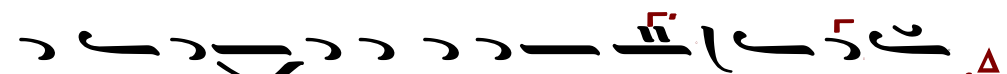
οι κρι ται αυ των



**Α**κου σον ται τα ρη μα τα μου ο τι η δυν θη σαν



ω σει πα χος γης ερ ρα γη ε πι της γης δι ε σκορ πι



σθη τα ο στα αυ των πα ρα τον α α α δην



**Ο**τι προς σε Κυ ρι ε Κυ ρι ε οι ο φθαλ

μοι οι οι μου ε πι σοι ηλ πι σα μη αν τα νε λης

την ψυ χη ην μου

Φ υ λα ξον με α πο πα γι δος ης συ νε στη σαν το

μοι και α πο σκαν δα λων των ερ γα ζο με νων την

α νο μι ι αν

Π ε σουν ται εν αμ φι βλη στρω αυ των οι α μαρ τω

λοι κα τα μο νας ει μι ε γω ε ως αν πα ρε ελ

θω

Φ ω νη μου προς Κυ ρι ον ε κε κρα ξα φω νη

μου προς Κυ ρι ον ε δε η θην

Ε κ χε ω ε νω πι ον αυ του την δε η σι

ι ιν μου την θλι ψιν μου ε νω πι ον αυ του α παγ

γε λω

Ε ν τω εκ λει πειν εξ ε μου το πνευ μα μου και συ ε

γνωσ τας τρι βους μου

Ε ν ο δω ταυ τη η ε πο ρευ ο ο ο μην

ε κρυ ψαν πα γι δα μοι

Κ α τε νο ουν εις τα δε ξι α και ε πε βλε πον

και ουκ ην ο ε πι γι νω σκων με

Α πω λε το φυ γη απ ε μου και ουκ ε στιν ο

εκ ζη τω ων την ψυ χη η ην μου

e

κε κρα ξα προς σε Κυ ρι ε ει πα συ ει

η ελ πι ις μου με ρις μου ει εν γη ζω ων των

Π

ρο ο σχές προς την δε η σιν μου ο τι ε τα πει



νω θην σφο ο δρα

P

υ σαι με εκ των κα τα δι ω κο ον των με ο τι



ε κρα ται ω θη σαν υ περ ε με ε

e

ξα γα γε εκ φυ λα κης την ψυ χη η ην

μου του ε ξο μο λο γη σα σθαι τω ο νο μα τι

**σου**

e

με υ πο με νου σι δι και οι ε ως ου αν τα

πο δω ω ως μοι

Ε ξ βα θε ων ε κε κρα ξα σοι οι Κυ ρι ε Κυ ρι  
ε ει σα κου σον της φω νη ης μου

Γ ε νη θη τω τα ω τα σου προ σε χον τα εις την φω  
νην της δε η σε ω ω ως μου


Στιχηρά ιδιόμελα


Ἦχος Δι.


Π.Γ.Κηλτζανίδου  
Δοξαστάριον 1882 σ.354#

Ε αν α νο μι ας πα ρα τη ρη σεις Κυ  
ρι ε Κυ ρι ε τις υ πο στη σε ται ο τι πα ρα  
σοι ο ι λα σμο ο ος ε στιν

Δ ευ τε α γαλ λι α σω με θα τω Κυ υ ρι  
ι ι ω το πα ρον μυ στη ρι ον εκ δι η γου ου ου


με νοι  το με σο τοι χον του φρα γμου ου ου ου δι α

λε ε ε λυ υ υ υ ται  η φλο γι νηρομ φαι


αι α τα νω ω τα δι ι δω ω ω σι  και τα Χε

ρου βιμ πα ρα χω ρει του ξυ λου ου τη ης ζω ω η ης κα

γω του Πα ρα δει σου της τρυ φης με τα λα α αμ βα α α

νω  ου προ εξ ε βλη θην δι α της πα α ρα κο ο ης η

γαρ α πα ρα λ λα κτος ει κω ω ω ω ν του ου Πα

α α τρος  ο χα ρα κτηρ της α ι δι ο τητος αυ του

μορ φην δου ου λου ου ου λαμ βα α νει εξ α πει ρο

γα μου μη τρος προ ε ελ θων  ου τρο πην υ πο ο μει

ει ει νας ο γαρ ην δι ε μει νε Θε ος ων α α λη

θι ι νο ος και ο ουκ ην προσ ε λα βεν αν θρω πος

γε νο με ε νος δι α α φι ι ι λα α αν θρω πι

ι αν αυ τω βο η η η σω ω ω ω ω ω ω μεν

ο τε χθεις εκ Παρ θε νου Θε ος ε λε ε η η σο

ο ον η η η η μας

Ε νε κεν του ο νο μα τος σου υ πε μει

να σε Κυ ρι ε υ πε μει νεν η ψυ χη μου εις

τον λο γον σου ηλ πι σεν η ψυ χη μου ε πι τον

Κυ υ ρι ι ι ον

το ίδιο

Δευ τε α γαλ λι α σω με θα τω Κυ υ ρι

ι ι ω το πα ρον μυ στη ρι ον εκ δι η γου ου ου

με νοι το με σο τοι χον του φρα γμου ου ου ου δι α

λε ε ε λυ υ υ υ ται η φλο γι νη ρομ φαι

αι α τα νω ω τα δι ι δω ω ω σι και τα Χε

ρου βιμ πα ρα χω ρει του ξυ λου ου τη ης ζω ω η ης κα

γω του Πα ρα δει σου της τρυ φης με τα λα α αμ βα α α

νω ου προ εξ ε βλη θην δι α της πα α ρα κο ο ης η

γαρ α πα ρα λ λα κτος ει κω ω ω ω ν του ου Πα

α α τρος ο χα ρα κτηρ της α ι δι ο τητος αυ του

μορ φην δου ου λου ου ου λαμ βα α νει εξ α πει ρο

γα μου μη τρος προ ε ελ θων ου τρο πην υ πο ο μει

ει ει νας ο γαρ ην δι ε μει νε Θε ος ων α α λη

θι ι νο ος και ο ουκ ην προσ ε λα βεν αν θρωπος

γε νο με ε νος δι α α φι ι ι λα α αν θρω πι

ι αν αυ τω βο η η η σω ω ω ω ω ω μεν

ο τε χθεις εκ Παρ θε νου Θε ος ε λε ε η η σο

ο ον η η η η μας

πο φυ λα κης πρω ι ας με χρι νυ κτος

α πο φυ λα κης πρω ι ας ελ πι σα τω Ισ ρα

ηλ ἐπὶ τὸν Κυ υ υ ρι ον

Του Κυ ρι ου Ι η σου γεν νη η θε ε εν

τος εκ της α γι ι α α ας Παρ θε ε νου πε

φω ω τι ι σται τα συ υ υμ πα α α αν τα Ποι με

νων γαρ α γρα αυ λου ου ουν των και Μα γων προ ο οσ κυ

νου ουν των Αγ γε λων α νυ μνουν των Η ρω ω δη ης

ε τα ρα α α ατ τε ε ε ε το ο τι Θε

ος εν σαρ κι ι ι ε φα α νη Σω ω τηρ τω ων

ψυ υ χω ω ων η η η η μων

Ο τι πα ρα τω Κυ ρι ω το ε λε ος

και πολ λη παρ αυ τω λυ τρω σις και αυ τος λυ

τρω σε ται τον Ισ ρα ηλ εκ πα σων των α νο μι

ω ω ων α α αυ του

το ιδιο

**T** ου Κυ ρι ου Ι η σου γεν νη η θε ε εν

τος εκ της α γι ι α α ας Παρ θε ε νου πε

φω ω τι ι σται τα συ υ υμ πα α α αν τα Ποι με

νων γαρ α γρα αυ λου ου ουν των και Μα γων προ ο οσ κυ

νου ουν των Αγ γε λων α νυ μνουν των Η ρω ω δη ης

ε τα ρα α α ατ τε ε ε ε το ο τι Θε

ος εν σαρ κι ι ι ε φα α νη Σω ω τηρ τω ων

ψυ υ χω ω ων η η η η μων

Α ι νει τε τον Κυ ρι ον παν τα τα ε θνη

ε παι νε σα τε αυ τον παν τε ες οι λα α οι

Η βα σι λει α σου Χρι στε ο Θε ε ος βα σι λει

α παν των των αι αι ω ω ω νων και η δε σπο τει

α α σου εν πα ση γε νε α και αι γε ε νε ε ε

α ο σαρ κω θεις εκ Πνευ μα το ο ος Α γι ι

ου και εκ της α ει παρ θε ε νου Μα ρι ι α ας

ε ε ε να α αν θρω ω πη η η σας φως η μιν

ε λαμ ψας Χρι στε ο Θε ος τη ση η πα α α ρου σι

ι α φως εκ φω τος του Πα τρος το α παυ γα α

σμα πα σαν κτι ι ι ι σιν ε φαι αι αι αι δρυ υ υ υ

νας πα σα πνο η αι νει σε τον χα ρα κτη η ρα της δο

ξη ης του Πα α τρος ο ων και προ ων και εκ λαμ ψας εκ

Παρ θε ε ε νου ου Θε ε ε ος ε λε ε η η


σο ο ον η η η η μας


Ο τι ε κρα ται ω θη το ε λε ος αυ

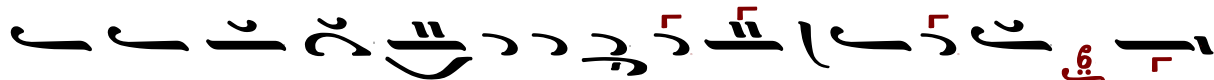
του εφ η μας και η α λη θει α του Κυ ρι ου


με ε νει εις τον αι ω να


Τ ι σοι προσ ε νεγ κω μεν Χρι στε ο τι ω φθης επι γης



  
 ω ως α ανθρωπο ος δι η η μας ε κα στον γαρ των



  
 υ πο σου γε νο με νων κτι ι σμα α α των την ευ



  
 χα ρι στι αν σοι οι οι προ ος α α α γει οι

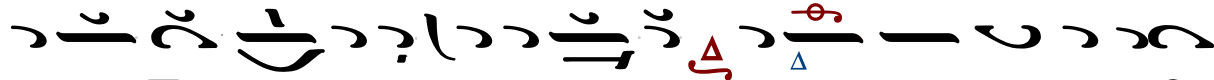

  
 Αγ γε λοι οι οι τον υ υ μνον οι ου ρα νοι



  
 τον α α α στε ε ε ρα οι Μα γοι τα α δω ω ω


  
 ρα οι Ποι με ε νε ε ες το ο θα α αυ μα η


  
 γη η το σπη η λαι αι αι ον η ε ρη η η


  
 μο ο ος την φα α την η μει ει εις δε μη τε ρα


  
 α α Παρ θε ε ε ε ε νο ον ο προ αι ω νων Θε


  
 ος ε λε ε η η σο ο ον η η η η μας


Δόξα... Καὶ νῦν...

Ἦχος  Δι.

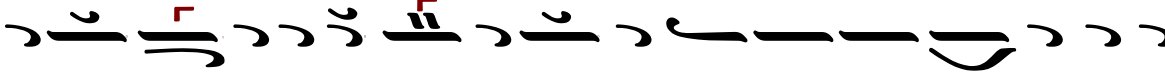
Πέτρου Εφεσίου


Δοξαστάριον

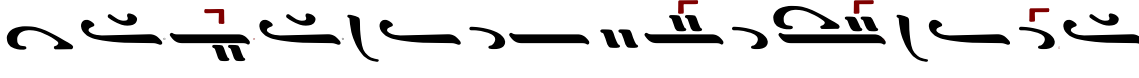
1820 σ.113#


  
 Δ ο ο ο ξα Πα α α τρι ι ι και Υι ι ω και α


  
 γι ι ω Πνε ε ευ μα τι


  
 Και νυ υ υ υν και α α ει και εις τους αι ω νας των αι

  
 ω ω ω νων α α μην

  
 Α υ γου ου στου μο ο να αρχη η σα α αν τος

  
 ε ε ε πι τη ης γη η ης η πο λυ αρ χι α

  
 των αν θρω ω ω ω πων ε ε πα α αυ σα α α α

  
 το και σου ε ναν θρω πη η σα α αν τος ε ε

εκτης α α γνη η ης η πο λυ θε ι α των ει

δω ω ω λων κα α τη η ηρ γη η η η ται υ

πο μι αν βα σι λει αν ε ε εγ κο ο σμι ι ι

ον αι αι πο ο ο ο λεις γε ε γε ε ε νη η η

ην ται και εις μι αν δε σπο τει αν Θε ε ο ο

τη η η τος τα ε ε ε ε θνη ε ε πι ι

ι στε ε ε ευ σαν α πε γρα φη σα α αν οι λα α

οι τω δο γμα τι ι ι του Και αι σα α α α ρος

ε πε γρα φη με ε εν οι πι ι στοι ο νο ο μα α τι

Θε ε ο ο ο τη η η η τος σου του εν αν θρω

πῆσαν τοὺς Θεοὺς οὐοὺς ἡῆῆῆ μων με

γασσοῦτο ἐλεεὶ οὐδο οὐοὐ ξαααα σοι

οὐοὐοὐ

Εἵσοδος – Ἐπιλύχνιος Εὐχαριστία

Σοφία Ὁρθοί!

Ἰωάννου Σακελλαρίδου

Ἦχος Δι.

Μουσικός Πανδέκτης  
Ἑσπερινός-Απόδειπνον  
«ΖΩΗ»1977 σ.33#

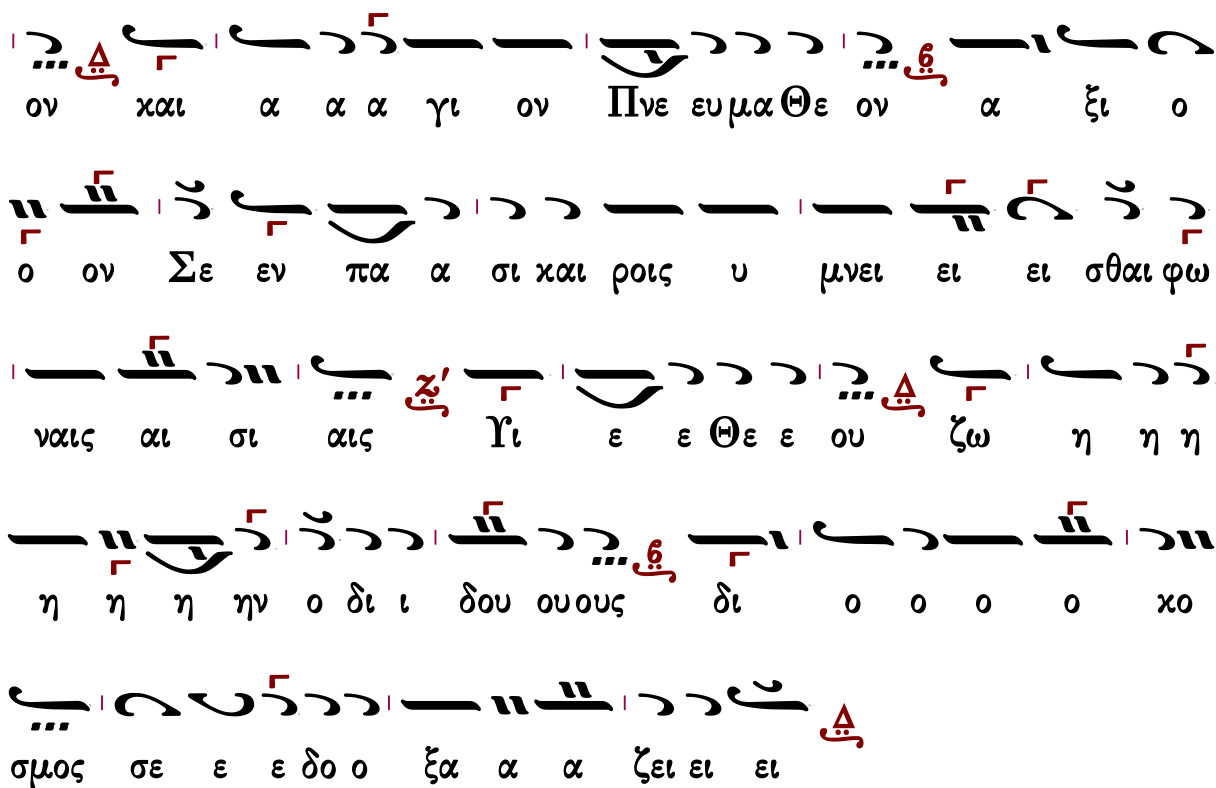
Φως ἰλαρόν αἰγιαδοὐοὐ ξησαθα

ναατοῦ Πατρος οὐρανίου αἰγιατοῦ μα

καρὸς Ἰησοῦοῦ Χριστοῦ ἐλθο

όντες ἐπιτηνελευουσινιδόν

τες φως ἐσπερινόν ὑμνον μὲν Πατερά Υἱ



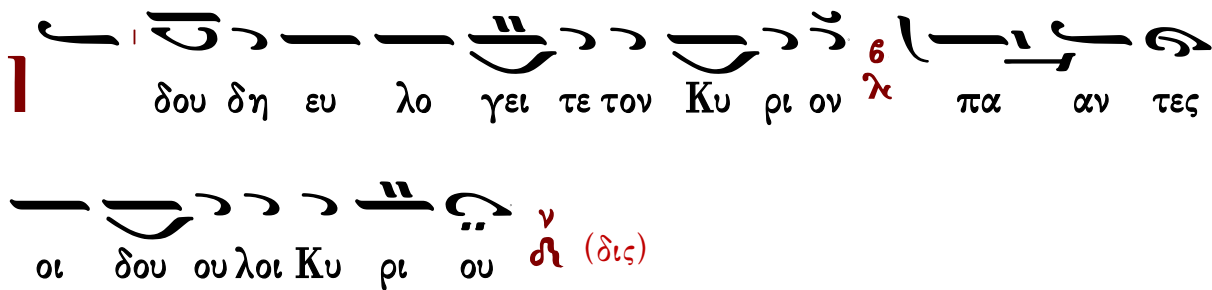
Ἑσπέρας προκείμενον

Κυριακή, Δευτέρα, Τρίτη, Τετάρτη, Πέμπτη, Παρασκευή, Σάββατον

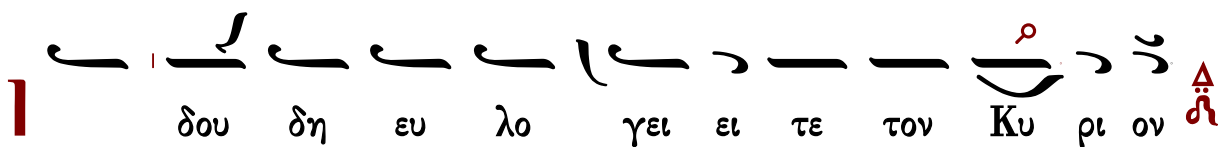
Κυριακῇ ἑσπέρας  
ψαλμός 133:1

Ἦχος λ ρι Νη ϛ

πρωτ. Κων. Παπαγιάννη  
Αντιφωνάριον 2009 σ.59\*



στίχος Οἱ ἐστῶτες ἐν οἴκῳ Κυρίου, ἐν αὐλαῖς οἴκου Θεοῦ ἡμῶν.



πα αν τες οι δου ουλοι Κυ ρι ι ου ου ου ου

## Ἀναγνώσματα



Δευτέρα ἑσπέρας  
ψαλμός 4

Ἦχος Γτος Β8 ᾠ

πρωτ. Κων. Παπαγιάννη  
Αντιφωνάριον 2009 σ.59\*

Κ υ υ ρι ος εισ α κου σε ται αι μου εν τω

κε κρα γε ε ναι με προς αυ τον (δεις)

στίχος Ἐν τῷ ἐπικαλεῖσθαι με εἰσήκουσάς μου, ὁ Θεός της δικαιοσύνης μου· ἐν  
θλίψει ἐπλάτυνάς με. οἰκτείρησόν με καὶ εἰσάκουσον τῆς προσευχῆς  
μου.

Κ υ ρι ος εισ α κου σε ται αι μου εν τω

κε κρα γε ναι με προς αυ το ο ο ο ον

## Ἀναγνώσματα



Τ ο ε λε ος σου Κυ ρι ε κα τα δι ω ξει με

πα σας τας η με ρας της ζω ης μου (δισ)

στίχος Κύριος ποιμαίνει με καὶ οὐδέν με ὑστερήσει· εἰς τόπον γλότης, ἐκεῖ με κατεσκήνωσεν.

Τ ο ε λε ος σου Κυ ρι ε κα τα δι ω ξει με

πα σας τας η με ρας της ζω ης μου ου ου

### Ἀναγνώσματα



Ο Θε ος εν τω ο νο μα τι σου σω σον

με και εν τη δυ να μει σου κρι νει εις με (δισ)

στίχος Ὁ Θεὸς εἰσάκουσον τῆς προσευχῆς μου, ἐνώτισαι τὰ ῥήματα τοῦ  
στόματός μου.

Ο Θε ος εν τω ο νο μα τι σου σω σον  
με και εν τη δυ να μει σου κρι νει εις με ε ε

### Ἀναγνώσματα



Πέμπτη ἑσπέρας  
ψαλμός 120

Ἦχος λ π Β8 χ

πρωτ. Κων. Παπαγιάννη  
Αντιφωνάριον 2009 σ.61\*

Η βο η θει α α μου πα ρα Κυ ρι ου του  
ποι η σαν τος τον ου ρα νο ον και την γη ην (δεις)

στίχος Ἦρα τους ὀφθαλμούς μου εἰς τὰ ὄρη, ὅθεν ἤξει ἡ βοήθειά μου.

Η βο η θει α μου πα ρα Κυ ρι ι ου  
του ποι η σαν τος τον ου ρα νο ον και την γη η  
ην

### Ἀναγνώσματα



Παρασκευῇ ἑσπέρας  
ψαλμός 58

Ἦχος Γα ᾠ

πρωτ. Κων. Παπαγιάννη  
Αντιφωνάριον 2009 σ.61\*

Ο Θε ο ος αν τι λη πτωρ μου ει το ε  
λε ο ος σου προ φθα α σει ει με (δισ)

στίχος Ἐξελοῦ με ἐκ τῶν ἐχθρῶν μου, ὁ Θεός, καὶ ἐκ τῶν ἐπανισταμένων ἐπ’  
ἐμέ λύτρωσαί με.

Ο Θε ο ος αν τι λη πτωρ μου ει το ε λε  
ο ος σου προ φθα σει με ε ε ε

### Ἀναγνώσματα



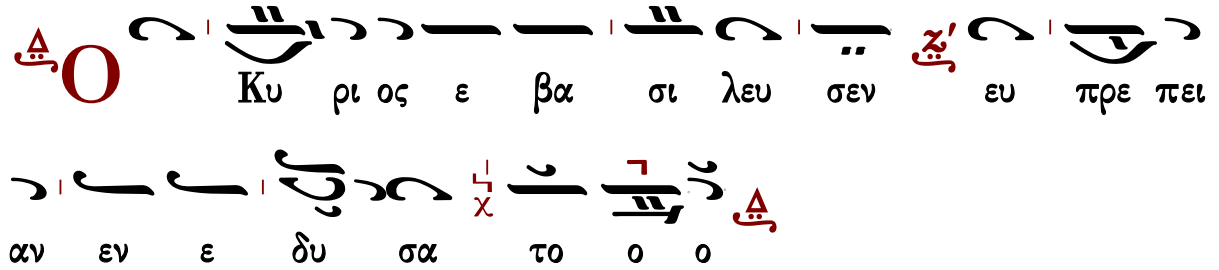
Σαββάτῳ ἑσπέρας  
ψαλμός 92

Ἦχος λ π Ββ ᾠ

πρωτ. Κων. Παπαγιάννη  
Αντιφωνάριον 2009 σ.62\*

Ο Κυ υ ρι ος ε βα σι λευ σεν ευ  
πρε πει αν εν ε δυ σα το (δισ)

στίχος Ἐνεδύσατο Κύριος δύναμιν, καὶ περιεζώσατο, καὶ γὰρ ἐστερέωσε τὴν οἰκουμένην, ἥτις οὐ σαλευθήσεται.



## Ἀναγνώσματα

α'. Γενέσεως τὸ ἀνάγνωσμα. 1:1-13

Σοφία. Πρόσχωμεν.






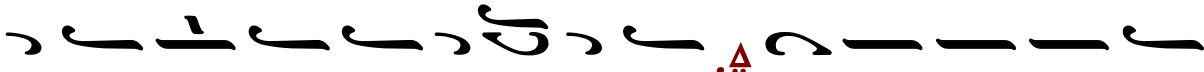

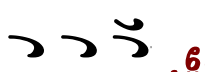

Ἐν ἀρχῇ ἐποίησεν ὁ Θεὸς τὸν οὐρανὸν καὶ τὴν γῆν· <sup>2</sup> ἡ δὲ γῆ ἦν ἄορατος καὶ ἀκατασκεύαστος, καὶ σκότος ἐπάνω τῆς ἀβύσσου, καὶ πνεῦμα Θεοῦ ἐπεφέρετο ἐπάνω τοῦ ὕδατος. <sup>3</sup> καὶ εἶπεν ὁ Θεός· γενηθήτω φῶς· καὶ ἐγένετο φῶς. <sup>4</sup> καὶ εἶδεν ὁ Θεὸς τὸ φῶς, ὅτι καλόν· καὶ διεχώρισεν ὁ Θεὸς τὸ φῶς, ὅτι καλόν· καὶ διεχώρισεν ὁ Θεὸς ἀνὰ μέσον τοῦ φωτὸς καὶ ἀνὰ μέσον τοῦ σκοτούς. <sup>5</sup> καὶ ἐκάλεσεν ὁ Θεὸς τὸ φῶς ἡμέραν καὶ τὸ σκότος ἐκάλεσε νύκτα. καὶ ἐγένετο ἑσπέρα καὶ ἐγένετο πρωΐ, ἡμέρα μία. <sup>6</sup> Καὶ εἶπεν ὁ Θεός· γενηθήτω στερέωμα ἐν μέσῳ τοῦ ὕδατος καὶ ἔστω διαχωρίζον ἀνὰ μέσον ὕδατος καὶ ὕδατος. καὶ ἐγένετο οὕτως. <sup>7</sup> καὶ ἐποίησεν ὁ Θεὸς τὸ στερέωμα, καὶ διεχώρισεν ὁ Θεὸς ἀνὰ μέσον τοῦ ὕδατος, ὃ ἦν ὑποκάτω τοῦ στερεώματος, καὶ ἀναμέσον τοῦ ὕδατος τοῦ ἐπάνω τοῦ στερεώματος. <sup>8</sup> καὶ ἐκάλεσεν ὁ Θεὸς τὸ στερέωμα οὐρανόν. καὶ εἶδεν ὁ Θεός, ὅτι καλόν, καὶ ἐγένετο ἑσπέρα καὶ ἐγένετο πρωΐ, ἡμέρα δευτέρα. <sup>9</sup> Καὶ εἶπεν ὁ Θεός· συναχθήτω τὸ ὕδωρ τὸ ὑποκάτω τοῦ οὐρανοῦ εἰς συναγωγὴν μίαν, καὶ ὀφθήτω ἡ ξηρά. καὶ ἐγένετο οὕτως. καὶ συνήχθη τὸ ὕδωρ τὸ ὑποκάτω τοῦ οὐρανοῦ εἰς τὰς συναγωγὰς αὐτῶν, καὶ ὤφθη ἡ ξηρά. <sup>10</sup> καὶ ἐκάλεσεν ὁ Θεὸς τὴν ξηρὰν γῆν καὶ τὰ συστήματα τῶν ὑδάτων ἐκάλεσε θαλάσσας. καὶ εἶδεν ὁ Θεός, ὅτι καλόν. <sup>11</sup> καὶ εἶπεν ὁ Θεός· βλαστησάτω ἡ γῆ βοτάνην χόρτου σπεῖρον σπέρμα κατὰ γένος καὶ καθ' ὁμοιότητα, καὶ ξύλον κάρπιμον ποιοῦν καρπόν, οὗ τὸ σπέρμα αὐτοῦ ἐν αὐτῷ κατὰ γένος ἐπὶ τῆς γῆς. καὶ ἐγένετο οὕτως. <sup>12</sup> καὶ ἐξήνεγκεν ἡ γῆ βοτάνην χόρτου σπεῖρον σπέρμα κατὰ γένος καὶ καθ'

ὁμοιότητα, καὶ ξύλον κάρπιμον ποιοῦν καρπόν, οὗ τὸ σπέρμα αὐτοῦ ἐν αὐτῷ  
κατὰ γένος ἐπὶ τῆς γῆς. <sup>13</sup> καὶ εἶδεν ὁ Θεός, ὅτι καλόν. καὶ ἐγένετο ἑσπέρα καὶ  
ἐγένετο πρωΐ, ἡμέρα τρίτη.





στάσις α'

Ἦχος  Δι.


Κηλτζανίδου  
Δοξαστάριον 1882 σ.359#

  
**Λ** α θων ε τε χθης υ πο το σπηλαιον αλλ ου ρα  
  
νος σε πα σιν ε κη ρυ ξεν  ως περ στο μα τον α στε ρα  
  
προ βαλ λο με νος Σω τηρ  και Μα γους σοι προσ η νεγ  
  
κεν εν πι στει προσ κυ νουν τας σε  μεθ ων ε λε η  
  
σον η μας 

στίχος α' Οἱ θεμέλιοι αὐτοῦ ἐν τοῖς ὅρεσι τοῖς ἁγίοις· ἀγαπᾷ Κύριος τὰς πύλας  
Σιῶν, ὑπὲρ πάντα τὰ σκηνώματα Ἰακώβ.

  
και Μα γους σοι προσ η νεγ κεν εν πι στει προσ κυ νουν  
  
τας σε  μεθ ων ε λε η σον η μας 

στίχος β' Δεδοξασμένα ἐλαλήθη περὶ σοῦ, ἡ πόλις τοῦ Θεοῦ· μνησθήσομαι Ῥαὰβ  
καὶ Βαβυλῶνος, τοῖς γινώσκουσί με.

  
και Μα γους σοι προσ η νεγ κεν εν πι στει προσ κυ νουν

τας σε μεθ ων ε λε η σον η μας

στίχος γ' Καὶ ἰδοὺ ἀλλόφυλοι, καὶ Τύρος, καὶ λαὸς τῶν Αἰθιοπῶν.

και Μα γους σοι προσ η νεγ κεν εν πι στει προσ κυ νουν

τας σε μεθ ων ε λε η σον η μας

στίχος δ' Οὗτοι ἐγεννήθησαν ἐκεῖ, μήτηρ Σιών, ἔρεϊ ἄνθρωπος ἐγεννήθη ἐν αὐτῇ, καὶ αὐτὸς ἐθεμελίωσεν αὐτὴν ὁ Ὑψιστος.

και Μα γους σοι προσ η νεγ κεν εν πι στει προσ κυ νουν

τας σε μεθ ων ε λε η σον η μας

στίχος ε' Κύριος διηγήσεται ἐν γραφῇ λαῶν, καὶ ἀρχόντων τούτων τῶν γεγεννημένων ἐν αὐτῇ. Ὡς εὐφραινομένων πάντων ἡ κατοικία ἐν σοί.

και Μα γους σοι προσ η νεγ κεν εν πι στει προσ κυ νουν

τας σε μεθ ων ε λε η σον η μας

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ

μα τι






και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι  
 ω νων α μην  
 λ α θων ε τε χθης υ πο το σπηλαι ον αλλ ου ρα  
 νος σε πα σιν ε κη ρυ ξεν ωσ περ στο μα τον α στε ρα  
 προ βαλ λο με νος Σω τηρ και Μα γους σοι προσ η νεγ  
 κεν εν πι στει προσ κυ νουν τας σε μεθ ων ε λε η σον  
 η μα α ας

ζ'. Προφητείας Ἡσαΐου τὸ ἀνάγνωσμα. 9:6-7



Σοφία. Πρόσχωμεν.

Παιδίον ἐγεννήθη ἡμῖν υἱὸς καὶ ἐδόθη ἡμῖν οὗ ἡ ἀρχὴ ἐγενήθη ἐπὶ τοῦ ὥμου  
 αὐτοῦ· καὶ καλεῖται τὸ ὄνομα αὐτοῦ, Μεγάλης βουλῆς ἄγγελος, θαυμαστός  
 σύμβουλος, Θεὸς ἰσχυρός, ἐξουσιαστής, ἀρχων εἰρήνης, πατὴρ τοῦ μέλλοντος  
 αἰῶνος. Ἄξω γὰρ εἰρήνην ἐπὶ τοὺς ἄρχοντας, εἰρήνην καὶ ὑγείαν αὐτοῖς.



Μεγάλῃ ἡ ἀρχὴ αὐτοῦ καὶ τῆς εἰρήνης αὐτοῦ οὐκ ἔστιν ὄριον· ἐπὶ τὸν θρόνον  
 Δαυὶδ, καὶ ἐπὶ τὴν βασιλείαν αὐτοῦ κατορθῶσαι αὐτὴν καὶ ἀντιλαβέσθαι αὐτῆς  
 ἐν κρίματι καὶ δικαιοσύνῃ, ἀπὸ τοῦ νῦν καὶ εἰς τὸν αἰῶνα· ὁ ζῆλος Κυρίου  
 Σαβαὼθ ποιήσει ταῦτα.

  
 νε τει λας Χρι στε ε εκ Παρ θε νου νο η τε η  
  
 λι ε της δι και ο συ νης και α στηρ σε υ πε δει ξεν  
  
 εν σπη λαι ω χω ρου ου με νον το ον α χω ρη τον Μα γους  
  
 ο δη γη σας εις προσ κυ υ νη σιν σου μεθ ων σε με γα  
  
 λυ νο μεν ζω ο δο τα δο ξα α σοι

στίχος α' Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν, εὐπρέπειαν ἐνεδύσατο, ἐνεδύσατο Κύριος  
 δύναμιν καὶ περιεζώσατο.

  
 Μα γους ο δη γη σας εις προσ κυ υ νη σιν σου μεθ ων  
  
 σε με γα λυ νο μεν ζω ο δο τα δο ξα α σοι

στίχος β' Καὶ γὰρ ἐστερέωσε τὴν οἰκουμένην, ἥτις οὐ σαλευθήσεται· ἕτοιμος ὁ  
 θρόνος ἀπὸ τότε.

  
 Μα γους ο δη γη σας εις προσ κυ υ νη σιν σου μεθ ων  
  
 σε με γα λυ νο μεν ζω ο δο τα δο ξα α σοι

στίχος γ' Ἐπῆραν οἱ ποταμοὶ Κύριε, ἔπῆραν οἱ ποταμοὶ φωνὰς αὐτῶν ἄροῦσιν οἱ ποταμοὶ ἐπιτρίψεις αὐτῶν, ἀπὸ φωνῶν ὑδάτων πολλῶν.

Μα γους ο δη γη σας εις προσ κυ υ νη σιν σου μεθ ων  
σε με γα λυ νο μεν ζω ο δο τα δο ξα α σοι

στίχος δ' Θαυμαστοὶ οἱ μετεωρισμοὶ τῆς θαλάσσης, θαυμαστός ἐν ὑψηλοῖς ὁ Κύριος· τὰ μαρτύριά σου ἐπιστῶθησαν σφόδρα.

Μα γους ο δη γη σας εις προσ κυ υ νη σιν σου μεθ ων  
σε με γα λυ νο μεν ζω ο δο τα δο ξα α σοι

στίχος ε' Τῷ οἴκῳ σου πρέπει ἁγίασμα, Κύριε, εἰς μακρότητα ἡμερῶν.

Μα γους ο δη γη σας εις προσ κυ υ νη σιν σου μεθ ων  
σε με γα λυ νο μεν ζω ο δο τα δο ξα α σοι

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ  
μα τι

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ω νων α μην

Α νε τει λας Χρι στε ε εκ Παρ θε νου νο η τε η

λι ε της δι και ο συ νης και α στηρ σε υ πε δει ξεν

εν σπη λαι ω χω ρου ου με νον το ον α χω ρη τον Μα γους

ο δη γη σας εις προσ κυ υ νη σιν σου μεθ ων σε με γα

λυ νο μεν ζω ο δο τα δο ξα σοι οι οι

η'. Προφητείας Ἡσαΐου τὸ ἀνάγνωσμα. 7:10-16 κ' 8:1-4, 8-10

Σοφία. Πρόσχωμεν.

<sup>10</sup> Προσέθετο Κύριος λαλῆσαι τῷ Ἀχαζ λέγων· <sup>11</sup> αἰτήσαι σεαυτῷ σημεῖον παρὰ Κυρίου Θεοῦ σου εἰς βάθος ἢ εἰς ὕψος. <sup>12</sup> καὶ εἶπεν Ἀχαζ· οὐ μὴ αἰτήσω οὐδ' οὐ μὴ πειράσω Κύριον. <sup>13</sup> καὶ εἶπεν· ἀκούσατε δὴ, οἶκος Δαυὶδ· μὴ μικρὸν ὑμῖν ἁγῶνα παρέχειν ἀνθρώποις; καὶ πῶς Κυρίῳ παρέχετε ἁγῶνα; <sup>14</sup> διὰ τοῦτο δώσει Κύριος αὐτὸς ὑμῖν σημεῖον· ἰδοὺ ἡ παρθένος ἐν γαστρὶ ἔξει, καὶ τέξεται υἱόν, καὶ καλέσεις τὸ ὄνομα αὐτοῦ Ἐμμανουήλ· <sup>15</sup> βούτυρον καὶ μέλι φάγεται· πρὶν ἢ γινῶναι αὐτὸν ἢ προελέσθαι πονηρά, ἐκλέξεται τὸ ἀγαθόν· <sup>16</sup> διότι πρὶν ἢ γινῶναι τὸ παιδίον ἀγαθὸν ἢ κακόν, ἀπειθεῖ πονηρίᾳ τοῦ ἐκλέξασθαι τὸ ἀγαθόν.  
<sup>1</sup> Καὶ εἶπεν Κύριος πρὸς με· Λάβε σεαυτῷ τόμον καινὸν μέγαν, καὶ γράφον εἰς αὐτὸν γραφίδι ἀνθρώπου. Τοῦ ὀξέως προνομήν ποιῆσαι σκύλων. Πάρεστι γὰρ·

<sup>2</sup> καὶ μάρτυράς μοι ποιήσον πιστοὺς ἀνθρώπους, τὸν Οὐρίαν καὶ Ζαχαρίαν υἱὸν Βαραχίου. <sup>3</sup> καὶ προσῆλθον πρὸς τὴν προφῆτιν, καὶ ἐν γαστρὶ ἔλαβε καὶ ἔτεκεν υἱόν. καὶ εἶπε Κύριός μοι· κάλεσον τὸν ὄνομα αὐτοῦ Ταχέως σκύλευσον, ὀξέως προνόμευσον· <sup>4</sup> διότι πρὶν ἢ γυνῶναι τὸ παιδίον καλεῖν πατέρα ἢ μητέρα, λήφεται δύναμιν Δαμασκοῦ καὶ τὰ σκῦλα Σαμαρείας ἔναντι βασιλέως Ἀσσυρίων. <sup>8</sup> μεθ' ἡμῶν ὁ Θεός. <sup>9</sup> γινῶτε ἔθνη καὶ ἡττᾶσθε, ἐπακούσατε ἕως ἐσχάτου τῆς γῆς, ἰσχυρότερες ἡττᾶσθε· ἐὰν γὰρ πάλιν ἰσχύσητε, πάλιν ἡττηθήσεσθε. <sup>10</sup> καὶ ἦν ἂν βουλευέσθησθε βουλήν, διασκεδάσει Κύριος, καὶ λόγον ὃν ἂν εἴπητε, οὐ μὴ ἐμμείνη ἐν ὑμῖν, ὅτι μεθ' ἡμῶν ὁ Θεός.

Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἔλέησον.

Ὅτι ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεί, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.


Ἀμήν.


## Τρισάγιος Ὑμνος


σύντομος [Γεωργίου Πρωγάκη](#)


Ἦχος  Δι.

Γεώργιος Πρωγάκης  
Μουσικὴ Συλλογὴ  
Θ. Λειτουργία 1909 σ.31\*

 μην α α α γι ι ι ο ο ος ο ο ο

 Θε ο ο ο ος α α α γι ι ι ο ο ος ι

 ι ι σχυ ρο ο ο ος α α α γι ι ι ος α θα

 α α να α α α τος ε λε ε ε η σο ο

ο ον η μα α ας

το τρίτον

Α γι ος ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ος α γι ος ι σχυ ρο ο ο ος α α γι ι ι

ος α θα α α να α α α τος ε λε ε ε

η σο ο ον η μα α ας

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνε ε

ε ευ μα τι

Κ αι νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας των

αι ω νων α μην

Α α α γι ι ι ος α θα α α να α

α α τος ε λε ε ε η σο ο ον η μα α

ας

Δύναμις... επιλογαί

του Βήματος ως ψάλλεται συνήθως

τό συνηθισμένον

έτερον του Βήματος

Σίμωνος Αβαγιανού

Νηλέως Καμαράδου

Ιωάννου Παλάση

Γεωργίου τοῦ Κρητός

Δ υ να α α μιν α α α γι ι ι ο ο ος

ο ο ο Θε ο ο ο ος α α α γι ι ι ο ο

ος ι ι ι σχυ ρο ο ο ος α α α γι ι ι ος

α θα α α να α α α τος ε λε η σον η

μα α ας

Ἀπόστολος

Προκείμενον τοῦ ἀποστόλου.

## Πρόσχωμεν

στίχος α' Κύριος εἶπε πρὸς με· Υἱός μου εἶ σύ, ἐγὼ σήμερον γεγέννηκά σε.

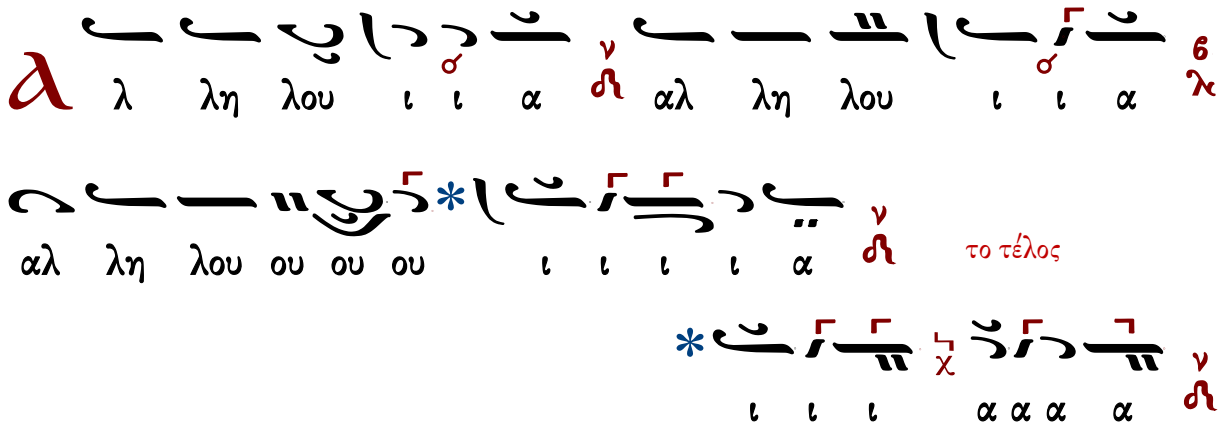
στίχος β' Αἰτῆσαι παρ' ἐμοῦ, καὶ δώσω σοι ἔθνη τὴν κληρονομίαν σου.

## Σοφία

Πρὸς Ἑβραίους ἐπιστολῆς Παύλου τὸ ἀνάγνωσμα. 1:1-14 κ' 2:1-3

## Πρόσχωμεν

**1** Πολυμερῶς καὶ πολυτρόπως πάλαι ὁ Θεὸς λαλήσας τοῖς πατράσιν ἐν τοῖς προφήταις, ἐπ' ἐσχάτου τῶν ἡμερῶν τούτων ἐλάλησεν ἡμῖν ἐν υἱῷ, **2** ὃν ἔθηκε κληρονόμον πάντων, δι' οὗ καὶ τοὺς αἰῶνας ἐποίησεν· **3** ὃς ὢν ἀπαύγασμα τῆς δόξης καὶ χαρακτὴρ τῆς ὑποστάσεως αὐτοῦ, φέρων τε τὰ πάντα τῷ ῥήματι τῆς δυνάμεως αὐτοῦ, δι' ἑαυτοῦ καθαρισμόν ποιησάμενος τῶν ἁμαρτιῶν ἡμῶν ἐκάθισεν ἐν δεξιᾷ τῆς μεγαλωσύνης ἐν ὑψηλοῖς. **4** Τοσούτῳ κρείττων γενόμενος τῶν ἀγγέλων, ὅσῳ διαφορώτερον παρ' αὐτοὺς κεκληρονόμηκεν ὄνομα. **5** τίτι γὰρ εἶπέ ποτε τῶν ἀγγέλων· υἱός μου εἶ σύ, ἐγὼ σήμερον γεγέννηκά σε; καὶ πάλιν· ἐγὼ ἔσομαι αὐτῷ εἰς πατέρα, καὶ αὐτὸς ἔσται μοι εἰς υἱόν; **6** ὅταν δὲ πάλιν εἰσαγάγῃ τὸν πρωτότοκον εἰς τὴν οἰκουμένην, λέγει· καὶ προσκυνησάτωσαν αὐτῷ πάντες ἄγγελοι Θεοῦ. **7** καὶ πρὸς μὲν τοὺς ἀγγέλους λέγει· ὁ ποιῶν τοὺς ἀγγέλους αὐτοῦ πνεύματα, καὶ τοὺς λειτουργοὺς αὐτοῦ πυρὸς φλόγα· **8** πρὸς δὲ τὸν υἱόν· ὁ θρόνος σου, ὁ Θεός, εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος· ῥάβδος εὐθύτητος ἡ ῥάβδος τῆς βασιλείας σου. **9** ἡγάπησας δικαιοσύνην καὶ ἐμίσησας ἄνομίαν· διὰ τοῦτο ἔχρισέ σε, ὁ Θεός, ὁ Θεός σου ἔλαιον ἀγαλλιάσεως παρὰ τοὺς μετόχους σου. **10** καί· σὺ κατ' ἀρχάς, Κύριε, τὴν γῆν ἐθεμελίωσας, καὶ ἔργα τῶν χειρῶν σου εἰσιν οἱ οὐρανοί· **11** αὐτοὶ ἀπολοῦνται, σὺ δὲ διαμένεις· καὶ πάντες ὡς ἱμάτιον παλαιωθήσονται, **12** καὶ ὡσεὶ περιβόλαιον ἐλίξεις αὐτούς, καὶ ἀλλαγῇσονται· σὺ δὲ ὁ αὐτὸς εἶ, καὶ τὰ ἔτη σου οὐκ ἐκλείψουσι. **13** πρὸς τίνα δὲ τῶν ἀγγέλων εἶρηκέ ποτε· κάθου ἐκ δεξιῶν μου ἕως ἂν θῶ τοὺς ἐχθρούς σου ὑποπόδιον τῶν ποδῶν σου; **14** οὐχὶ πάντες εἰσὶ λειτουργικὰ πνεύματα εἰς διακονίαν ἀποστελλόμενα διὰ τοὺς μέλλοντας κληρονομεῖν σωτηρίαν; **1** Διὰ τοῦτο δεῖ περισσοτέρως ἡμᾶς προσέχειν τοῖς ἀκουσθεῖσι, μή ποτε παραρρυῶμεν. **2** εἰ γὰρ ὁ δι' ἀγγέλων λαληθεὶς λόγος ἐγένετο βέβαιος, καὶ πᾶσα παράβασις καὶ παρακοή ἔλαβεν ἔνδικον μισθαποδοσίαν, **3** πῶς ἡμεῖς ἐκφευξόμεθα τηλικαύτης ἀμελήσαντες σωτηρίας; ἥτις ἀρχὴν λαβοῦσα λαλεῖσθαι διὰ τοῦ Κυρίου, ὑπὸ τῶν ἀκουσάντων εἰς ἡμᾶς ἐβεβαιώθη.



στίχος α' Εἶπεν ὁ Κύριος τῷ Κυρίῳ μου· Κάθου ἐκ δεξιῶν μου, ἕως ἂν θῶ τοὺς ἐχθρούς σου, ὑποπόδιον τῶν ποδῶν σου. 109:1

στίχος β' Ῥάβδον δυνάμεως ἐξαποστελεῖ σοι Κύριος, ἐκ Σιών, καὶ κατακυριεύει ἐν μέσῳ τῶν ἐχθρῶν σου. 109:2

## Εὐαγγέλιον

Σοφία. Ὁρθοί. Ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου εὐαγγελίου. Εἰρήνη πᾶσι.

**Καὶ** τῷ πνεύματί σου.

Ἐκ τοῦ κατὰ Λουκᾶν ἁγίου εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα. 2:1-20

Πρόσχωμεν.

**Δόξα** σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Ἐν ταῖς ἡμέραις ἐκείναις, ἐξῆλθε δόγμα παρὰ Καίσαρος Αὐγούστου, ἀπογράφεσθαι πᾶσαν τὴν οἰκουμένην. <sup>2</sup> αὕτη ἡ ἀπογραφή πρώτη ἐγένετο ἡγεμονεύοντος τῆς Συρίας Κυρηνίου. <sup>3</sup> καὶ ἐπορεύοντο πάντες ἀπογράφεσθαι, ἕκαστος εἰς τὴν ἰδίαν πόλιν. <sup>4</sup> Ἀνέβη δὲ καὶ Ἰωσήφ ἀπὸ τῆς Γαλιλαίας ἐκ πόλεως Ναζαρετ εἰς τὴν Ἰουδαίαν εἰς πόλιν Δαυὶδ ἥτις καλεῖται Βηθλέεμ, διὰ τὸ εἶναι αὐτὸν ἐξ οἴκου καὶ πατριᾶς Δαυὶδ, <sup>5</sup> ἀπογράψασθαι σὺν Μαριὰμ τῇ ἐμνηστευμένῃ αὐτῷ γυναικί, οὕσῃ ἐγκύω. <sup>6</sup> ἐγένετο δὲ ἐν τῷ εἶναι αὐτοὺς ἐκεῖ ἐπλήσθησαν αἱ ἡμέραι τοῦ τεκεῖν αὐτήν, <sup>7</sup> καὶ ἔτεκεν τὸν υἱὸν αὐτῆς τὸν πρωτότοκον· καὶ ἐσπαργάνωσεν αὐτὸν καὶ ἀνέκλινεν αὐτὸν ἐν τῇ φάτνῃ, διότι

οὐκ ἦν αὐτοῖς τόπος ἐν τῷ καταλύματι. <sup>8</sup> Καὶ ποιμένες ἦσαν ἐν τῇ χώρᾳ τῇ αὐτῇ ἀγραυλοῦντες καὶ φυλάσσοντες φυλακὰς τῆς νυκτὸς ἐπὶ τὴν ποίμνην αὐτῶν. <sup>9</sup> καὶ ἰδοὺ ἄγγελος Κυρίου ἐπέστη αὐτοῖς καὶ δόξα Κυρίου περιέλαμψεν αὐτούς, καὶ ἐφοβήθησαν φόβον μέγαν. <sup>10</sup> καὶ εἶπεν αὐτοῖς ὁ ἄγγελος· Μὴ φοβεῖσθε· ἰδοὺ γὰρ εὐαγγελίζομαι ὑμῖν χαρὰν μεγάλην ἣτις ἔσται παντὶ τῷ λαῷ, <sup>11</sup> ὅτι ἐτέχθη ὑμῖν σήμερον σωτὴρ ὅς ἐστιν Χριστὸς Κύριος ἐν πόλει Δαυὶδ. <sup>12</sup> καὶ τοῦτο ὑμῖν τὸ σημεῖον, εὐρήσετε βρέφος ἐσπαργανωμένον, κείμενον ἐν φάτνῃ. <sup>13</sup> καὶ ἐξαίφνης ἐγένετο σὺν τῷ ἀγγέλῳ πλῆθος στρατιᾶς οὐρανοῦ αἰνούντων τὸν Θεὸν καὶ λεγόντων· <sup>14</sup> Δόξα ἐν ὑψίστοις Θεῷ καὶ ἐπὶ γῆς εἰρήνῃ ἐν ἀνθρώποις εὐδοκία. <sup>15</sup> Καὶ ἐγένετο ὡς ἀπῆλθον ἀπ' αὐτῶν εἰς τὸν οὐρανὸν οἱ ἄγγελοι, καὶ οἱ ἄνθρωποι οἱ ποιμένες εἶπον πρὸς ἀλλήλους· Διέλθωμεν δὴ ἕως Βηθλέεμ καὶ ἴδωμεν τὸ ῥῆμα τοῦτο τὸ γεγονὸς ὃ ὁ Κύριος ἐγνώρισεν ἡμῖν. <sup>16</sup> καὶ ἦλθον σπεύσαντες καὶ ἀνεῦρον τὴν τε Μαριάμ καὶ τὸν Ἰωσήφ καὶ τὸ βρέφος κείμενον ἐν τῇ φάτνῃ. <sup>17</sup> ἰδόντες δὲ διεγνώρισαν περὶ τοῦ ῥήματος τοῦ λαληθέντος αὐτοῖς περὶ τοῦ παιδίου τούτου· <sup>18</sup> καὶ πάντες οἱ ἀκούσαντες ἐθαύμασαν περὶ τῶν λαληθέντων ὑπὸ τῶν ποιμένων πρὸς αὐτούς. <sup>19</sup> ἡ δὲ Μαριάμ πάντα συνετήρει τὰ ῥήματα ταῦτα συμβάλλουσα ἐν τῇ καρδίᾳ αὐτῆς. <sup>20</sup> καὶ ὑπέστρεψαν οἱ ποιμένες δοξάζοντες καὶ αἰνούντες τὸν Θεὸν ἐπὶ πᾶσιν οἷς ἤκουσαν καὶ εἶδον καθὼς ἐλαλήθη πρὸς αὐτούς.

**Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.**

### Ἐκτενὴς δέησις

Εἴπωμεν πάντες ἐξ ὅλης τῆς ψυχῆς καὶ ἐξ ὅλης τῆς διανοίας ἡμῶν· εἴπωμεν.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Κύριε παντοκράτορ, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Ἐλέησον ἡμᾶς, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου· δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

**Κύριε, ἐλέησον. (γ')**

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν... τῶν πρεσβυτέρων, τῶν διακόνων καὶ τῶν μοναχῶν καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

**Κύριε, ἐλέησον. (γ')**

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ ἐλέους, ζωῆς, εἰρήνης, ὑγείας, σωτηρίας, ἐπισκέψεως, συγχωρήσεως καὶ ἀφέσεως τῶν ἁμαρτιῶν τῶν δούλων σου, πάντων τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τῶν κατοικούντων καὶ παρεπιδημούντων ἐν τῇ πόλει καὶ τῇ ἐνορίᾳ ταύτῃ, τῶν ἐπιτρόπων καὶ συνδρομητῶν τῆς ἁγίας Ἐκκλησίας ταύτης, σὺν ταῖς γυναῖξί καὶ τοῖς τέκνοις αὐτῶν.

**Κύριε, ἐλέησον. (γ')**

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν μακαρίων καὶ ἀειμνήστων κτιτόρων τῆς ἁγίας Ἐκκλησίας ταύτης καὶ ὑπὲρ πάντων τῶν προαναπαυσασμένων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἐνθάδε εὐσεβῶς κειμένων καὶ τῶν ἀπανταχοῦ ὀρθοδόξων.

**Κύριε, ἐλέησον. (γ')**

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν καρποφορούντων καὶ καλλιεργούντων ἐν τῷ ἁγίῳ καὶ πανσέπτῳ ναῷ τούτῳ, κοπιώντων, ψαλλόντων καὶ ὑπὲρ τοῦ περιστῶτος λαοῦ, τῶν ἀπεκδεχομένων τὸ παρὰ σοῦ μέγα καὶ πλούσιον ἔλεος.

**Κύριε, ἐλέησον. (γ')**

Κύριε ὁ Θεὸς ἡμῶν, τὴν ἐκτενῆ ταύτην ἱκεσίαν πρόσδεξαι παρὰ τῶν σῶν δούλων, καὶ ἐλέησον ἡμᾶς κατὰ τὸ πλῆθος τοῦ ἐλέους σου· καὶ τοὺς οἰκτιρμούς σου κατὰπεμψον ἐφ' ἡμᾶς καὶ ἐπὶ πάντα τὸν λαόν σου, τὸν ἀπεκδεχόμενον τὸ παρὰ σοῦ πλούσιον ἔλεος.

Ὅτι ἐλεήμων καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ἀμήν.**

Δέησις ὑπὲρ τῶν κατηχουμένων

Εὐξασθε οἱ κατηχούμενοι τῷ Κυρίῳ.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Οἱ πιστοὶ ὑπὲρ τῶν κατηχουμένων δεηθῶμεν.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Ἵνα ὁ Κύριος αὐτοὺς ἐλεήσῃ.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Κατηχήσῃ αὐτοὺς τὸν λόγον τῆς ἀληθείας.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Ἀποκαλύψῃ αὐτοῖς τὸ εὐαγγέλιον τῆς δικαιοσύνης.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Ἐνώσῃ αὐτοὺς τῇ ἀγίᾳ αὐτοῦ καθολικῇ καὶ ἀποστολικῇ Ἐκκλησίᾳ.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Σῶσον, ἐλέησον, ἀντιλαβοῦ καὶ διαφύλαξον αὐτούς, ὁ Θεὸς τῇ σῇ χάριτι.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Οἱ κατηχούμενοι, τὰς κεφαλὰς ὑμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνετε.

**Σοί, Κύριε.**

Κύριε ὁ Θεὸς ἡμῶν, ὁ ἐν ὑψηλοῖς κατοικῶν καὶ τὰ ταπεινὰ ἐφορῶν, ὁ τὴν σωτηρίαν τῷ γένει τῶν ἀνθρώπων ἐξαποστείλας, τὸν μονογενῆ σου Υἱὸν καὶ Θεόν, τὸν Κύριον ἡμῶν Ἰησοῦν Χριστόν, ἐπίβλεψον ἐπὶ τοὺς δούλους σου τοὺς κατηχουμένους, τοὺς ὑποκεκλικότας σοι τὸν ἑαυτῶν αὐχένᾳ· καὶ καταξίωσον αὐτοὺς ἐν καιρῷ εὐθέτῳ τοῦ λουτροῦ τῆς παλιγγενεσίας, τῆς ἀφέσεως τῶν ἁμαρτιῶν καὶ τοῦ ἐνδύματος τῆς ἀφθαρσίας· ἔνωσον αὐτοὺς τῇ ἀγίᾳ σου καθολικῇ καὶ ἀποστολικῇ Ἐκκλησίᾳ καὶ συγκατατίθμησον αὐτοὺς τῇ ἐκλεκτῇ σου ποίμνῃ.

Ἵνα καὶ αὐτοὶ σὺν ἡμῖν δοξάζωσι τὸ πάντιμον καὶ μεγαλοπρεπὲς ὄνομά σου, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἀγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ἀμήν.**

Ὅσοι κατηχούμενοι, προέλθετε· οἱ κατηχούμενοι, προέλθετε· ὅσοι κατηχούμενοι, προέλθετε. Μὴ τις τῶν κατηχουμένων.

Ἡ λειτουργία τῶν πιστῶν

Ὅσοι πιστοί, ἔτι καὶ ἔτι ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

**Κύριε, ἐλέησον.**

**Σοφία.**

Εὐχαριστοῦμέν σοι, Κύριε ὁ Θεὸς τῶν δυνάμεων, τῷ καταξιώσαντι ἡμᾶς παραστῆναι καὶ νῦν τῷ ἁγίῳ σου θυσιαστηρίῳ καὶ προσπεσεῖν τοῖς οἰκτιρμοῖς

σου ὑπὲρ τῶν ἡμετέρων ἁμαρτημάτων καὶ τῶν τοῦ λαοῦ ἀγνοημάτων.  
Πρόσδεξαι ὁ Θεὸς τὴν δέησιν ἡμῶν· ποιήσον ἡμᾶς ἀξιόους γενέσθαι τοῦ  
προσφέρειν σοι δεήσεις καὶ ἱκεσίας καὶ θυσίας ἀναιμάκτους ὑπὲρ παντὸς τοῦ  
λαοῦ σου καὶ ἰκάνωσον ἡμᾶς, οὓς ἔθου εἰς τὴν διακονίαν σου ταύτην ἐν τῇ δυνάμει  
τοῦ Πνεύματός σου τοῦ ἁγίου, ἀκαταγνώστως καὶ ἀπροσκόπτως, ἐν καθαρῷ  
τῷ μαρτυρίῳ τῆς συνειδήσεως ἡμῶν, ἐπικαλεῖσθαι σε ἐν παντὶ καιρῷ καὶ τόπῳ,  
ἵνα εἰσακούων ἡμῶν, ἴλεως ἡμῖν εἴης ἐν τῷ πλήθει τῆς σῆς ἀγαθότητος.

Ὅτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ  
τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ἀμήν.**

Ἔτι καὶ ἔτι ἐν εἰρήνῃ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

**Κύριε, ἐλέησον.**

**Σοφία!**

Πάλιν καὶ πολλάκις σοὶ προσπίπτομεν καὶ σοῦ δεόμεθα, ἀγαθὲ καὶ  
φιλόανθρωπε, ὅπως ἐπιβλέψας ἐπὶ τὴν δέησιν ἡμῶν, καθαρίσῃς ἡμῶν τὰς ψυχὰς  
καὶ τὰ σώματα ἀπὸ παντὸς μολυσμοῦ σαρκὸς καὶ πνεύματος καὶ δώῃς ἡμῖν  
ἀνένοχον καὶ ἀκατάκριτον τὴν παράστασιν τοῦ ἁγίου σου θυσιαστηρίου.  
Χάρισαι δέ, ὁ Θεός, καὶ τοῖς συνευχομένοις ἡμῖν προκοπὴν βίου καὶ πίστεως  
καὶ συνέσεως πνευματικῆς· δὸς αὐτοῖς πάντοτε μετὰ φόβου καὶ ἀγάπης  
λατρεύειν σοι, ἀνενόχως καὶ ἀκατακρίτως μετέχειν τῶν ἁγίων σου μυστηρίων  
καὶ τῆς ἐπουρανίου σου βασιλείας ἀξιωθῆναι.

Ὅπως ὑπὸ τοῦ κράτους σου πάντοτε φυλαττόμενοι, σοὶ δόξαν ἀναπέμπωμεν,  
τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας  
τῶν αἰώνων.

**Ἀμήν.**

Χερουβικό

ἐπιλογαί	ἀργοσύντομο	<a href="#">Θεοδώρου Φωκαέως</a>
	ἀργοσύντομο	<a href="#">Πέτρου Εφεσίου</a>
	ἀργοσύντομο	<a href="#">Γαβριήλ Κουντιιάδου</a>

σύντομο [Δημητρίου Σουρλαντζή](#)  
 σύντομο [Αλεξάνδρου Βυζαντίου](#)  
 σύντομο [Εμμανουήλ Φαρλέκα](#)  
 σύντομο [Κωνσταντίνου Πρωτοφάλτου](#)  
 σύντομο [Ιωάσαφ Διονυσιάτου](#)  
 πολύ σύντομο [Δοσιθέου Κατουναχιώτου](#)

ἑβδομάδος Γρηγορίου Πρωτοφάλτου

Ἦχος  Πά

Μουσική Συλλογή  
Γεωργίου Πρωγάκη  
1909 σ. 96\*

Ο ι τα α α α α α α α α α α α α Χε  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
 ρου ου ου ου λου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου χε  
 ρου ου βι ι ι ι ι ι ι ι μ μ υ υ υ υ  
 στι ι ι ι ι μ υ υ υ υ υ υ στι ι κω ως  
 ει ει ει ει χο ο νι ι ι ι ι ι ι ι ι  
 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ζο ο

ο ο ο ο ο ο εἰ εἰ χο ο νι ι ι ι ζο ο εἰ

χο νι ζον τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ες και

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι τη ζω ο

ο ποι οι οι οι οι οι οι οι οι οι ζω ο ποι ω

ω ω ω ω ω ω ω Τρι α α α α α α α

α α α α α α α α ια α α α α τρι α

α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α δι τον τρι σα α α α γι ον υ

υ υ μνο ον προ ο σα α α δον τε ες πα α α α

α α α α α α α α α σαν την βι ο ο τι

ι ι ι ι ι ι ι ι βι ο τι χη η η η η

η η η ην α πο θω ω ω με ε θα με ε ε ε

ε ε ε ε ρι ι ι ι ι ι ι ι με ε ρι ι

μνα αν

ς το ον Βα σι λε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

βα σι ι λε ε ε ε ε ε ε ε α των

λων υ πο δε ξο ο ο με ε νοι οι

**Τ** αἰς ἀγ γε ε λι ι ιαγ γε λι και αι αι αι αι  
 αι αις α ο ρα α α α α α α τως δο ρυ φο  
 ρου ου ου με ε νον τα α α α α α α ξε ε σι ιν  
 αλ λη λου ου ι α α α α α α α α α  
 α α α α α

## Λειτουργικά

ἑτέρα | [Γεωργίου Καρακάση](#)  
 | [Στανίτσα Δευτερόπρωτος](#)  
 | [Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

Βασιλείου Νικολαΐδου Ἦχος **Β** Δι. **Χ**

Ανθολογία Λειτουργικών  
 Βασιλείου Μαυράγκανου  
 Βέροια 2003 σ.28\*

**Κ** **Β** ρι ε ε λε ε η σον  
**Κ** **ΜΕΛ** **ΔΙ** ρι ε ε λε ε η σον

<sup>ΔΙ</sup>  
**Κ** υ ρι ε ε λε ε η σον <sup>Δ</sup>

<sup>ΒΞ</sup>  
**Κ** υ υ ρι ε ε λε ε η σον <sup>Δ</sup>

<sup>ΒΞ</sup>  
**Π** α ρα α σχου ου Κυ υ ρι ε <sup>Δ</sup>

<sup>ΜΕΛ</sup> <sup>ΔΙ</sup>  
**Π** α ρα α σχου ου Κυ υ ρι ε <sup>Δ</sup>

<sup>ΔΙ</sup>  
**Π** α ρα α σχου ου Κυ υ ρι ε <sup>Δ</sup>

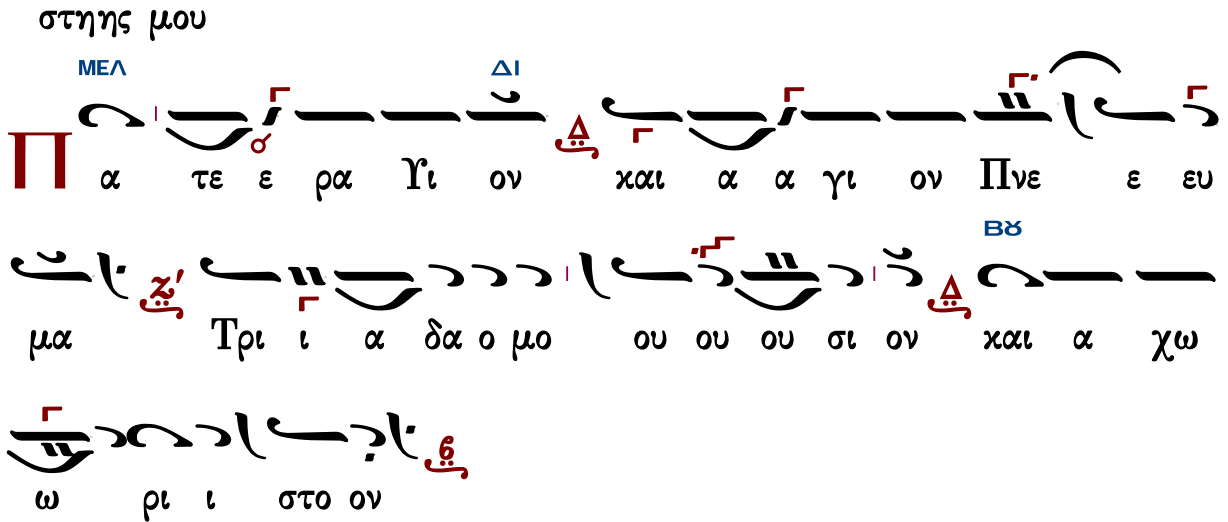
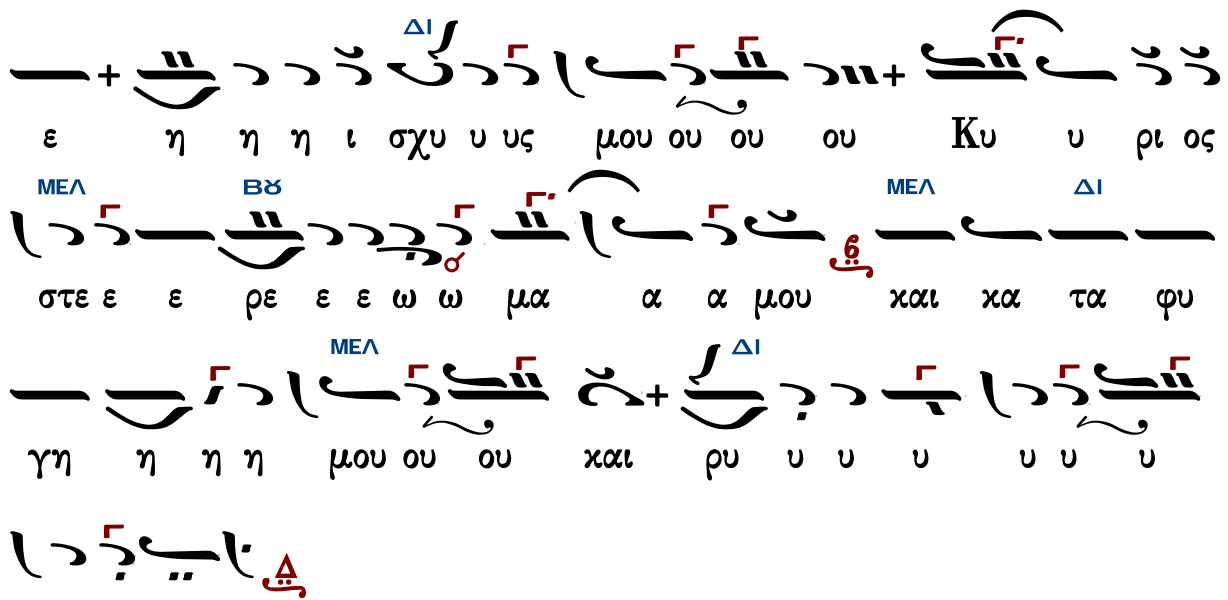
<sup>ΒΞ</sup>  
**Π** α ρα α σχου ου Κυ υ ρι ε <sup>Δ</sup>

<sup>ΔΙ</sup>  
**Σ** οι Κυ ρι ε <sup>Δ</sup>

<sup>ΜΕΛ</sup>  
**Α** μην <sup>Δ</sup>

<sup>ΔΙ</sup>  
**Κ** αι τω πνευμα τι ι ι σου <sup>Δ</sup>

<sup>ΔΙ</sup> <sup>ΜΕΛ</sup>  
**Α** γα πη η η σω ω σε ε Κυ υ ρι ι ε ε



Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

**Π**ιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

**Κ**αὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

**Φ**ῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρί, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

**Τ**ὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

**Σ**ταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

**Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.**

**Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.**

**Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.**

**Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.**

**Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.**

**Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.**

**Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.**

**Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.**

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου· πρόσχωμεν τὴν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

λεον ει ρη η η νης θυ σι αν αι νε ε ε

σε ως

και με τα του πνευ μα το ο ο ος σου

χο μεν προς τον Κυ υ ρι ον

Λειτουργικά Θ. Λειτουργίας Μεγάλου Βασιλείου


  
 Ave Maria

ος Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ι ο ος Σα βα

ω ω ω ω ω ω ω ωθ πλη η η η η ρη

η η ιη ης ο ο ου ου ου ου ιου ου ου ου ου ρα α ου

ρα νο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος και αι αι αι αι

αι η η η η η και αι η γη η η η η η η η η

η η η η η τη η η η η η η η η η η

η η η η ης δο ο ο ο ο ο ο ο ξη η η Η γη της

δο ο ο ο ο ο ο ο ξη η ης σου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ω σα αν να α α α α α α α α

α α ε ε ε ιε εν τοι οι οι οι ιοι οι οις υ υ


  
 εν τοις υ ψι ι ι ι ι στοι ος ευ λο γη με



  
 ε ε ε ε ε ε νο ο ος ο ε ερ χο ο ο ο


  
 ο ο με νο ος ε ε ε ε λε ε ε ε εν ο ο εν


  
 ο νο ο ο ο ο μα α α ια α τι Κυ ρι ι ι


  
 ι ι ι ι ου ου ου ου ου ου ω σαν να ο


  
 ε ε ε ε λε ε ε ε ε εν τοι οι οι οι οι οι ος υ


  
 εν τοι ος υ ψι ι ι ι ι στοι οι οι οι οι οι οι


  
 οι οι οι οι οι οι εν τοι οι ος υ ψι ι ι ι


  
 ι ι ι στοι οι οι οι οι οι οι ος

Ἐδωκε τοῖς ἁγίοις αὐτοῦ Μαθηταῖς καὶ Ἀποστόλοις, εἰπὼν· Λάβετε, φάγετε.  
 Τοῦτό μού ἐστι τὸ Σῶμα, τὸ ὑπὲρ ὑμῶν κλῶμενον εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

α μη η η η η η η ιη η η η η  
 η η η η η η η η α α α μη η η η η η  
 η η ην

Ὅμοίως καὶ τὸ ποτήριον ἐκ τοῦ γεννήματος τῆς ἀμπέλου λαβὼν, κεράσας, εὐχαριστήσας, εὐλογήσας, ἀγιάσας·

Ἔδωκε τοῖς ἁγίοις αὐτοῦ Μαθηταῖς καὶ Ἀποστόλοις, εἰπὼν· Πίετε ἐξ αὐτοῦ πάντες. Τοῦτό ἐστι τὸ Αἶμα μου, τὸ τῆς Καινῆς Διαθήκης, τὸ ὑπὲρ ἡμῶν καὶ πολλῶν ἐκχυνόμενον εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

α μη η η η η η η η ιη η η η η  
 η η η η η η η η ιη η η η η η η α α  
 α α μη η η η η η η η η ην

Τὰ σὰ ἐκ τῶν σῶν, σοὶ προσφέρομεν κατὰ πάντα, καὶ διὰ πάντα.

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
 ε υ υ σε ε υ μνου ου ου ου ου ου ου ιου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
ου ου ου ου

ου μεν Σε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
ου μεν Σε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ευ λο σε ε ευ λο ο ο γου ου ου ου ου ου ου  
ευ λο σε ε ευ λο ο ο γου ου ου ου ου ου ου

λου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
λου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου μεν Σοι οι οι οι οι ε ε ε λε ευ χα α α  
ου ου ου μεν Σοι οι οι οι οι ε ε ε λε ευ χα α α


α ια α α α α ρι ι ευ χα ρι στου ου ου ου ου ου  
α ια α α α α ρι ι ευ χα ρι στου ου ου ου ου ου


με εν Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ι ι ε ε και  
με εν Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ι ι ε ε και

αι αι αι ιαι αι αι αι αι δε ε και δε ο ο ο ο ο  
αι αι αι ιαι αι αι αι αι δε ε και δε ο ο ο ο ο

ο ο με ε δε ο με θα α α α α α α α σου  
ο ο με ε δε ο με θα α α α α α α α σου

ου ου ου λου ου ου ου ο ο ο ο ο ο ο ο Θε ε  
ου ου ου λου ου ου ου ο ο ο ο ο ο ο ο Θε ε


  
 ο Θ ε ο ο ος η μω ω ω ω ω ω ω ω


  
 ω ω ω ω ω ο ο ο Θ ε ο ο ο ο ος η μω


  
 ω ω ω ω ω ω ω ω ν

Ἐξαιρέτως τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης  
 ἡμῶν θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.


Ἐπὶ σοὶ χαίρει...


ἐπιλογαί	ἦχος α'	Τὴν γάρ σὴν μήτραν	<u>τὸ ἀρχαῖον</u>
	ἦχος β'	Τὴν γάρ σὴν μήτραν	<u>Τριανταφύλλου Γεωργιάδου</u>
	ἦχος δ'	Τὴν γάρ σὴν μήτραν	<u>Τριανταφύλλου Γεωργιάδου</u>
	ἦχος πλ.α'	Ἐπὶ σοὶ χαίρει	<u>Νικολάου Γιάννου</u>
	ἦχος βαρύς	Ἐπὶ σοὶ χαίρει	<u>Χαραλάμπους Παπανικολάου</u>
	ἦχος πλ.δ'	Ἐπὶ σοὶ χαίρει	<u>Σωκράτους Παπαδοπούλου</u>

Ανθίμου ἀρχιεπισκόπου

Ἦχος λ̣ π̣ ϝ̣ Νη

Μουσικός Πανδέκτης  
 Θεία Λειτουργία  
 «ΖΩΗ» 1976 σ. 190\*


  
 Ε πι σοι χαι αι ρει κε χα ρι τω με ε ε νη πα σα


  
 η η η κτι ι ι ι σις Α αγ γε ε λω ων το συ

υ υ στη η η μα και αν θρω ω ω πω ω ω

ων το γε ε ε νος η γι α σμε ε νε να α α ε

ε και πα ρα δει σε λο γι ι ι κε ε παρ θε νι

κο ο ον κα αυ χη η η μα εξ ης Θε ο ος

ε ε ε ε σαρ κω ω ω ω ω ω ω ω ω θη η η

και παι δι ι ον γε ε ε γο ο ο νεν ο προ αι

ω ω νων υ παρ χων Θε ε ο ο ος η η η η μων

την γαρ σην μη η τραν θρο ο νο ον ε ε ποι οι οι

η η η σε και αι αι την σην γα α στε ε ε ρα πλα

τυ τε ε ε ρα αν ου ρα α α νω ων απ ειρ γα α α

α α α α α α α ια α πει ειρ γα α α σα α α

το ο ε πι σοι χαι αι αι ρει κε χα ρι τω με ε ε

νη πα α α σα η κτι ι ι σι ι ι ις δο ξα σοι

οι οι οι

Ἐν πρώτοις, μνήσθητι, Κύριε, τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν, ὃν χάρισαι ταῖς ἀγίαις σου Ἐκκλησίαις ἐν εἰρήνῃ, σῶον, ἔντιμον, ὑγιᾶ, μακροημερεύοντα, καὶ ὀρθοτομοῦντα τὸν λόγον τῆς σῆς ἀληθείας.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Καὶ ὧν ἕκαστος κατὰ διάνοιαν ἔχει, καὶ πάντων καὶ πασῶν.

**Καὶ πάντων καὶ πασῶν.**

Καὶ δὸς ἡμῖν ἐν ἐνὶ στόματι καὶ μιᾷ καρδίᾳ, δοξάζειν καὶ ἀνυμνεῖν τὸ πάντιμον καὶ μεγαλοπρεπὲς ὄνομά σου, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἀγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ἀμήν.**

Καὶ ἔσται τὰ ἐλέη τοῦ μεγάλου Θεοῦ καὶ Σωτῆρος ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ, μετὰ πάντων ὑμῶν.

**Καὶ μετὰ τοῦ πνεύματός σου.**

Πάντων τῶν ἀγίων μνημονεύσαντες, ἔτι καὶ ἔτι ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Ὑπὲρ τῶν προσκομισθέντων καὶ ἀγιασθέντων τιμίων δώρων, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Ὅπως ὁ φιλόανθρωπος Θεὸς ἡμῶν, ὁ προσδεξάμενος αὐτὰ εἰς τὸ ἅγιον καὶ ὑπερουράνιον καὶ νοερὸν αὐτοῦ θυσιαστήριον εἰς ὁσμὴν εὐωδίας πνευματικῆς,

ἀντικαταπέμψῃ ἡμῖν τὴν θείαν Χάριν καὶ τὴν δωρεάν τοῦ ἁγίου Πνεύματος δεηθῶμεν.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Ὑπὲρ τοῦ ῥυσθῆναι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Τὴν ἡμέραν πᾶσαν, τελείαν, ἁγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον, παρὰ τοῦ Κυρίου, αἰτησώμεθα.

**Παράσχου, Κύριε.**

Ἄγγελον εἰρήνης, πιστὸν ὁδηγόν, φύλακα τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

**Παράσχου, Κύριε.**

Συγγνώμην καὶ ἄφεσιν τῶν ἁμαρτιῶν καὶ τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

**Παράσχου, Κύριε.**

Τὰ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

**Παράσχου, Κύριε.**

Τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ μετανοίᾳ ἐκτελέσαι, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

**Παράσχου, Κύριε.**

Χριστιανὰ τὰ τέλη τῆς ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικά, καὶ καλὴν ἀπολογίαὶν τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ Χριστοῦ αἰτησώμεθα.

**Παράσχου, Κύριε.**

Τὴν ἐνότητα τῆς πίστεως καὶ τὴν κοινωνίαν τοῦ ἁγίου Πνεύματος αἰτησάμενοι, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

**Σοι, Κύριε.**

Καὶ καταξίωσον ἡμᾶς, Δέσποτα, μετὰ παρρησίας, ἀκατακρίτως, τολμᾶν ἐπικαλεῖσθαι σὲ τὸν ἐπουράνιον Θεὸν Πατέρα, καὶ λέγειν·

**Πάτερ ἡμῶν** ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἁγιασθήτω τὸ ὄνομά σου· ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς· τὸν ἄρτον ἡμῶν

τόν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον· καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Ὅτι σοῦ ἐστιν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ἀμήν.**

Εἰρήνη πᾶσι.

**Καὶ τῷ πνεύματί σου.**

Τας κεφαλὰς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνωμεν.

**Σοί, Κύριε.**

Χάριτι καὶ οἰκτιρμοῖς καὶ φιланθρωπία τοῦ μονογενοῦς σου Υἱοῦ, μεθ’ οὗ εὐλογητὸς εἶ, σὺν τῷ παναγίῳ καὶ ἁγαθῷ καὶ ζωοποιῷ σου Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ἀμήν.**

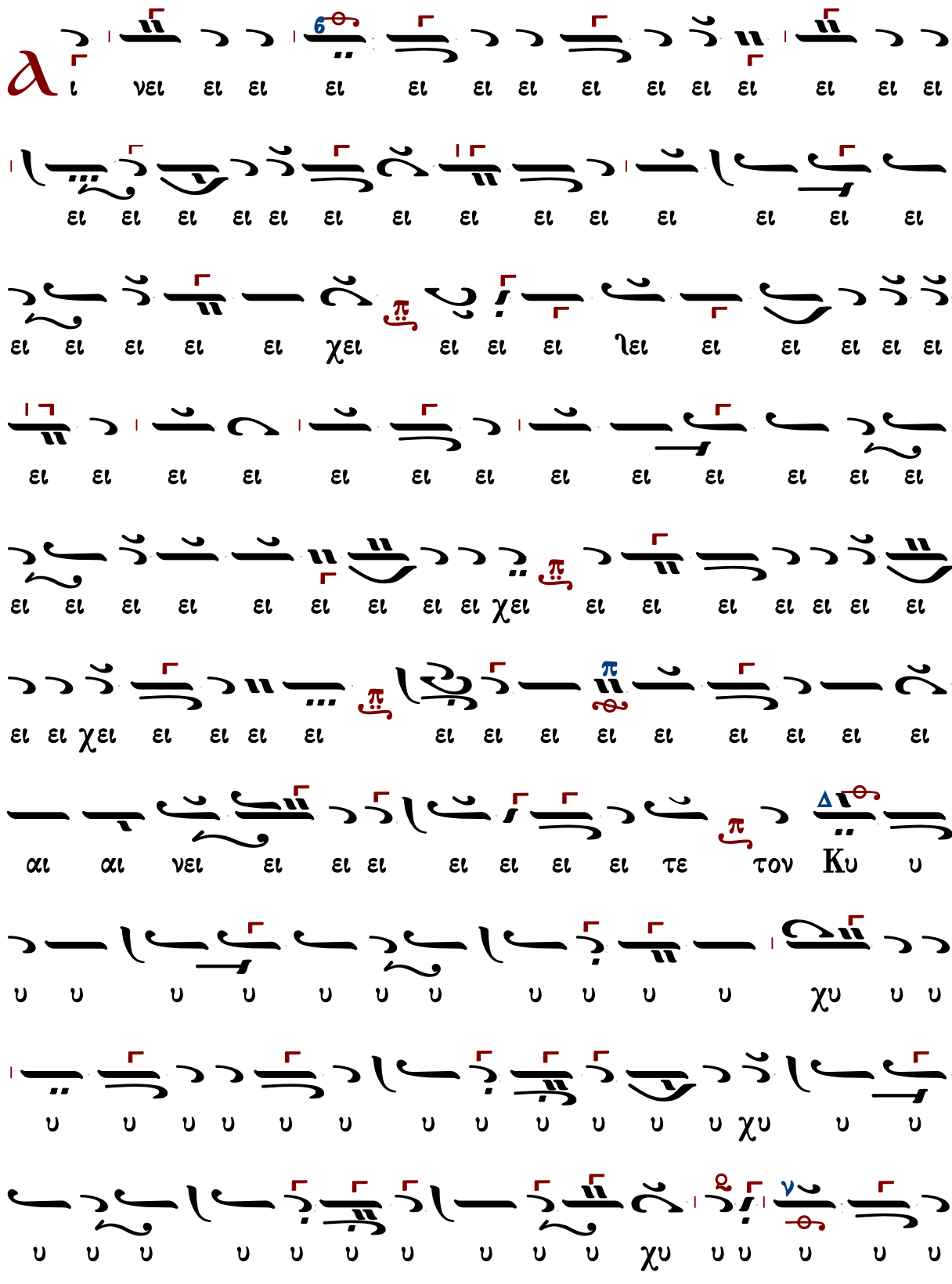
Πρόσχωμεν, τα Ἅγια τοῖς ἁγίοις.

**Εἷς Ἅγιος, εἷς Κύριος, Ἰησοῦς Χριστός, εἰς δόξαν Θεοῦ Πατρός. Ἀμήν.**

Κοινωνικόν

Αἰνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῶν οὐρανῶν. Ἀλληλούϊα.

ἐπιλογαί | [Ιωάννου Λαμπαδαρίου](#)  
[Δανιήλ Πρωτοψάλτου](#)  
[Ἀθανασίου Καραμάνη](#)  
[Ψαλτήριον Τερπνόν](#)



[illegible]

ε εκ των ου ου ου ρα α α νω ων αλ λη λου ι

α α α α α α α α

Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.

Ἀμήν, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

...συνέχεια κοινωνικοῦ...

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

Ἦχος Δι.

Δημητρίου Σουρλαντζή  
Βυζαντινὴ Θεία Λειτουργία  
1992 σ.562#

Ε ι δο μεν το φως το α λη θι νον ε λα βο μεν  
πνευ μα ε που ρα νι ον ευ ρο μεν πι στιν α λη  
θη α δι αι ρε τον Τρι α δα προσ κυ νου ου ου ουν  
τες αυ τη γαρ η μας ε σω σε ε ε

Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν,  
πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἦχος Δι. ψ

Θρασύβουλος Ξεν. Παπανικολάου  
Θεία Λειτουργία 2014 σ.545#

α μην α μην α μην εις α φε σιν α μαρ τι  
ων και εις ζω ην αι ω νι ον

Π λη ρω θη τω το στο μα η μων αι νε  
σε ως σου Κυ υ ρι ε ο πως αν υ μνη

σω μεν την δο ξαν σου ο τι η ξι ω σας η

μας των α γι ων σου με τα σchein μυ στη ρι ι ων

τη ρη σον η μας εν τω σω α γι α σμω

ο λην την η με ραν με λε των τας την δι και ο συ

νην σου αλ λη λου ι α αλ λη λου ι α αλ

λη λου ου ι α α α

Ὁρθοί. Μεταλαβόντες τῶν θείων, ἀγίων, ἀχράντων... Ἀντιλαβοῦ, σῶσον,

ἐλέησον...

**Κύριε, ἐλέησον.**

Τὴν ἡμέραν παῖσαν, τελείαν, ἀγίαν...

**Σοί Κύριε.**

Ὅτι σὺ εἶ ὁ ἁγιασμὸς ἡμῶν...

**Ἀμήν.**

Ἐν εἰρήνῃ προέλθωμεν.

**Ἐν ὀνόματι Κυρίου.**

Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Κύριε ἐλέησον.**

Ὁ θυσίαν αἰνέσεως καὶ λατρείαν εὐάρεστον, τὴν λογικὴν ταύτην καὶ ἀναίμακτον θυσίαν προσδεχόμενος παρὰ τῶν ἐπικαλουμένων σε ἐν ὅλῃ καρδίᾳ Χριστὲ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ὁ, Ἀμνὸς καὶ Υἱὸς τοῦ Θεοῦ, ὁ αἴρων τὴν ἁμαρτίαν τοῦ κόσμου, ὁ μόνος ὁ ἄμωμος, ὁ μὴ δεχόμενος ἁμαρτίας ζυγὸν καὶ τυθεὶς δι' ἡμᾶς ἐκῶν, ὁ μελιζόμενος καὶ μὴ διαιρούμενος, ὁ ἐσθιόμενος καὶ μηδέποτε δαπανώμενος, τοὺς δὲ ἐσθιόντας ἁγιάζων, ὁ εἰς ἀνάμνησιν τοῦ ἐκουσίου Πάθους σου, καὶ τῆς ζωοποιοῦ τριημέρου Ἐγέρσεώς σου, κοινωνοὺς ἡμᾶς ἀναδείξας τῶν ἀρρήτων καὶ ἀναδείξας τῶν ἀρρήτων καὶ ἐπουρανίων καὶ φρικτῶν σου Μυστηρίων, τοῦ ἁγίου σου Σώματος καὶ τοῦ τιμίου σου αἵματος, τήρησον ἡμᾶς τοὺς δούλους σου, τοὺς διακόνους, τοὺς ἄρχοντας ἡμῶν, τὸν στρατόν, καὶ τὸν περιστῶτα λαόν, ἐν τῷ σῷ ἁγιασμῷ. Καὶ δὸς ἡμῖν ἐν παντὶ χρόνῳ καὶ καιρῷ μελετᾶν τὴν σὴν δικαιοσύνην, ὅπως, πρὸς τὸ σὸν θέλημα ὁδηγηθέντες καὶ τὰ εὐάρεστά σοι ποιήσαντες, ἄξιοι γενώμεθα καὶ τῆς ἐκ δεξιῶν σου παραστάσεως, ὅταν ἐλεύσῃ κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς, Τοὺς ἐν αἰχμαλωσίᾳ ἀδελφοὺς ἡμῶν ἀνάρρυσαι, τοὺς ἐν ἀσθενείᾳ ἐπίσκεψαι, τοὺς ἐν κινδύνοις θαλάσσης κυβέρνησον, καὶ τὰς προαναπαυσάμενας ψυχὰς ἐπ' ἐλπίδι ζωῆς αἰωνίου ἀνάπαισον, ὅπου ἐπισκοπεῖ τὸ φῶς τοῦ προσώπου σου, καὶ πάντων τῶν δεομένων τῆς σῆς βοηθείας ἐπάκουσον, καὶ σοὶ τὴν δόξαν καὶ εὐχαριστίαν καὶ προσκύνησιν ἀναπέμπομεν τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ἀμήν.**

Ε ι η το ο νο μα Κυ ρι ου ευ λο γη με

νον α πο του νυν και ε ως του αι ω νος (δισ)

Τ ο ο νο μα Κυ ρι ου ει η ευ λο γη με ε

νον α πο του νυν και ε ως του αι ω ω ω νο

ο ος

## Ἀπόλυσις

Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Κ**ύριε ἐλέησον.

Εὐλογία Κυρίου καὶ ἔλεος αὐτοῦ ἔλθοι ἐφ' ὑμᾶς, τῇ αὐτοῦ θεία χάριτι καὶ φιλανθρωπία, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ἀμήν.**

Δόξα σοι, Χριστέ ὁ Θεός, ἡ ἐλπίς ἡμῶν, δόξα σοι.

**Δ**όξα Πατρί. **Κ**αὶ νῦν. **Κ**ύριε ἐλέησον. (γ') **Π**άτερ ἅγιε, εὐλόγησον.

Ὁ ἐν σπηλαίῳ γεννηθεὶς καὶ ἐν φάτνῃ ἀνακλιθεὶς διὰ τὴν ἡμῶν σωτηρίαν, Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν, ταῖς πρεσβείαις τῆς παναχράντου καὶ παναμώμου ἁγίας αὐτοῦ Μητρός· δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ Σταυροῦ· προστασίαις τῶν τιμίων ἐπουρανίων δυνάμεων ἁσωμάτων ἰκεσίαις τοῦ τιμίου,

ἐνδόξου, προφήτου, προδρόμου καὶ βαπτιστοῦ Ἰωάννου· τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ πανευφήμεων Ἀποστόλων, τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων μαρτύρων· τῶν δόσιων καὶ θεοφόρων Πατέρων ἡμῶν, τοῦ ἁγίου (τοῦ ναοῦ), τῶν ἁγίων καὶ δικαίων Θεοπατόρων Ἰωακεῖμ καὶ Ἄννης, καὶ πάντων τῶν ἁγίων, ἐλεῆσαι καὶ σῶσαι ἡμᾶς, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος καὶ ἐλεήμων Θεός.

Δι' εὐχῶν των ἁγίων πατέρων ἡμῶν, Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς.

Ἀμήν.

κατά την απόλυσιν

Ἦχος Δι.

Δημητρίου Σουρλαντζή  
Βυζαντινὴ Θεία Λειτουργία  
1992 σ.563#

Τον εὐλογοῦντα καὶ ἁγιάζοντα ἡ  
μας Κύριε φυλάττει εἰς πολυαετή

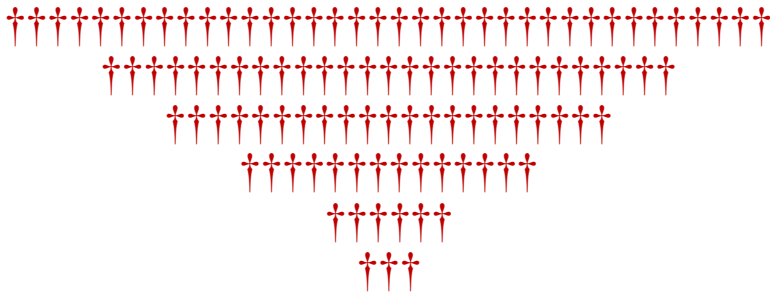
Εἰς ἀρχιερατικὴν Θ. Λειτουργίαν

Τον δεσποτὴν καὶ ἀρχιερεῖα ἡμῶν  
Κύριε φυλάττει εἰς πολυαετὴ δεσπο  
τα εἰς πολυαετὴ δεσποτα εἰς πολυαε  
ε ετὴ δε εσποτα α α

Φυλάξαι Κύριος ὁ Θεὸς πάντας ὑμᾶς τῇ αὐτοῦ χάριτι καὶ φιλάνθρωπῳ,

πάντοτε· νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.



## ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

Ανοιξαντάρια Φωκαέως

Ἦχος λ̣ ρ̣ Νη

Μουσική Συλλογή  
Γεωργίου Πρωγάκη  
Εσπερινός, 1909 σ.2\*

Α νοι ξα αν το ο ος σου την χει ει ει ει ει  
ρα τα συ υμ πα αν τα πλη η σθη η η  
σο ο ο ον ται χρη η στο ο ο τη η η η η τος  
α πο στρε ε ε ψαν τος δε σου το ο ο προ σω ω  
πο ον τα ρα χθη η η σο ο ο ο ον ται δο

ξ α α σοι οι ο Θε ο ο ο ος αλ λη λου ου ου

ι ι ι ι α

Α ν τα νε λει εις το Πνε ε ευ μα α α αυ

τω ω ων και εκ λει ει ει ψου ου ου ου σι

και εις τον χου ου ουν α α αυ τω ων ε πι

στρε ε ε ψου ου ου ου σιν δο ξ α α σοι οι ο Θε

ο ο ο ος αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α

Ε ξ α πο στε λεις το ο Πνε ε ευ μα α α α

σου και κτι σθη η σο ον ται αι και α να και

νι ι ι ει ει εις το προ ο σω ω πον τη η ης γη

ης Δο ξα σοι Πα α α τερ δο ο ξα α σοι οι Υι ι

ε ε ε ε ε δο ξα α σοι το Πνε ε ευ μα α

το ο ο Α α γι ι ι ον δο ξα α σοι οι

ο Θε ο ος α λ λ η λου ου ου ι ι ι ι α

Η η τω η δο ξα α Κυ υ ρι ι ι ου

ου εις τους αι ω ω να α ας ευ φραν θη η σε

ται αι αι Κυ ρι ι ο ος επι τοις ε ε ερ

γοι οις α α αυ του δο ξα σοι οι οι Α γι ι ε δο

ο ο ξα α σοι οι Κυ υ υ ρι ι ι ι ε δο

ξα α σοι οι Βα σι λευ ου ου ρα α α α νι

ι ι ε ε ε <sup>γ'</sup>η δο ξα α σοι οι ο Θε ο ο

ο ος α α αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α <sup>γ</sup>η

**Ο** ε πι βλε ε ε ε ε πων ε ε πι ι ι τη η

η ην γην <sup>η</sup>και ποι ων α α αυ την τρε ε ε ε

ε ε ε μειν <sup>γ</sup>ο <sup>δ</sup>α πτο με ε νος των ο ρε

ε ω ω ων <sup>γ'</sup>η <sup>η</sup>και κα πνι ι ι ι ι ζο και κα

πνι ι ζο ο ον ται <sup>η</sup>δο ο ξα σοι οι οι Α γι ι

ε <sup>δ</sup>η δο ο ξα α σοι οι Κυ υ υ ρι ι ι ι ε <sup>η</sup>

δο ο ξα α α σοι Βα σι λευ ου ου ρα α α

α α α α νι ι ι ι ου ρα α νι ι ι ε <sup>η</sup>

δο ο ξα α α σοι το Πνε ε ευ μα το α α α

α α α γι ι ι το α α γι ι ο ον δο ξα α

σοι οι ο Θε ο ο ο ο ος Αλ λη λου ου ου

ι ι ι α α

σω τω Κυ ρι ι ι ω ω εν τη ζω ω

η η η η μου ψα λω ω τω Θε ε ω ω ω μου ε

ως υ υ πα α αρ χω ω δο ξα α σοι οι τρι συ

πο ο στα α τε Θε ε ο ο ο τη ης Πα α α α α

τερ Υι υι ε και Πνε ε ευ μα α σε ε προσ κυ υ

νου ου ου ου με ε εν και δο ο ξα α α ζο ο ο ο

μεν <sup>ν</sup> δο ο ξα α σοι οι ο Θε ο ο ο ο ος <sup>η</sup>

Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α <sup>ν</sup>

**H** δυν θει ει ει η α αυ τω <sup>6</sup> η δι α λο ο <sup>λ</sup>

γη η η η μου <sup>6</sup> ε γω ω δε ε ευ φραν θη η <sup>λ</sup>

σο ο ο μαι <sup>Δ</sup> ε πι τω Κυ υ ρι ι ι ω ω <sup>ν</sup>

δο ξα α σοι οι Πα α τε ερ α α α να α α αρ

χε <sup>Δ</sup> δο ξα α σοι Υι ε συ υ υ να να αρχε <sup>6</sup> δο ξα α <sup>λ</sup>

σοι το Πνε ε ευ μα α το ο ο α α γι ι ι

ον <sup>Δ</sup> το ο μο ου ου σι ι ι ον <sup>Δ</sup> και ο μο

<sup>ο</sup> ο ο ο ο ο θρο ο και ο μο ο θρο ο νο ον <sup>Δ</sup> <sup>λ</sup> Τρι

α ας α γι α δο ο ο ο ο ξα α α α σοι <sup>ν</sup> δο

ο ξα α σοι οι ο Θε ο ο ο ο ος <sup>ν</sup> Αλ λη

λου ου ου ου ου ι ι ι ι α <sup>ν</sup>

Ε κ λει ποι εν α μαρ τω ω ω λοι <sup>ν</sup> α πο ο

ο ο τη η η η ης γη ης <sup>ν</sup> και α α α νο ο ο

μοι οι οι <sup>ν</sup> ω στε ε μη η υ υ πα α αρ χει

ειν α α αυ τους <sup>ν</sup> δο ξα σοι οι οι Πα α α τερ δο ξα α

σοι Υι υι ε ε ε ε δο ο ξα α α σοι το Πνε ε

ευ μα α α το α α α α α α γι ι ι το α α

γι ι ο ον <sup>ν</sup> Τρι α ας α γι α δο ο ο ξα α α

α σοι <sup>γ</sup> ρη δο ο ξα α σοι οι ο Θε ο ο ο ο

ος <sup>η</sup> Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α <sup>γ</sup> ρη

**Ε** υ λο ο ο ο γει η ψυ χη η η η

μου το ον Κυ υ υ ρι ι ι ι ον <sup>Δ</sup> ρη ο Η λι

ο ος ε ε ε γνω τη ην δυ υ υ σι ιν α α αυ

του <sup>γ</sup> ρη ε ε ε ε ε θου σκο ο ο τος και ε γε ε

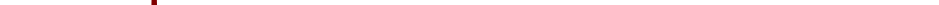
ε νε ε το ο ο νυ υξ <sup>Δ</sup> ρη δο ο ξα α σοι οι

Βα σι λε ε ε ευ ε που ου ρα α α α α α

α νι ι ε ε που ρα α νι ι ι ε <sup>Δ</sup> ρη δο ο

ξα α α σοι Παν το κρα α α τω ω ωρ συ υ

υν Υι υι ω ω και Πνε ευ μα α α τι Δο ο


  
 ξα σοι οι ο Θε ε ο ος Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι

ω ς ε με γα λυ υ υν θη η η τα ε εργα

σου ου Κυ ρι ι ε πα α α α αν τα εν σο

φι ι ι α ε ποι οι οι η η η η σας ς δο ξα α

σοι Πα α τε ερ α α γε ε εν νη η η η τε















δο    ξα   α    σοι   οι   Υι    ε ε ε    ε ε    γεν    νη   η   τε


 δο ο ξα α α σοι

α γι ι ο ον <sup>6</sup>χ το εκ του Πα α τρο ος ε εκ πο

ρε ευ ο ο ο με ε ε ε ε νον και εν Υι ω

α να παυ ο ο ο με ε ε ε ε νον Τρι α ας α γι

α δο ο ο ξα α α α σοι δο ο ξα α σοι οι

ο Θε ο ο ο ο ος Αλ λη λου ου ου ι ι

ι ι α

Δ ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και Υι υι ω

και αι α α γι ω Πνε ε ευ μα α α α τι

Κ αι νυ υ υ υν και α α ει και εις τους αι

ω ω να α ας των αι ω ω ω νω ων α α

α μην

Α λ λη λου ι ι α α λη λου ι ι α αλ

λη λου ι ι α δο ξα α σοι οι ο Θε ο ος αλ λη λου

ου ου ι ι ι ι α ν

Α λ λη λου ι ι α αλ λη λου ι ι α αλ

λη λου ι ι α δο ξα α σοι οι ο Θε ο ος αλ λη λου

ου ου ι ι ι ι α ν

Α λ λη λου ου ι ι α αλ λη λου ι ι α

αλ λη λου ι ι α δο ξα α σοι ο Θε ε ο ο ος

η η μω ων δο ο ξαα σοι οι οι οι ν

Τά ειρηνικά



Ἦχος Ψα Δι.

Π.Γ.Κηλτζανίδου  
Δοξαστάριον 1882 σ.358#

Δ ο ο ο ξα Πα α α τρι ι ι και Υι υι ω και Α

γι ι ω Πνε ε ευ μα τι

Και νυ υ υ υν και α α ει και εις τους αι ω νας των αι

ω ω ω των α α μην

Α υ γου ου ου στου ου μο ο να αρχη ησαν τος ε

ε πι τη ης γη η η ης η πο λυ αρχι α των αν

θρω ω ω ω των ε ε πα α αυ σα α α α το και σου

ου ε εν αν θρω πη η σα α αν τος ε εκ της Α α

γνη η η ης η πο λυ θε ι α των ει δω ω ω λων

κα τη η ηρ γη η η η ται υ πο μι αν βα

σι λει αν ε ε εγ κο ο σμι ι ι ον αι αι πο

ο ο ο λεις γε ε γε ε ε νη η η ην ται και

εις μι αν δε σπο τει αν θε ε ε ο ο τη η η

τος τα α ε ε ε ε θνη ε πι ι ι στε ε ε ευ σαν



α πε γρα φη σα α αν οι λα α οι τω δο γμα τι ι

του Και αι αι σα α α α ρος επ ε ε γρα α φη η

με ε εν οι πι ι στοι οι οι οι ο νο ο μα α τι θε

ε ο ο ο ο τη η η η τος σου του εν αν

θρω πη σαν το ος Θε ου ου ου ου η η η η

  
 μων με γὰ σου οὐ το ο ε λε ε ο ος Κυ ρι ι ε ε  
  
 δο ο ο ξα α α α σοι οι οι οι





## Εἰσοδος





Εἰς τόν ἑσπερινόν, Δόξα... Καὶ νῦν... Στεφάνου Λαμπαδαρίου

Ἦχος  Δι.

Μουσική Κυψέλη  
 Στεφάνου Λαμπαδαρίου  
 Ι. Μ. Γρηγορίου 2007 σ.312#

  
 Δ ο ο ο ξα Πα α α τρι ι ι και Υι υι ω και Α  
  
 γι ι ω Πνε ε ευ μα τι  
  
 Και νυ υ υ υν και α α ει και εις τους αι ω νας των αι  
  
 ω ω νων α α μην

  
 Α υ γου ου στου μο να αρ χη σα αν τος ε πι τη  
  
 ης γης η πο λυ αρ χι α των αν θρω ω ω ω πων ε

πα αυ σα α α α το και σου ου ου εν αν θρω

πη η σα α αν τος εκ της Α α γνη η η ης η

πο λυ θε ι α των ει δω ω ω ω λων κα τη ηρ γη

η η η ται υ πο μι αν βα σι λει αν ε ε εγ κο

σμι ι ι ον αι αι πο ο ο ο λεις γε γε ε νη

η η ην ται και εις μι αν Δε σπο τει αν Θε ο ο

τη η η τος τα ε ε ε ε θνη ε πι ι ι

στε ε ε ευ σαν α πε γρα φη σα α αν οι λα α

οι τω δο γμα τι ι ι του Και αι σα α α α

ρος ε πε γρα φη με ε εν οι πι ι στοι ο νο ο μα

α τι Θε ο ο τη η η η τος σου του εν αν  
 θρω πη σαν το ος Θε ου ου ου η η η η μων με  
 γα σου το ε λε ο ος δο ο ο ξα α α α σοι οι  
 οι οι

## Εἵσοδος



Εἰς τόν ἑσπερινόν, Δόξα... Καὶ νῦν... Πρίγγου

Ἦχος Δι.

Κωνσταντίνου Πρίγγου  
 Ἡ Πατριαρχική Φόρμιγξ  
 Μουσική Κυψέλη  
 τόμος Α' 1969 σ.323#

Δ ο ο ξα Πα α τρι ι και Υι ω και α α γι  
 ι ω Πνε ε ε ευ μα τι  
 Και νυ υ υ υν και α α ει και εις τους αι ω νας των αι  
 ω ω ω των α α μην

Α υ γου ου ου στου μο ο να αρ χη η σα αν

τος ε ε πι της γης η πο λυ αρ χι ι α των αν

θρω ω ω πων ε πα α αυ σα α α α το σου ου ου

δε εν αν θρω πη σαν τος ε εκ της α γνης η πο λυ

θε ι ι α των ει δω ω ω λων κα τη η ηρ γη


η η η ται υ πο μι αν βα σι λει αν εγ

κο σμι ι ον αι πο ο ο λεις γε γε ε ε νη η

η ην ται και εις μι αν δε σπο τει αν θε ο τη

η τος τα ε ε ε θνη ε πι ι ι στε ε ε ευ

σαν α πε γρα α φη σαν οι λα οι τω δο γμα τι



Δ ο ο ο ο ο ξ α Πα α τρι ι ι ι ι και Υι υι ω

και α γι ι ω Πνε ευ μα α τι ι ι

**Κ**αι νυ υ υ υ υν και α α ει και εις του ου ου

ους αι ω ω ω νας των αι ω ω ω νω ων

Α α μη η ην

**Α** α α αυ γου ου στου μο να α αρ χι

ι σα αντος ε πι ι τη η ης γη ης η

πο λυ αρ χι ι α των αν θρω ω πω ω ων ε

παυ αυ αυ σα α α τω σου ου ου ου ου δε ε εν α

αν θρω ω ω ω πη η σα αντος εκ τη ης Α α

α γνη ης η πο λυ θε ι ι α των ει δω

ω λω ω ων κα τη η ηρ γη η ηται υ πο ο μι

αν βα α α σι λει ει ει ει αν εγ κο ο σμι ι

ι ον αι πο ο λει ει εις γε γε ε εν νη η ην

ται και ει εις μι αν δε ε εσ πο τει ει ει ει ει

αν Θε ο ο τη η η τος τα ε ε θνη η η ε πι

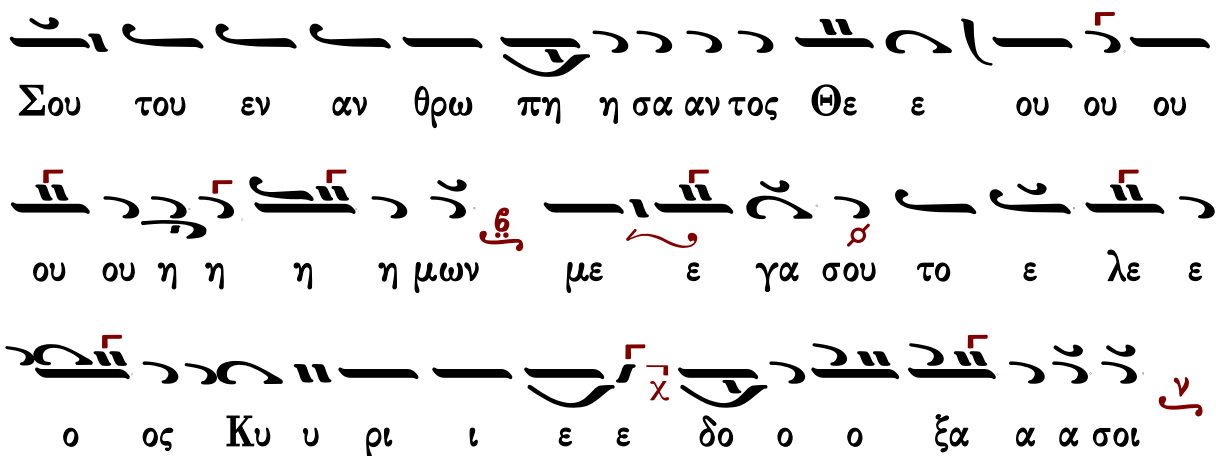
ι ι στε ε ευ σα α α αν α πε ε γρα α α φη

σα α α αν οι λα οι τω ω δο ο ο γμα α τι

του ου Και αι αι αι αι σα α α α ρος ε πε

γρα φη με ε ε ε εν οι πι στοι ο ο νο ο

ο μα α τι Θε ε ο ο ο ο ο τη η η η τος



### Εἰσόδος

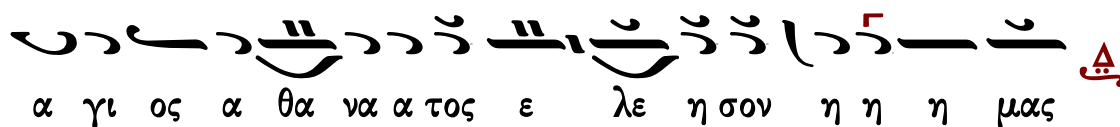
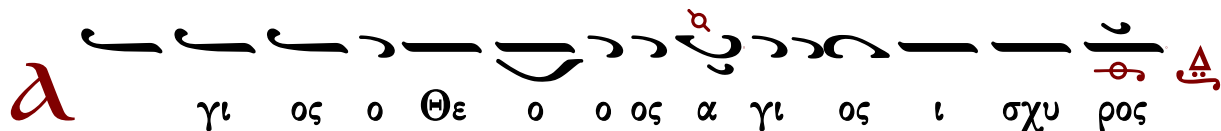
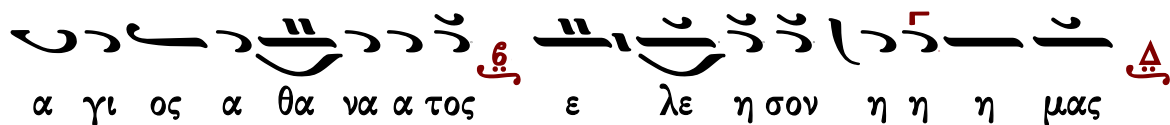
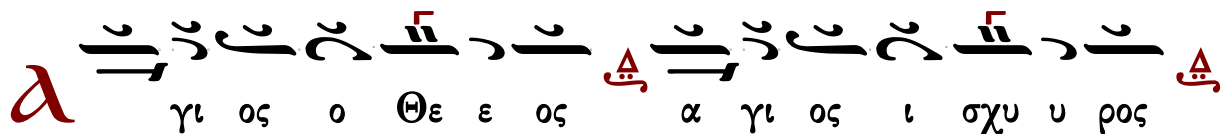


### Τρισάγιος Ὕμνος σύντομος

Γεωργίου Πρωγάκη

Ἦχος Δι.

Γεώργιος Πρωγάκης  
Μουσική Συλλογή  
Λειτουργία 1909 σ.35\*



Δ ο ξ α Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα τι

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

νων α μην

Α γι ος α θα να α τος ε λε η σον η η η

μας

Δ υ ναμις α γι ος ο Θε ε ος α γι ος ι σχυ

υ ρος α γι ος α θα να α τος ε λε η σον η μα

α ας

Ἀπόστολος




Δύναμις του Βήματος ως ψάλλεται συνήθως

Ἦχος Δι.

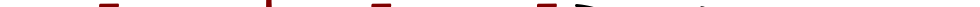
Μουσική Συλλογή  
Γ. Πρωγάκη 1909  
Θ. Λειτουργία σ.34\*

[illegible][illegible]

*a*     $\alpha$     $\alpha$     $\alpha$     $\alpha$     $\gamma_1$     $i$     $i$     $i$     $i$     $0$     $0$     $0$     $0$     $0$


  
 ος ι ι ι ι ι ι σ χ υ υ ρ ο ο ο ο ο ος

ος      α   α   α   α   θα   α   α   α   α   α   α   α   α   α


  
 α α    ια α α    υε α α    θα α να    το    ο ο    ο    ο ο

0 05

Ε Ε Ε λ Ε Ε η σ ο ο ο ο ο ο ο ο η η

μα ας

## Ἀπόστολος



## Δύναμεις τό συνηθισμένον

**Ἦχος**    **ⲙⲓⲁⲛⲏ**    **Δε.**


Μουσική Συλλογή  
Γ. Πρωγάκη 1909  
Θ. Λειτουργία σ.37\*


**N**

Ε ε Δυ υ υ να αα μι ι ι ι ι ι ι ι  
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ς α α α α α α α  
α α α α α α α α α α α γι ι  
ι ι ι α α α γι ι ο ο ο ο ο ο ο uε ε  
ο ο ο ο ο ο ο ο ο ιο ο ο ο ο ο ο ος ο  
ο ο ο ο Θ ε ε ε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
ιο ο ο ο ο ο ο ος α α α α α α α α


[illegible][illegible][illegible]




  
 α α α α α α α ν α α α λ ε α θ α ν α τ ο


  
 0 0 0 0 0ς ε ε λε ε ε η η η ε

λε η η σο ο ο ο ο ο ον η η η μα

























## Ἄτερον Δύναμις τοῦ Βήματος

Ἦχος  Δι.

Πανδέκτη  
Θεῖα Λειτουργία  
1851 σ.43\*

ο ο ο ο ο ος ι ι ι ι ι ι ι σχυ υ υ υ  
 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ρο ο ο ο ο ο  
 ο ο ο ο ο ο ος α α α α α α α α α  
 α α α γι ι ι ι α α γι ι ι ο ο ο  
 ο ο ο ος α α α α α α α α α α α α α  
 α α α α α α ια α α ιε α θα να το ο ο ο  
 ο ο ος ε ε λε ε ε ε η η η ε λε η η σο ο  
 ο ο ο ο ο ον η η μα α α α α α α ας

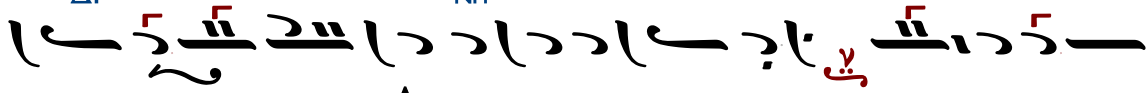
### Ἀπόστολος

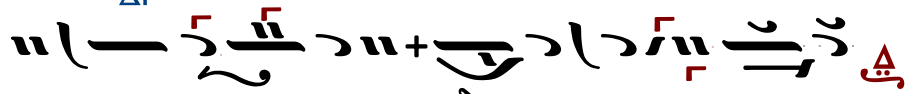



Δύναμις. Σίμωνος Ἀβαγιανοῦ (1839-19..)


Ἦχος Δι.


Δημητρίου Σουρλαντζή  
Θεία Λειτουργία  
1992 σ.38\*

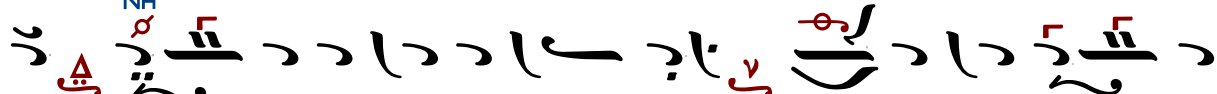
<sup>ΔΙ</sup>  
**N**   
ε ε ε ε Δυ υ να α μι ι ι ι ι


<sup>ΔΙ</sup>  
  
ι ι ι ι ι ι δυ υ να α α μι ις


<sup>NH</sup>  
**A**   
α α α α α α α α α α α

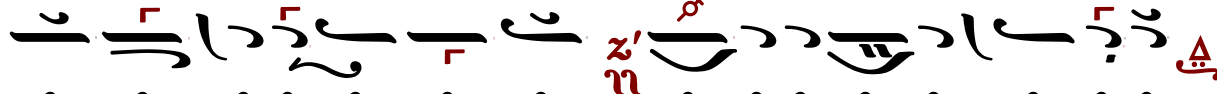
<sup>ΔΙ</sup>  
  
α α α α α α α α α α α α α α

  
α α α α α α α α α α α α α α ο

<sup>NH</sup>  
  
ος ο ο ο ο ο ο ο ο Θ ε ε ε ε ε ε ε ε

<sup>MEΛ</sup> <sup>ΔΙ</sup>  
  
ε ε ε ε λ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

  
ε ε ο ο Θ ε ο ο ο ο λ ο ο ο ο ο ο ο

  
ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

  
Θ ε ε ε ε ο ο Θ ε ε ο ος

NH MEΛ  
α α α α α α α α α α α α

ΔΙ  
α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α

NH  
ος ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

MEΛ ΔΙ  
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ ι σχυ υ υ ρο ο ο λο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ρο ος

ΔΙ  
α α α α α α α α α α α α α α α α

α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ⲕⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲕⲓ ⲓ ⲓ ⲟ ⲟⲥ ⲁ ⲑⲁ

ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ

ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ

ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲑⲁ ⲁ

ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ

ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ

ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲕⲉ ⲉ ⲉ ⲁ ⲁ ⲑⲁ ⲁ ⲁ ⲛⲁ ⲁ ⲁ

ⲧⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟⲥ

ⲉ ⲉ ⲗⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲗⲉ ⲉ ⲛ

ⲛ ⲛ ⲟⲟ ⲟ ⲟ ⲟⲛ ⲛ ⲛ ⲛ ⲙⲁ ⲁ ⲁ ⲁ

[illegible]

## Ἀπόστολος




Δύναμις. Νηλέως Καμαράδου (1847-1922)

Ἥχος 𐤇𐤍𐤕 𐤁𐤏𐤃

Γεωργίου Πρωγάκη  
Θεία Λειτουργία  
1909, σ. 41\*



  
 u      u      u      u      u      u      uα      α      α      α      α      α      δu      u      uα


  
 $\alpha \quad \alpha \quad \mu$

[illegible]

**پیش**

و و ρο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος





♂ ♀

$\lambda$ 

1-

א

١



一

子

A

٢٠٨



0 0 0 05

*a*    α α α α α α α α α α α α α α α

0 0 0 0 5 I ı ı ı ı ı ρ 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

ο ο ο ος

α α α α α γι ι ο ο ο ο ος Α θα

α α α α α α α α α α Α θα α να α α

τος

λε ε ε ε λε ε ε η η σο ον η μα α α

α α α α α α α ας

### Ἀπόστολος



Χερουβικό αργοσύνημο Θεοδώρου Φωκαέως (+1851)

ἑκταση ν-Δ'




















Ἦχος Δι.

Μουσική Συλλογή  
Γεωργίου Πρωγάκη  
Θ. Λειτουργία 1909 σ.65\*

ι ι ι ι τα α α α α α α α α

α α α α Χε ε ε ε ιε ε ε ε ε ε ε

ου ου ου ου ου χε ε ρ ου ου βι ιμ μυ υ υ υ






















٢٠٠٠



ζο ο ον τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ες και αι αι

αι αι αι αι αι | λαι αι αι | αι αι αι αι αι | αι αι αι αι τη


  
 ζω 0 0 π 0ι 0ι 0ι 0ι 0ι 0ι 0ι 0ι 0ι 0ι ζω 0

The image shows a series of handwritten Greek letters from alpha to omega, each with red arrows and numbers indicating the correct stroke order for writing. The letters are arranged in a single row.

α α α α α α α α α α α α α α

α α α α Τρι α α α α α α α α

α α α λε ε τρι α α α α α α α α δι

τον τρις α γι ι ον υ υ υ μνον προσ α α α

α α α α α α α α α α προσ α α α δο ο ον

τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ες πα α α α α α α

α α α α ια α α α α α σα αν την βι ι ο ο

ο τι ι ι ι ι ι ι την βι ο ο τι ι κη ην

α πο θω ω ω με ε ε θα με ε ε ρι ι μνα α α

α α α α α α α αν

Ω ς τον βα σι ι λε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε βα σι λε ε ε ε ε α α

α α α α α α α α των ο ο ο ο λω ων υ

πο δε ξο ο ο με ε νοι οι ταις ααγ γε ε λι ι και

αις α ο ρα α α τω ως δο ρυ φο ρου ου ου με ε

ε νον τα α α ξε ε σι ιν αλ λη λου ι α α α α

α α α α α

### Λειτουργικά



Χερουβικό αργοσύντομο Πέτρου Ἐφεσίου (†1840)

Ἦχος Πα

Νεκταρίου Μοναχοῦ  
Μουσικός Θησαυρὸς  
τῆς Λειτουργίας Α'  
1931 σ.323\*



υ υ υ υ υ υ υ υ υ μ υ υ υ υ σ π ι ι

χω ως ει χο νι ι ι ι ι ι ι ι ι

χο νι ι ι ζ ο ο ν τε ες και αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι τη η η η η η η ζω

ω ω ω ω ω ω ω χω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ο ο ποι οι οι οι οι οι οι οι ζω ο ποι ω ω

ω ω ω ω ω ω ω Τρι ι α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α

Τρι ι α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α



**Ω** ς τον βα σι ι λε ε ε ε ε ε ε ε  
 ε ε ε ε ε ε ε βα σι λε ε ε ε ε α α  
 α α α α α α α α των ο ο ο ο λω ων υ  
 πο δε ξο ο ο με ε νοι οι  
**Τ** αις α αγ γε ε λι ι και αις α ο ρα α α τω  
 ως δο ρυ φο ρου ου ου με ε ε νον τα α α ξε ε σι ιν  
 αλ λη λου ι α α α α α α α α

### Λειτουργικά




Χερουβικό σύντομο ιερομονάχου Γαβριήλ Κουντιάδου (†1965)

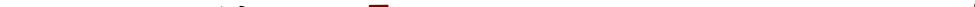
Ἦχος  Δι.

Γαβριήλ Κουντιάδου Ιερομονάχου  
Μουσικόν Πεντηκοστάριον  
1991 σ.207\*

**Ο** ι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠




  
 α α α α χε ε ε ε λε ε ε ε ε ε ε

— “ ( ⚡ ⚡ ⚡ ⚡ ρου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου Χε

ε ρ ο υ ο υ β ι μ μ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ



ω ω ω ω ω ω ε ox η ι ι ι ι ι ι ι

Ο ΟΥ ΤΕ Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε ΧΑΙ ΧΑΙ ΧΑΙ

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι τη ζω ο ο ποι οι

οι οι οι οι οι οι οι οι ζω ο ποι ω ω ω ω ω ω ω

ω ρ Τρι α α α α α α α α α α α

α α α α α α α ια α α α α Δ 9 Τρι α

α α α α α α α α α α α α ιε ε Τρι α α

α α α α α δι ι τον τρισ α γι ι ο ον υ υ υ μνον

προσ α α α α α α α α α α α α προσ α

α α δο ο ον τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ες Πα α α α α α α α α α α ια α α α

α α α α α α σαν νυν βι ι ο ο ο ο τι ι ι βι

ο ο τι ι ι κη η η η ην α πο θω ω ω με ε ε

θα α με ε ε ρι ι μνα α α α α α α α

α α α αν

ω ς το ον βα σι λε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε βα σι λε ε

ε ε ε α α α α α α α α α α των

ο ο ο λω ω ων υ πο δε ξο ο ο με ε νοι οι

Τ αις α αγ γε ε λι ι και αις α ο ρα α α α

α α τως δο ρυ φο ρου ουου με ε νον τα α α ξε ε ε

σι ιν Αλ λη λου ου ι ι α α α α α α α α

α

## Λειτουργικά



Χερουβικό σύντομο Δημητρίου Σουρλαντζή (†2006)


ἔκταση γ-Γ

Ἦχος  Δι.


Βυζαντινή Θ. Λειτουργία  
Δημητρίου Σουρλαντζή  
1992 σ.119\*

λε  <sup>MEΛ</sup> ι τα α α α α Χε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ρου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου Χε ε ρου ου βι ιμ  μ

στι κω ω ως ει κο νι ι ι ζο ο ον τε ε

ε ε ε ε ε ε ε ες  και αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι τη ζω ω ω ο ο ο ο ποι οι και τη ζω

ο ο ποι οι ω ω Τρι α α α α α α α α α

α α α α α α α α α Τρι α α α α

α δι ι ι ι ι ι ι ι ι τον τρις α γι

ι ι ον υ υ υ υ μνον προσ α α α δο ο ον

τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ες πα σαν νυν βι

ι ο τι ι κην α πο θω ω με ε ε θα α με ε ε

ρι ι ι μνα α α α α α α α α αν


ω ως το ον βα σι ι λε ε ε ε α α τον

ο λων υ πο ο δε ξο ο ο ο με ε νοι οι



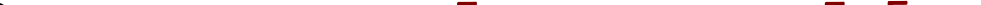
ou ou ou ou ou

ου χε ε ρου ου βι ιμ μυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ


  
 ς υ υ υ υ μ υ υ υ σ τι ι ω ω ς μ υ υ σ τι

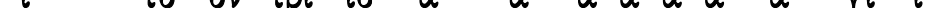
[illegible]

ι ι ι ι ζο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ε ι χ ο ν ι ζ ο ο ν


  
 τε ες και αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι και αι

αι αι αι αι αι αι αι τη η η και τη η ζω ο ο

[illegible][illegible]



ον υ υ υ υ υ υ υ υ υ μνο ον προσ α α α α α

α δο ο ο προσ α α δο ον τε ες πα α α α σα α

αν τη η ην βι ι ι ο τι ι κη η η η ην α πο

ο θω ω ω ω ω ω με ε ε ε ε ε ε θα α α

α α α με ε ε ε ε ε ε ρι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι με ε ρι ι μνα αν

ω ς το ον βα σι ι λε ε ε ε ε ε ε ε ε βα

σι ι λε ε ε ε ε ε α των ο ο ο λω ων

υ πο ο δε ε ξο ο ο ο ο με ε ε ε νοι

Τ αις α αγ γε λι ι και αι αι αι αις α ο ρα α α

α α τω ως δο ρυ φο ρου ου ου ου ου ου

με ε ε ε ε ε νο ο ο ο ο ον τα α α α α α

ξε ε ε ε τα α ξε ε σι ιν αλ λη λου ου ι

ι ι α α α α α

### Λειτουργικά



Χερουβικό σύντομο Εμμανουήλ Φαρλέκα (†1958)

Ἦχος Δι. χ

Εμμανουήλ Φαρλέκα  
Βυζαντινά Μελωδήματα  
2011 σ.14\*

α Δι  
α μη η η η η η η η η

ο ΜΕΛ Δι  
ι τα α Χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

Βδ  
ε ε ε ρου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ΔΙ  
— ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

MEΛ ΠΑ  
ου ου Χε ε ρου ου βι ιμ μυ υ υ υ υ υ υ υ υ

Βδ  
υ υ μυ υ στι κω ω ως ει κο νι ι ι ι

ι ι ι ι ι ζο ο ο ει κο νι ι ι ζο ον

MEΛ  
τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ες και αι αι αι

ΔΙ  
τη ζω ο ο ποι οι ω ω ω ω ω ω ω ω ω

Τρι α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α Τρι ι

MEΛ  
α α α α α α α α α δι τον τρισ α γι ι

ΔΙ ΓΑ Βδ  
ο ον υ υ υ υ μνον προ οσ α α α α α α α α

δο ο ο ον τες πα α α α α α α α α α

α α σα α αν τη ην βι ι ο τι ι κη η η η η

η η ην α πο θω ω ω ω ω ω με ε

α πο ο θω με ε θα με ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε με ε ε ρι ι μνα α α α α α

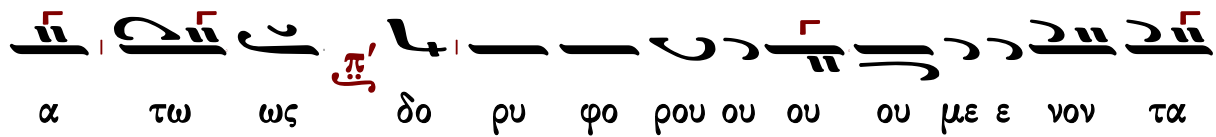
α α α α α αν

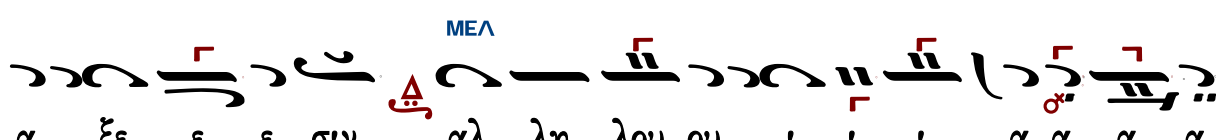
ω ς τον βα σι λε ε α των ο ο ο ο λω

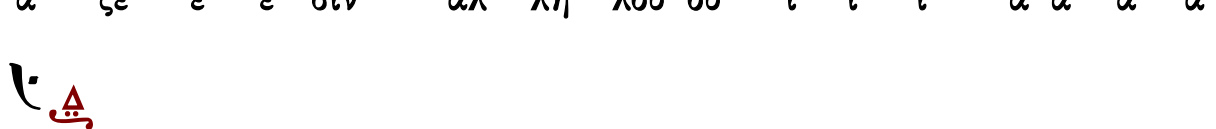
ων υ υ υ υ πο δε ξο ο ο ο ο ο ο με

ε ε ε νοι

Τ αις α αγ γε λι ι και αι αι αι αις α ο ρα α α


  
 α τω ως δο ρυ φο ρου ου ου ου με ε νον τα


  
 α ξε ε ε σιν αλ λη λου ου ι ι ι α α α α



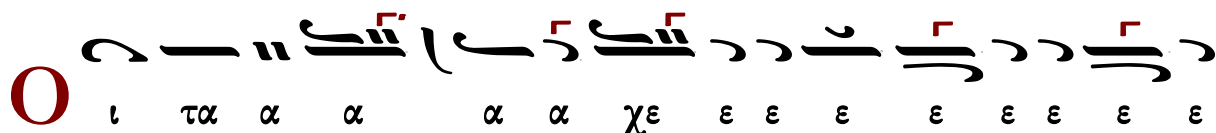
## Λειτουργικά

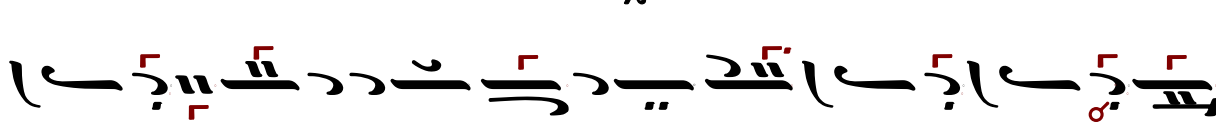


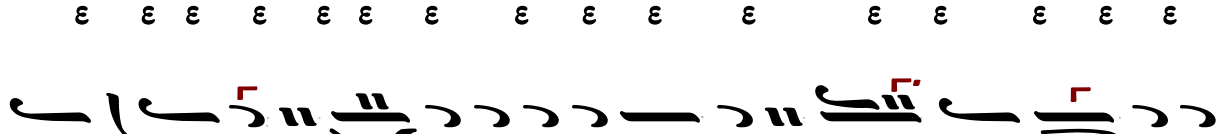
Χερουβικό σύντομο Κωνσταντίνου Πρωτοψάλτου (†1862)

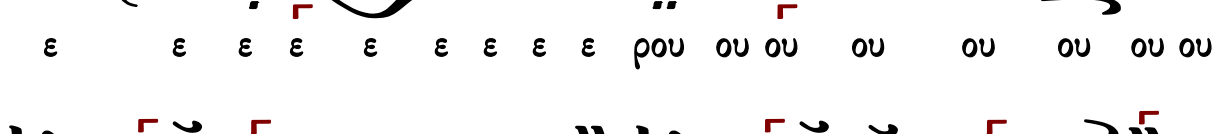
Ἦχος Πά

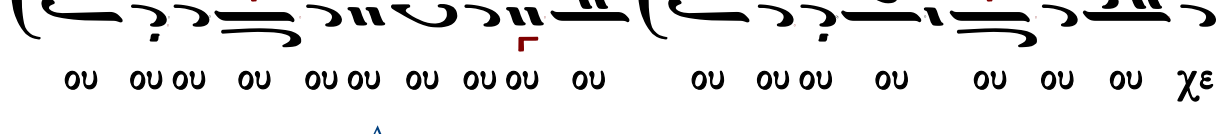
Κωνσταντίνου Πρωτοψάλτου  
Ταμείον Ανθολογίας 1846 σ.21\*


  
 ι τα α α α α χε ε ε ε ε ε ε ε ε


  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ρου ου ου ου ου ου ου ου


  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου χε


  
 ε ρου ου βι ιμ μυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

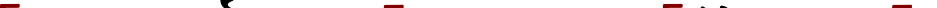
ζο ο ο ον τες και αι αι αι αι αι αι αι αι αι


αι αι αι λαι αι αι αι αι αι αι τη ζω ω ω ω ω ω ω



ω τρι α α α α α α α α α α α α α

α α α α α δι x τον τρις σ α α α γι ον υ υ υ υ υ


  
 μνο ο ον προσ α α α α α α α δο ο ο προσ



ο ο τι ι ι βι ο ο τι κη η η η η η η η

ην α πο θω ω ω με ε ε θα με ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε με ε ε ε ε ε ε ρι ι μναν

ω ς τον βα α σι ι λε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε χε ε ε


ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε


ε ε ε ε ε α α α α α των ο ο ο λω ων

υ πο δε ξο ο ο ο ο ο με ε ε ε νοι

Τ αις αγ γε ε λι ι ι αγ γε ε λι και αι αι αι

αι αι αι αι αις α ο ρα α α α α τως δο ρυ φο


  
 ρου ου ου ου με νον τα α α α α ξε ε ε ε


  
 σιν αλ λη λου ου ου ι ι α α α α α


## Λειτουργικά





Χερουβικό σύντομο Ἰωάσαφ Διονυσιάτου (†1866)

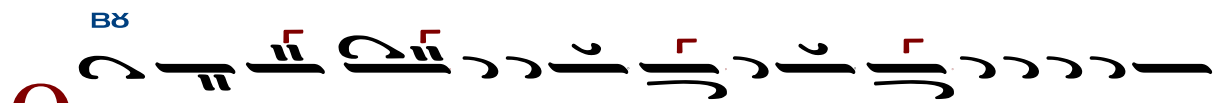
Ἦχος ΒϠ


Αντωνίου Αλυγιάκη  
 Μελωδήματα Ασκήσεων  
 Λειτουργικής 1992 σ.93\*



  
 ι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι


  
 οι οι οι οι οι οι οι οι χοι οι οι οι οι οι οι


  
 οι οι οι οι οι οι οι


  
 ι οι οι τα α α α α α α α α α α α


  
 α α Χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε


  
 ε ρου ου ου ου ου ου ου ου ου ου Χε ε ρου ου βι



6 <sup>BB</sup> 

ζο ο ον τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ες και

[illegible][illegible]

υ υ μνο ο ο ο ον γ γ' βρ προσ α α α α

ο τι ι χη ην α πο θω ω ω ω ω ω με ε

ε ε ε θα α α με ε ε ε ε ε ε ε ε με ε ρι

ι ι μνα α α α α α α α α αν

ω ς τον βα σι λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε βα σι λε ε ε ε ε

α α α α α α α α α α των ο ο λων υ

πο ο δε ξο ο ο με ε ε ε ε νοι

Τ αις α αγ γε ε λι ι και αις α ο ρα α α

α α τως δο ρυ φο ρου ου ου με ε νο ον τα α ξε

ε ε σι ι ι ι ι ι ι ι ι ιν αλ λη λου


ι ι α α α α α α α





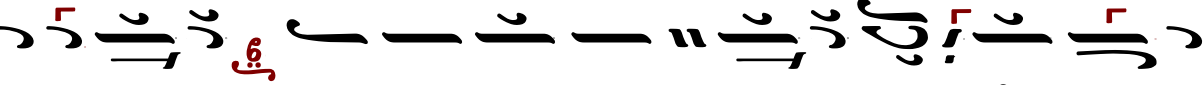
# Χερουβικό πολύ σύντομο π. Δοσιθέου Κατουνακιώτου (†1991)

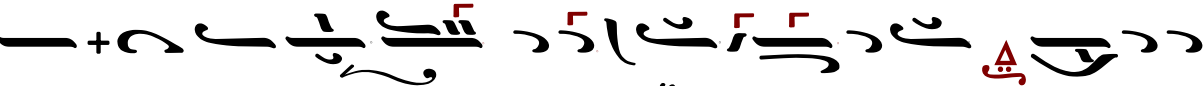

Ἦχος  Δι.

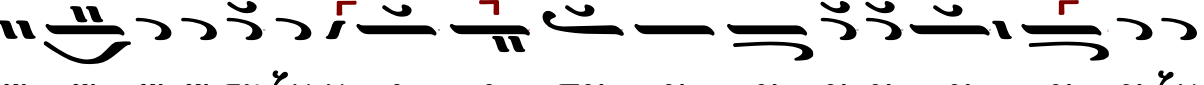
Λειτουργικά π. Δοσιθέου  
Ι.Μ.Αγ. Κυπριανού & Ιουστίνης  
1990 σ.27\*



**Ο**   
ι τα Χε ε ε ρου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου χε




  
ε ρου ου βι ιμ  μυ υ στι ι ι κω ω ω ω ω ω ω

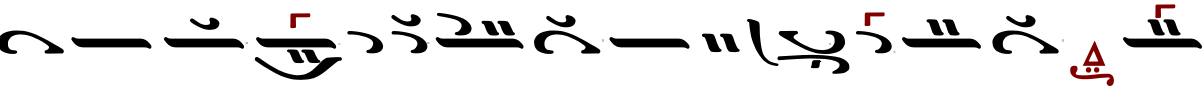

  
ω ω ω ως ει κο νι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

  
ι ει κο νι ι ι ι ζο ο ο ον τες  και αι αι

  
αι αι αι αι τη ζω ω ο ο ποι οι οι οι οι οι οι οι ζω

  
ο ο ποι οι ω ω  Τρι α α α α α α α α α α

  
α α α α  τρι α α α α α α α α α α  δι

  
τον τρις α α α α α γι ο ον υ υ υ μνον  προ

οσ α α α α ια α α α προ οσ α δο ο ον

τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ες πα α α α α α α

α σαν νυν βι ο ο τι ι ι ι ι ι ι την βι

ο ο τι ι κη ην α πο θω ω ω με ε ε θα με ε

ρι μνα α α α α α α α α αν

ω ς τον βα σι λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

βα σι λε ε ε α α α α α α α α α α α α

των ο ο ο λων υ πο δε ξο ο ο με ε ε ε

νοι

Τ αις αγ γε λι ι και αι αι αι αι αις α ο ρα α α

α τως δο ρυ φο ρου με ε ε νο ο ον τα

α ξε ε ε τα α ξε ε ε σι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ιν αλ λη λου ου ι ι ι α α α α

### Λειτουργικά



### Λειτουργικά Γεωργίου Καρακάση

Ἦχος Δι.

Γεωργίου Καρακάση  
Θεία Λειτουργία  
1988 σ.109\*

ΔΙ ΜΕΛ ΒΞ  
Κ υ ρι ε ε λε ε ε η σον

ΜΕΛ  
Κ υ ρι ε ε λε ε ε η σον

ΔΙ  
Κ υ ρι ε ε λε ε ε η σον

Κ υ ρι ε ε λε ε ε η σον

ΜΕΛ ΒΞ  
Κ υ ρι ε ε λε ε ε η σον

Π <sup>ΔΙ</sup> <sup>ΜΕΛ</sup> <sup>ΒΞ</sup>  
α ρα α σχου ου Κυ υ υ ρι ε

Π <sup>ΜΕΛ</sup>  
α ρα α σχου ου Κυ υ υ ρι ε

Π <sup>ΔΙ</sup>  
α ρα α σχου ου Κυ υ υ ρι ε

Π <sup>ΜΕΛ</sup> <sup>ΒΞ</sup>  
α ρα α σχου ου Κυ υ υ ρι ε

Π <sup>ΜΕΛ</sup> <sup>ΒΞ</sup>  
α ρα α σχου ου Κυ υ υ ρι ε

Σ <sup>ΔΙ</sup>  
οι Κυ ρι ε

Α <sup>ΜΕΛ</sup>  
μην

Κ <sup>ΔΙ</sup> <sup>ΒΞ</sup>  
αι τω πνευ μα τι ι ι σου

Α <sup>ΔΙ</sup> <sup>ΓΑ</sup>  
γα πη σω ω ω σε Κυ υ ρι ι ε ε ε

<sup>ΒΞ</sup> <sup>ΔΙ</sup>  
η η η ι σχυ υ υς μου Κυ ρι ος στε ρε ω μα α α

α μου ου ου ου και κα τα α φυ γη

η η η μου ου ου και ρυ υ υ υ υ στη η η

ΓΑ ΔΙ  
ης μου ου ου ου ου

Π ΔΙ  
α τε ρα Υι ον και α α γι ον Πνε ε ευ

μα Τρι α δα ο μο ο ο ου ου σι ι ι ον

ΒΞ  
και αι α α χω ω ρι ι στο ον

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱόν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρί, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

**Κ**αὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς  
ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ  
συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Ὁμολογῶ ἐν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

**Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.**

Και με τα του πνευ μα το ος σου

Ε  
ε ε χο μεν προς τον Κυ υ υ ρι ι ον

Ἦχος   Δι. δευτερόπρωτος 

Ανθολογία Λειτουργικών  
Βασίλειος Μαυράγκανος  
2014 σ.32\*

MEΛ ΔΙ  
Κ υ ρ ι ε ε ε λε η η η σον Α

ΔΙ  
Κ υ υ ρ ι ε ε ε λε η η η σον Ψ

ΔΙ  
Κ υ ρ ι ε ε ε λε η η η σον π'

NH  
Κ υ ρ ι ε ε ε λε η σον ν'

ΔΙ  
Κ υ ρ ι ε ε ε λε η η η σον Α

ΠΑ  
Κ υ υ υ ρ ι ε ε ε λε η η η σον π'

MEΛ ΔΙ  
Π α ρ α σ χ ου ου Κυ ρ ι ε Α

ΔΙ  
Π α ρ α σ χ ου ου ου Κυ ρ ι ι ι ε Ψ

ΔΙ  
Π α ρ α σ χ ου ου Κυ υ υ ρ ι ι ε π'

NH  
Π α ρ α σ χ ου ου ου Κυ ρ ι ε ν'

Π <sup>ΔΙ</sup> α ρα α σχου ου ου ου Κυ ρι ι ι ε

Π <sup>ΠΑ</sup> α ρα α α σχου ου ου Κυ ρι ι ι ε <sup>π9</sup>

Σ <sup>ΔΙ</sup> οι οι οι οι Κυ ρι ι ι ε

Α <sup>ΜΕΛ</sup> μην

Κ <sup>ΔΙ</sup> αι τω πνευ μα τι ι ι ι σου

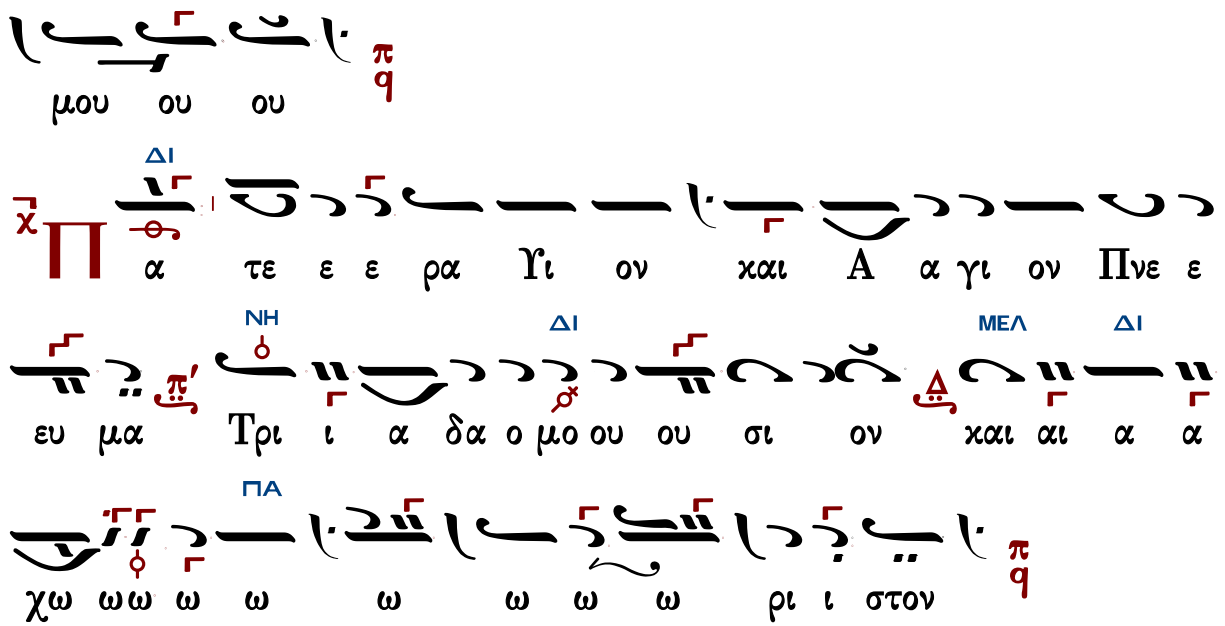
Α <sup>ΜΕΛ</sup> <sup>ΔΙ</sup> γα πη η σωω σε ε Κυ υ υ ρι ι ε

ε η η ι ι σχυ υ υ υ υ υς μου ου ου ου Κυ

ρι ος στε ρε ε ω ω ω μα α α α μου ου

και αι κα τα φυ γη η η η η η μου και αι <sup>ΜΕΛ</sup> <sup>π9</sup>

<sup>ΔΙ</sup> <sup>ΠΑ</sup> αι αι ρυ υ υ υ υ και ρυ υ υ στη ης



Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

**Π**ιστεύω εἰς ἓνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

**Κ**αὶ εἰς ἓνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱόν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

**Φ**ῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρί, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

**Τ**ὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

**Σ**ταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

**Κ**αὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

**Κ**αὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

**Κ**αὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

**Κ**αὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

**Εἰς** μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

**Ὁ**μολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.  
Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου· πρόσχωμεν τὴν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

π q **Ε** <sup>ΔΙ</sup> λε ον ει ρη η η η νης θυ σι ι αν

ΠΑ αι αι νε ε ε ε ε ε σε ε ως π q

**Κ** <sup>ΔΙ</sup> αι με τα του πνευ μα το ο ος σου

**Ε** <sup>ΔΙ</sup> ε χο μεν προς τον Κυ υ υ ρι ι ον π q'

Λειτουργικά Θ. Λειτουργίας Μεγάλου Βασιλείου



Λειτουργικά Κωνσταντίνου Πρίγγου

Ἦχος Δι.

Ανθολογία Λειτουργικῶν  
Βασιλείου Μαυράγκανου  
Βέροια 2013 σ.22\*

**Κ** <sup>ΔΙ</sup> υ ρι ε ε λε ε ε η σον

**Κ** <sup>ΔΙ</sup> υ υ υ ρι ε ε λε ε η σον

<sup>Βδ</sup>  
**Κ** υ υ υ ρι ε ε ε λε ε η η σον

<sup>Δι</sup>  
**Π** α ρα α σχου ου Κυ υ υ ρι ε

<sup>Δι</sup>  
**Π** α ρα α α σχου ου Κυ υ ρι ε

<sup>Βδ</sup>  
**Π** α ρα α α σχου ου Κυ υ ρι ι ε

<sup>Βδ</sup>  
**Σ** οι Κυ ρι ε

<sup>ΜΕΛ</sup>  
**Α** μην

<sup>Βδ</sup>  
**Κ** αι τω πνευ μα τι ι ι σου

<sup>Βδ</sup>  
**Π** α τε ε ε ρα Υι υι υι ον και α α γι ον

<sup>Δι</sup> <sup>Βδ</sup>  
Πνε ε ευ μα Τρι α δα ο μο ου ου ου σι ον και

αι αι αι α χω ω ω ω ρι ι ι ι ι στον

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

**Π**ιστεύω εἰς ἓνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

**Κ**αὶ εἰς ἓνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

**Φ**ῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρί, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

**Τ**ὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

**Σ**ταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

**Κ**αὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

**Κ**αὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

**Κ**αὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

**Κ**αὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν προφητῶν.

**Εἰς** μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

**Ὁ**μολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

**Π**ροσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

**Κ**αὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. **Ἀμήν.**

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου· πρόσχωμεν τὴν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

ΒΞ

Ε

λε

ον

ει

ρη

η

η

νης

ΔΙ

θυ

σι

ι

ι

αν

αι

νε

σε

ως

ΔΙ

Κ

αι

με

ε

τα

του

πνευ

μα

το

ο

ο

ος

σου

Λειτουργικά Θ. Λειτουργίας Μεγάλου Βασιλείου

Λειτουργικά εις την Θ. Λειτουργία του Μ. Βασιλείου  
με διασκευές-αναλύσεις Θρ. Στανίτσα

Μέλος αρχαίων  
Διασκευή-Ανάλυση Στανίτσα

Ἦχος    𐤀𐤁𐤁𐤃𐤅    Δε.

Χειρόγραφα  
Θρασυβ. Στανίτσα\*

$$\frac{\Delta}{\mu \varepsilon} \mathcal{A} \left( \frac{\gamma_i}{\gamma_i} \frac{\omega}{\omega} + \frac{\gamma_i}{\gamma_i} \frac{\omega}{\omega} + \frac{\gamma_i}{\gamma_i} \frac{\omega}{\omega} \right)$$
[illegible]

ι   ι   η   ι   ο   ο   ος   Σα   βα   α   ω   ω   ω   ω   ω

ω ω ωθ πλη η η η η η ρη η η η ης ο

ο ου ου ου ου ου του ου ου ου ου ρα α ου ρα

[illegible]

αι αι αι αι η η η η η και η γη η η η

η η η η η η η η η η η η τη η η η

η η η η η η η η η η η γη η της δο ο

ο ο ο ο ο ο ξη η η η γη τη ης δο

ο ο ο ο ο ο ο ξη η ης σου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ω σα αν να α α α α α α α

α α α α α ε ε ε ε λε εν τοι οι οι οι

τοι οι οι οι ος υ υ υ εν τοις υ ψι ι ι ι

ι ι ι στοι ος ευ λο γη με ε ε ε ε ε ε

νο ο ο ος ο ε ερ χο ο ο ο ο ο με νο ος

Ε Ε Ε Ε Ε ΛΕ Ε Ε Ε ΕΝ Ο Ο ΕΝ Ο

νο ο ο ο ο μα α α α ια α α τι Κυ υ ρι

ι ι ι ι ι ου ου ου ου ου ου ου ου ω

σαν να ε ε ε ε ΛΕ ε ε ε ε ΕΝ τοι οι οι οι

οι οι οι οισ υ υ ΕΝ τοι οισ υ ψι ι ι ι ι

ι ι στοι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

ΕΝ τοι οι οισ υ ψι ι ι ι ι ι ι ι στοι οι οι

οι οι οι οι οι οι οι οισ

Ἐδωκε τοῖς ἁγίοις αὐτοῦ Μαθηταῖς καὶ Ἀποστόλοις, εἰπὼν· Λάβετε, φάγετε.  
Τοῦτό μού ἐστι τὸ Σῶμα, τὸ ὑπὲρ ὑμῶν κλῶμενον εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Ἦχος Δι.

Δημητρίου Σουρλαντζή  
Θ. Λειτουργία 1992 σ.193\*

Τὰ σὰ ἐκ τῶν σῶν, σοὶ προσφέρομεν κατὰ πάντα, καὶ διὰ πάντα.

λε C ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε υ υ σε ε υ μνου ου ου ου ου ου ου

λου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου μεν Σε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ευ λο σε ε ευ λο ο ο γου ου ου ου

ου ου ου λου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

λου ου ου ου ου ου μεν Σοι οι οι οι οι ε ε ε λε

ευ χα α α α λα α α α α ρι ι ευ χα ρι στου ου ου

ου ου ου με εν Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ι ι ε





ε ε ε ε και αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι και την

ση η η η η η η η η η η η η η η

η η ην γα α α α α στε ε ε ε ε ε ε

ρα α α α α α α α α α α α α α α

α α α πλα α α α α α α α α α α

α πλα τυ τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

κε ε ε ε ρα α α α α α α α α αν ου ου ου ου

ου ου ου ρα α α ου ρα νω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

λω ω ω ω ω ω ω ν α α α α α α α πει

MEΛ KE ΔΙ  
α α πει ει ει ειρ γα α α α α α α α α

KE ΔΙ ΒΞ  
α α α α α α α α α ια α πει ειρ γα α α α

MEΛ ΒΞ  
α σα α α το ο ε ε πι ι σοι οι χαι αι αι αι αι

NH  
αι αι αι αι ρει Κε ε χα ρι ι ι ι ι ι ι

ΠΑ  
τω Κε χα α ρι τω ω ω ω με ε ε ε ε

ΖΟ  
ε ε υε ε ε ε ε ε ε ε νη η η η η η

KE  
η η η η πα α σα η κτι σις δο ο ξα σοι οι

ΠΑ NH ΠΑ  
οι οι οι οι οι οι οι οι οι

ΠΑ MEΛ ΠΑ  
\* σοι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

Ἐν πρώτοις, μνήσθητι



Λειτουργικά εἰς τὴν Θ. Λειτουργία τοῦ Μ. Βασιλείου, Κοσμά Μαδυτινοῦ

Ἦχος λ π ς Νη

Κοσμά Μαδυτινοῦ  
 Ποιμενικός Αὐλός  
 τεύχος Β 1897 σ.170

Α  
 γι ι ο ο ο ος α α γι ι ο ο ο ος α

α α α α α α α α γι ο ο ος λ Κυ υ υ υ

υ υ υ ρι ι ος Σα α αβ βα α α α α α α

α α α α α Σα αβ βα α ωθ η πλη η ρη η η

λη η η η η η η ρης ο ου ρα νο ο ο ο λο

ο ο ο ος και αι αι αι αι αι η η η η η η

γῆ ἡ ἡ ἡ ἡ ἡ ἡ πῆ ἡ ἡ ἡς δο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ξῆ ἡ γῆ της δο ο ξῆ ἡ

ἡς σου ου ω σάν να α α α α α α εν

τοις υ ψι ι ι ι ι ι ι ι στοι οι οι οι οισ xῆ εὔ

λο γῆ ἡ με ε νος ο ο ο ο ο ο ε ερ χο ο

κε ε ε ερ χο ο ο με ε νος εν ο νο ο ο ο

ο ο μα τι Κυ ρι ι ι ι ου ου ου ου ου ου ου ου


ου ω σάν να α α α α α α α α α α εν τοις


υ ψι ι ι ι ι ι ι εν τοις υ ψι ι ι

ι ι ι ι ι στοι οι οι οι οι οι οι οισ ν δ

Ἐδωκε τοῖς ἁγίοις αὐτοῦ Μαθηταῖς καὶ Ἀποστόλοις, εἰπὼν· Λάβετε, φάγετε.

Τοῦτό μου ἔστι τὸ Σῶμα, τὸ ὑπὲρ ὑμῶν κλῶμενον εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.


  
 α α α α α α α α α α α μ η η


  
 η η η ν

Ὅμοίως καὶ τὸ ποτήριον ἐκ τοῦ γεννήματος τῆς ἀμπέλου λαβὼν, κεράσας, εὐχαριστήσας, εὐλογήσας, ἀγιάσας·

Ἐδωκε τοῖς ἁγίοις αὐτοῦ Μαθηταῖς καὶ Ἀποστόλοις, εἰπών· Πίετε ἐξ αὐτοῦ πάντες. Τοῦτό ἐστι τὸ Αἶμα μου, τὸ τῆς Καινῆς Διαθήκης, τὸ ὑπὲρ ἡμῶν καὶ πολλῶν ἐκχυνόμενον εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Τὰ σὰ ἐκ τῶν σῶν, σοὶ προσφέρομεν κατὰ πάντα, καὶ διὰ πάντα.


  
 ε ε ε ε ε ε ε ε υ υ μνου


  
 ου ου ου ου ου ου ου λου ου ου με ε εν σε ε ε


  
 ε ε ευ λο γου ου ου ου ου ου με ε ε εν σοι

οι οι οι οι ευχαρις του ου ου ου ου μεν

Κυ υ υ ρι ι ε ε ε ε ε ε ε ε και

αι αι αι αι αι αι αι δε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

και δε ο με θα α α α σου δε ο ο με ε

θα α α α σου ου ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο Θεος η η μω ω ω ω ω ω ν

Ἐξαιρέτως τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης  
ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

Επι σοι χαι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

ρει κε χα ρι τω με ε ε ε ε νη η η η η

πα α α α σα η κτι ι ι σις α αγ γε ε ε λω

ω ν το συ υ υ υ στη η η η μα και αν θρω

πων το γε ε ε νος η γι α α σμε ε νε ε να

α ε και πα ρα δει ει σε ε λο γι ι κε παρ θε νι

κο ο ον κα αυ χη η μα εξ ης Θε ε ο ος ε

ε σα ρ κω ω ω θη και παι δι ο ον γε γο ο νεν

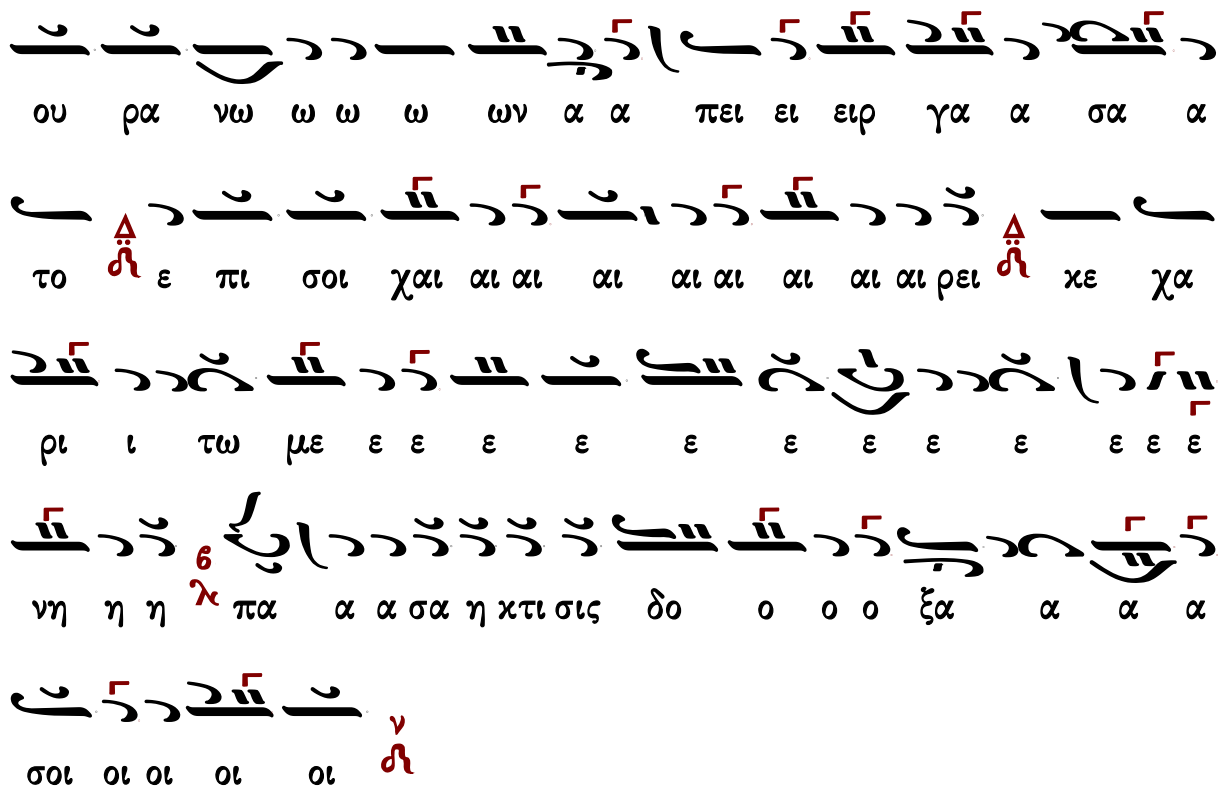
ο προ αι ω ω ω νων υ πα α αρ χω ων Θε ο ο ο

ος η η η η μων την γαρ σην μη η η η η η

η τρα α αν θρο ο ο ο νο ον ε ποι η η η η

η ε ποι οι η η σε και την σην γα α στε ε ε

ε ε ε ε ε ρα πλα τυ τε ε ε ε ε ραν



### Ἐν πρώτοις, μνήσθητι

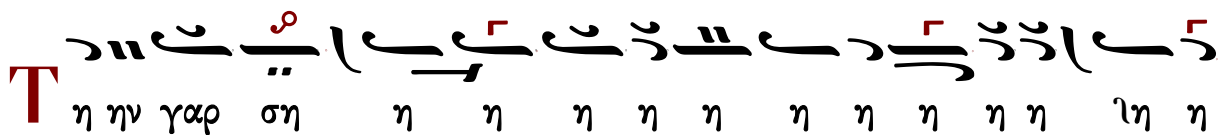


Τήν γάρ σήν μήτραν... τὸ ἀρχαῖον

Ἦχος  $\frac{4}{\bar{\eta}}$   $\frac{\circ}{\bar{\eta}}$  Κε  $\bar{\chi}$

Μουσική Συλλογή  
Γεωργίου Πρωγάκη  
Λειτουργία 1909 σ. 238\*

Ἐπὶ σοὶ χαίρει, κεχαριτωμένη, πᾶσα ἡ κτίσις, ἀγγέλων τὸ σύστημα, καὶ ἀνθρώπων τὸ γένος, ἡγιασμένε ναέ, καὶ παράδεισε λογικέ, παρθενικὸν καύχημα, ἐξ ἧς Θεὸς ἐσαρκώθη, καὶ παιδίον γέγονεν, ὁ πρὸ αἰώνων ὑπάρχων Θεὸς ἡμῶν.



η η η η η η η η η η ην μη η η η η

ιη η η η η η η η τρα α α α α α α α μη

η τρα α αν θρο ο ο ο ο ο ιο ο ο ο ο ο νο ο

ο ο ο ον ε ε <sup>6</sup>λ ε ποι οι οι οι οι οι οι οι οι

οι οι θρο ο νον ε ε ε ποι οι η η η η η η

σε <sup>π9</sup> ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε και αι αι αι αι αι αι και την ση η η η

η η η η η ιη η η ην γα α α α α στε ε ε ε

ε ε ρα α α α α α α α α α α α α α <sup>Α</sup>α

πλα α α α α α α πλα τυ τε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ρα α α α αν ου ου ου ου ου ου ρα α ου ρα

νω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

α πει α α πει ει ει ει ρ γα α α α α α α α α

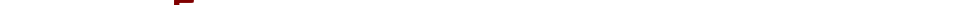
α α α α ια α πει ρ γα α σα α α τω ω ε ε ποι σοι

οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι ιοι οι

οι οι χαι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι ιαι αι αι αι αι ρει ει κε χα ρι ι ι ι ι

ι τω κε χα ρι τω ω ω με ε ε ε ιε ε


  
 0    ξα    α    α    σ010    1010    1010    1010    1010    1010    1010    1010    π9

[illegible]

η την γαρ σην μη η η η η τρα α α α α

$\alpha$     $\alpha$     $\alpha$     $\alpha v$     $\theta p o$     $o$     $o$     $o$     $o$     $o$     $o$

0 0 0 γογ ε πoι oι oι oι oι oι oι oι oι oι oι oι oι oι oι ε

ποι η σε και αι αι αι αι τη η η η η η η η

ην ση ην γα α α α ια α α στε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ρα α α α πλα τυ τε

ε ε ε ε ε ε ρα α αν ου ρα α νω ω ω

ω ω ω ων α α πει ει ει ει ειρ γα α α

$$\alpha \quad \alpha \quad \alpha \quad \alpha \quad \alpha \quad \alpha \quad \alpha \quad \sigma\alpha \quad \alpha \quad \alpha \quad \tau\alpha \quad 0 \quad 0 \quad 0 \quad 0 \quad 0 \quad 0$$

0 0 0 0 0 0 ε πι ι ι σοι οι οι οι οι οι

οι οι οι χαι αι αι αι αι ρει ει ει Κε χα α ρι

τω ω με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

χα ρι τω με ε ε ε ε ε ε νη η πα α α α α α

α ια α α σα η η κτι ι ι ι ι ι ι ι ι σι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ις δο ο ο ξα

η κτι ι σις δο ο ο ο ο ο ξα α α α α α α α

α α α α α α α η κτι ι ι σις δο ο ο

ο ο ξα α α σοι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

Ἐν πρώτοις, μνήσθητι




ἡχος δὲ διὰ ξ

Τριανταφύλλου Γεωργιάδου  
Κήπος Χαρίτων, Λειτουργία  
1915 σ.431\*

Ἐπὶ σοὶ χαίρει, κεχαριτωμένη, πᾶσα ἡ κτίσις, ἀγγέλων τὸ σύστημα, καὶ ἀνθρώπων τὸ γένος, ἡγιασμένε ναέ, καὶ παράδεισε λογικέ, παρθενικὸν καύχημα, ἐξ ἧς Θεὸς ἐσαρκώθη, καὶ παιδίον γέγονεν, ὁ πρὸ αἰώνων ὑπάρχων Θεὸς ἡμῶν.

η η η η η η η η η γα α α α α α α


  
 Ἰα α α α α α α

α αρ ση η η η η η η ην μη η ιη η η τρα

[illegible]

η η η η η η ην ση η ην γα α α

στε ε ε ε ε γα α στε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ρα α α α α α α α πλα τυ υ

τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε πλα τυ τε ε ε ε ε ε ε ρα αν ου ου

ρα α νω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ων α α α α α α πει ειρ

γα α α α α α α α α σα α α α πειρ γα α σα

α α το ε πι σοι οι χαι αι αι αι αι


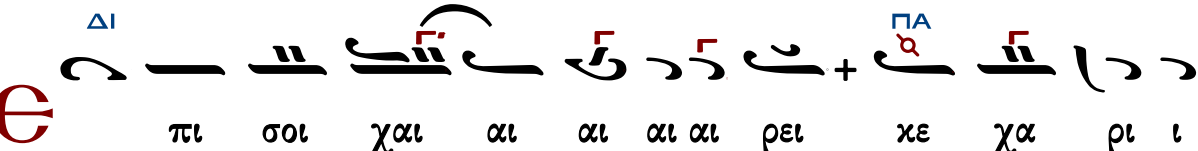
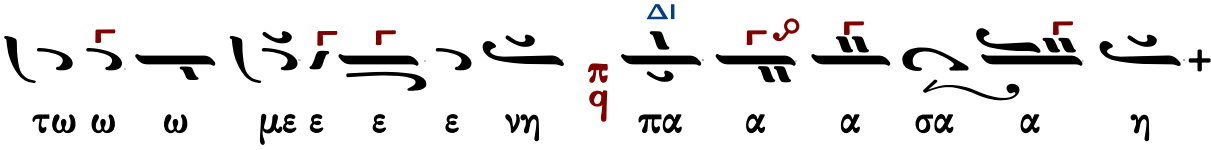
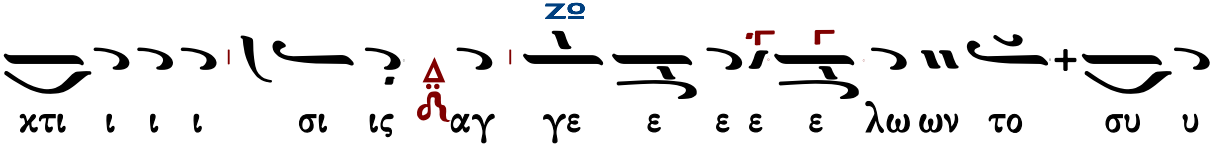
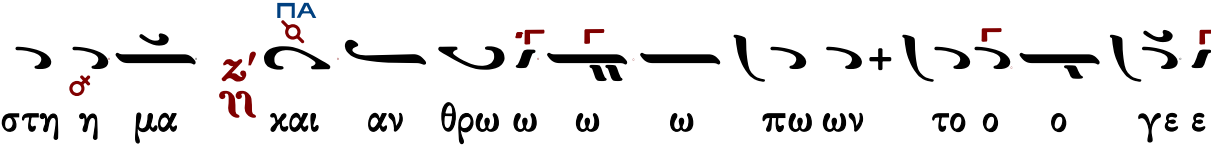
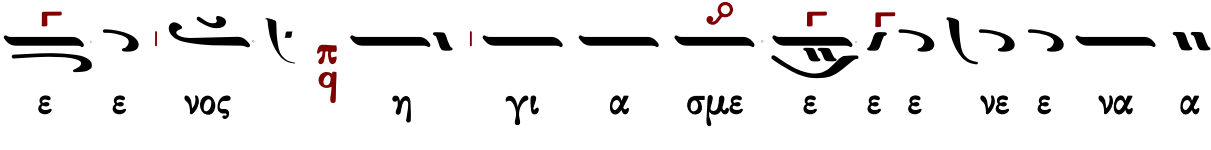
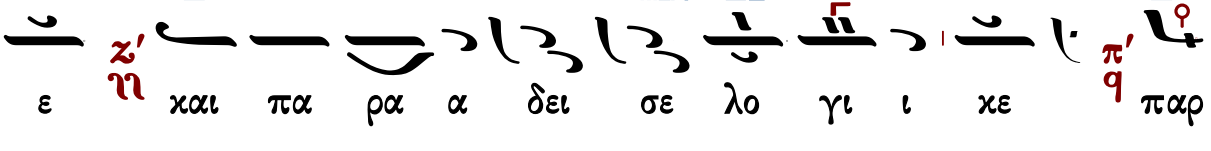
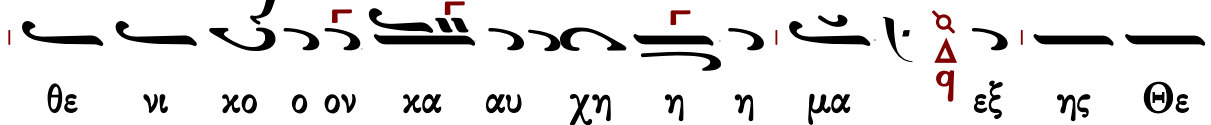
αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι ρει Κε

Ἐν πρώτοις, μνήσθητι

ῥΗχος λ̣ π̣ ῥ Πα 

Ψαλτολόγιον\*

ἐναρμόνιος

λε ε ε ς' η  
πι σοι χαι αι αι αι ρει κε χα ρι ι  
τω ω ω με ε ε ε νη πα α α σα α η  
κτι ι ι ι σι ις α̇ γ γε ε ε ε λων το συ υ  
στη η μα ς' η και αν θρω ω ω πων το ο ο γε ε  
ε ε νος η γι α σμε ε ε ε νε ε να α  
ε ς' η και πα ρα α δει σε λο γι ι κε ς' η παρ  
θε νι κο ο ον κα αυ χη η η μα ε̇ εξ ης Θε

ο ος ε σαρ κω ω ω ω θη η και παι δι ι ο ον

γε ε γο ο ο νεν ο προ αι ω ω νων υ πα αρ

χω ων Θε ε ο ο ο ο ος η η η η μων τη

ην γαρ σην μη η τραν θρο ο ο νον ε ε ποι οι η η

σε και την σην γα στε ε ε ε ε ρα πλα τυ τε

ε ε ρα πλα τυ τε ε ρα αν ου ρα νω ω ω ων

α α πει ειρ γα α α α α σα α α α το ε

πι σοι χαι αι αι αι αι αι ρει κε χα ρι τω

με ε ε ε ε νη η η πα α α α σα α η η

η κτι ι ι ι σι ι ις δο ο ο ο ο ξα α α α

ζο  
σοι οι οι οι οι οι + χ οι οι οι π 9

Ἐν πρώτοις, μνήσθητι



Ἐπὶ σοὶ χαίρει, Χαραλάμπους Παπανικολάου

Ἦχος Ζωχ

Νεκταρίου Μοναχοῦ  
Καλλιφωνος Αηδών  
Ἅγιον Ὅρος 1984 σ. 260\*

5'50"

Ε πι σοι χαι ρει κε χα ρι τω με ε ε νη

πα σα η κτι ι ι σις αγ γε ε λων το συ στη μα και

αν θρω ω πων το γε ε ε νος η η γι α

σμε ε ε νε να ε και πα ρα δει σε λο γι κε

ε παρ θε νι κο ον καυχημα εξ ης Θε ο ο ος ε

σαρ κω ω θη και παι δι ον γε γο νεν ο προ αι

ω ω νων υ πα α αρχων Θε ο ο ος η η η μω ω ων

Την γὰρ ἀρσῆν μὴ ἡ τῶν ἀνθρώπων

[illegible][illegible]

νον ε ποι η η η σε ε ~~κ~~ και αι αι αι αι αι τη η η

ην ση η ην γα α στε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ρα α πλ α τυ τε ε ε ε ε ε ρα α α

$\alpha \quad \alpha \quad \alpha \quad \alpha \quad \alpha \quad \alpha \quad \alpha \nu$

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

ἴε ε ε ε ου ου ρα α νω ων <sup>κ</sup> α πειρ γα α α α α α

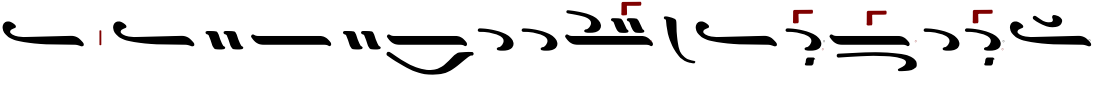

α α α α α σα α α πειρ γα α σα α α  
 το ε πι σοι χαι αι αι αι αι ρει ει ει ει κε  
 χα ρι τω με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε λε ε ε χαι αι αι  
 αι ρει ει ει ει κε χα ρι ι ι τω ω με ε  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε νη η πα α α α  
 α α α α α α α α α α α α α α α α  
 α α α α α α α α α α α α α α α α  
 σα α α α πα σα η κτι ι ι σις δο ο ο ο  
 ο ο ο ο η κτι σις δο ο ξα α σοι οι οι οι οι οι οι  
 οι οι οι οι





# Ἐπὶ σοὶ χαίρει, Σωκράτους Παπαδοπούλου



Ἦχος λ π ς Νῆ ς



Ανθολογία Λειτουργικῶν  
Βασίλειος Μαυράγκανος  
Βέροια 2013 σ. 162\*


Ε <sup>NH</sup>    
πι ι σοι οι χαι αι αι αι αι αι αι αι αι ρει



  
Κε χα ρι τω με ε ε ε ε ε ε ε νη πα σα η η



  
κτι ι ι σις Αγ γε ε ε λων το ο συ στη η μα και α

  
αν θρω ω ω πω ων το ο ο γε ε ε ε ε νος 

  
η γι α σμε ε ε ε νε ε να α ε  και πα <sup>ΔΙ</sup>

  
ρα δει ει σε ε ε ε λο ο ο ο ο ο ο ο γι ι κε ε ε <sup>NH</sup>

  
ε  παρ θε νι κο ο ον κα α α α αυ χη η η η

  
μα  εξ ης Θε ο ο ος ε ε σα α αρ κω <sup>ΔΙ</sup>

ω ω ω ω θη και παι δι ι ο ον γε ε ε γο ο

ο ο νεν ο προ αι ω ω ω νω ω ων υ

πα α αρχων Θε ε ο ο ος η η η η μων Τη ην

γαρ ση η ην μη η η η η η τραν θρο ο ο

νο ον ε ε ε ποι οι η η η σε και την σην γα

α α στε ε ε ε ε ε ε ρα πλα τυ τε ε ε

ρα α αν ου ρα α α νω ω ων α α πειρ γα α α α

α α σα α α α πειρ γα α σα α το ε πι σοι

χαι αι αι αι αι αι αι αι ρει Κε χα ρι ι

ι ι ι ι τω κε χα ρι τω με ε ε ε ε ε ε

ε ε ε νη πα σα α η η η κτι ι ι ι ι ι  
ΠΑ

ι ι ι ι ι ι ι σις δο ο ο ο ο ο ο ο ξα α  
NH

α α δο ο ξα α σοι οι οι οι οι οι οι οι οι οι  
MEΛ

οι οι οι οι οι οι γ  
α

Ἐν πρώτοις, μνήσθητι



Κοινωνιὸν Ἰωάννου Λαμπαδαρίου (†1866)

Ἦχος Πα

Πανδέκτη  
Θ. Λειτουργία  
1851 σ.589\*

α ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι  
αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι χαι αι αι αι αι  
π

ναι ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
αι

[illegible]

У      У      У      У      У      У      У      У    Ѕ      У      У      У      У

υ τον Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

u u u u u u u u u u 0 0 0

0 0 0 0 0 0 0 0 0v Kv u u u u u u u u

υ υ ρι ι ι ι ι ι το ον Κυ υ υ υ υ ρι ι ο

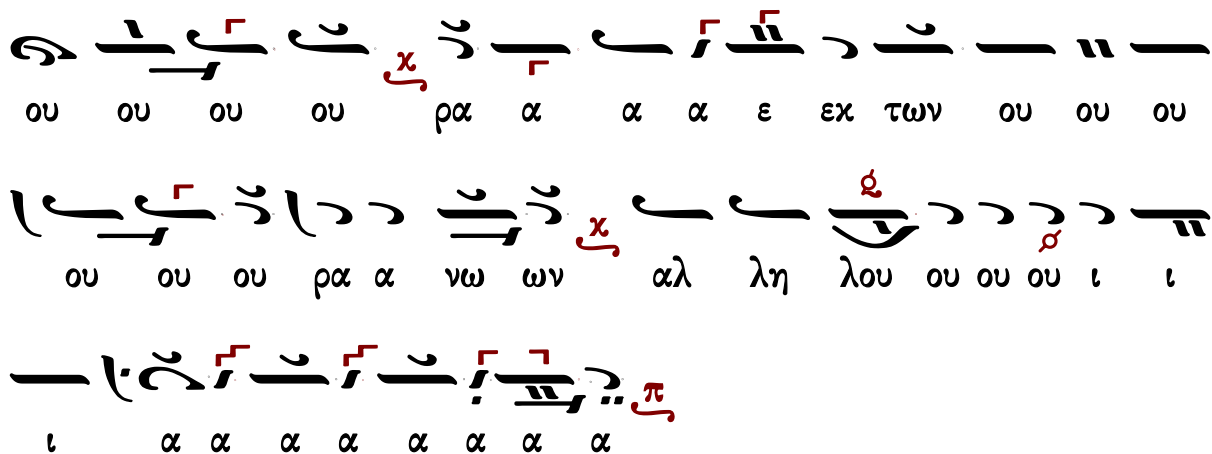
**0V      ε    ε    ε    ε        ε        ε    ε    ε    ε    ε    ε    ε    ε    ε    ε**

**Ε Ε Χ Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε ΕΧ ΤΩΝ**

ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou

χου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

OU OU OU OU OU OU OU OU OU OU OU OU OU OU



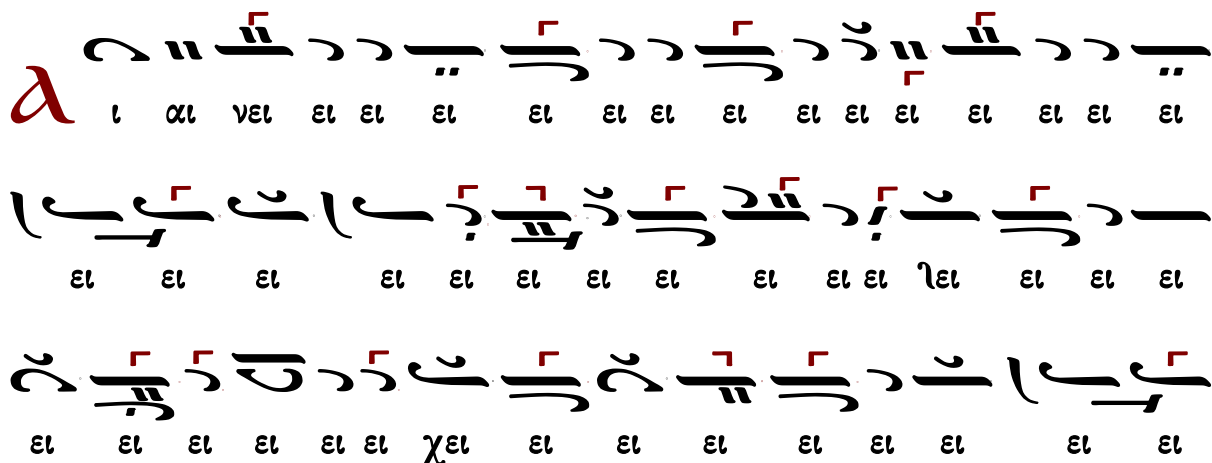
Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.  
 Ἀμήν, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.  
 ...συνέχεια κοινωνικοῦ...  
Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.  
 Θεός Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.



Κοινωνικόν Δανιήλ Πρωτοψάλτου (†1789)

Ἦχος Β̅ϩ̅

Πανδέκτη  
 Θ. Λειτουργία  
 1851 σ.458\*



ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΧΕΙ ΕΙ ΕΙ ΛΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ

ΧΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΧΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ

ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΧΕΙ

ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΧΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΧΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ

ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ

ΕΙ ΑΙ ΑΙ ΛΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΤΟΥ

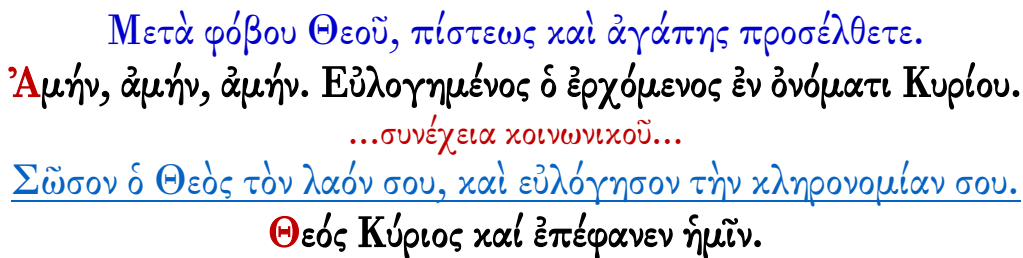
Kυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ χυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

χυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ





λε

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

$\frac{1}{2}$   $\frac{1}{4}$   $\frac{1}{8}$   $\frac{1}{16}$   $\frac{1}{32}$   $\frac{1}{64}$   $\frac{1}{128}$   $\frac{1}{256}$   $\frac{1}{512}$   $\frac{1}{1024}$   $\frac{1}{2048}$   $\frac{1}{4096}$   $\frac{1}{8192}$   $\frac{1}{16384}$   $\frac{1}{32768}$   $\frac{1}{65536}$   $\frac{1}{131072}$   $\frac{1}{262144}$   $\frac{1}{524288}$   $\frac{1}{1048576}$   $\frac{1}{2097152}$   $\frac{1}{4194304}$   $\frac{1}{8388608}$   $\frac{1}{16777216}$   $\frac{1}{33554432}$   $\frac{1}{67108864}$   $\frac{1}{134217728}$   $\frac{1}{268435456}$   $\frac{1}{536870912}$   $\frac{1}{1073741824}$   $\frac{1}{2147483648}$   $\frac{1}{4294967296}$   $\frac{1}{8589934592}$   $\frac{1}{17179869184}$   $\frac{1}{34359738368}$   $\frac{1}{68719476736}$   $\frac{1}{137438953472}$   $\frac{1}{274877906944}$   $\frac{1}{549755813888}$   $\frac{1}{1099511627776}$   $\frac{1}{2199023255552}$   $\frac{1}{4398046511104}$   $\frac{1}{8796093022208}$   $\frac{1}{17592186044416}$   $\frac{1}{35184372088832}$   $\frac{1}{70368744177664}$   $\frac{1}{140737488355328}$   $\frac{1}{281474976710656}$   $\frac{1}{562949953421312}$   $\frac{1}{1125899906842624}$   $\frac{1}{2251799813685248}$   $\frac{1}{4503599627370496}$   $\frac{1}{9007199254740992}$   $\frac{1}{18014398509481984}$   $\frac{1}{36028797018963968}$   $\frac{1}{72057594037927936}$   $\frac{1}{144115188075855872}$   $\frac{1}{288230376151711744}$   $\frac{1}{576460752303423488}$   $\frac{1}{1152921504606846976}$   $\frac{1}{2305843009213693952}$   $\frac{1}{4611686018427387904}$   $\frac{1}{9223372036854775808}$   $\frac{1}{18446744073709551616}$   $\frac{1}{36893488147419103232}$   $\frac{1}{73786976294838206464}$   $\frac{1}{147573952589676412928}$   $\frac{1}{295147905179352825856}$   $\frac{1}{590295810358705651712}$   $\frac{1}{1180591620717411303424}$   $\frac{1}{2361183241434822606848}$   $\frac{1}{4722366482869645213696}$   $\frac{1}{9444732965739290427392}$   $\frac{1}{18889465931478580854784}$   $\frac{1}{37778931862957161709568}$   $\frac{1}{75557863725914323419136}$   $\frac{1}{151115727451828646838272}$   $\frac{1}{302231454903657293676544}$   $\frac{1}{604462909807314587353088}$   $\frac{1}{1208925819614629174706176}$   $\frac{1}{2417851639229258349412352}$   $\frac{1}{4835703278458516698824704}$   $\frac{1}{9671406556917033397649408}$   $\frac{1}{19342813113834066795298816}$   $\frac{1}{38685626227668133590597632}$   $\frac{1}{77371252455336267181195264}$   $\frac{1}{154742504910672534362390528}$   $\frac{1}{309485009821345068724781056}$   $\frac{1}{618970019642690137449562112}$   $\frac{1}{1237940039285380274899124224}$   $\frac{1}{2475880078570760549798248448}$   $\frac{1}{4951760157141521099596496896}$   $\frac{1}{9903520314283042199192993792}$   $\frac{1}{19807040628566084398385987584}$   $\frac{1}{39614081257132168796771975168}$   $\frac{1}{79228162514264337593543950336}$   $\frac{1}{158456325028528675187087900672}$   $\frac{1}{316912650057057350374175801344}$   $\frac{1}{633825300114114700748351602688}$   $\frac{1}{1267650600228229401496703205376}$   $\frac{1}{2535301200456458802993406410752}$   $\frac{1}{5070602400912917605986812821504}$   $\frac{1}{10141204801825835211973625643008}$   $\frac{1}{20282409603651670423947251286016}$   $\frac{1}{40564819207303340847894502572032}$   $\frac{1}{81129638414606681695789005144064}$   $\frac{1}{162259276829213363391578010288128}$   $\frac{1}{324518553658426726783156020576256}$   $\frac{1}{649037107316853453566312041152512}$   $\frac{1}{1298074214633706907132624082305024}$   $\frac{1}{2596148429267413814265248164610048}$   $\frac{1}{5192296858534827628530496329220096}$   $\frac{1}{10384593717069655257060992658440192}$   $\frac{1}{20769187434139310514121985316880384}$   $\frac{1}{41538374868278621028243970633760768}$   $\frac{1}{83076749736557242056487941267521536}$   $\frac{1}{166153499473114484112975882535043072}$   $\frac{1}{332306998946228968225951765070086144}$   $\frac{1}{664613997892457936451903530140172288}$   $\frac{1}{1329227995784915872903807060280344576}$   $\frac{1}{2658455991569831745807614120560689152}$   $\frac{1}{5316911983139663491615228241121378304}$   $\frac{1}{10633823966279326983230456482242756608}$   $\frac{1}{21267647932558653966460912964485513216}$   $\frac{1}{42535295865117307932921825928971026432}$   $\frac{1}{85070591730234615865843651857942052864}$   $\frac{1}{170141183460469231731687303715884105728}$   $\frac{1}{340282366920938463463374607431768211456}$   $\frac{1}{680564733841876926926749214863536422912}$   $\frac{1}{1361129467683753853853498429727072845824}$   $\frac{1}{2722258935367507707706996859454145691648}$   $\frac{1}{5444517870735015415413993718908291383296}$   $\frac{1}{10889035741470030830827987437816$

ω ω ω ω ω + ω ω ω ω ω ν αλ λη λου ου ι

MEΛ ΔΙ MEΛ  
 ι ι ι α α α α

Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.

Ἀμήν, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

...συνέχεια κοινωνικοῦ...

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Θεός Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.



Ψαλτήριον Τερπνόν

ἐκλογή 1η

Ἦχος Ψαλ. Δι.

Ψαλτήριον Τερπνόν  
 Ι.Μ.Σίμωνος Πέτρας  
 1995 σ.394#

MEΛ ΔΙ MEΛ  
 Ε υ λο γη η η σω ω το ον Κυ υ ρι  
 ΠΑ MEΛ ΔΙ  
 ι ι ον ε εν παν τι και αι αι ρω ω δι α  
 α πα αν τος η αι νε ε σι ις α αυ του ου εν  
 ΒΞ ΔΙ ΒΞ  
 τω στο ο ο μα τι ι ι ι ι ι ι ι ι μου α  
 ΔΙ  
 α αλ λη λου ου ου ι ι α

**N** <sup>MEΛ</sup> <sup>ΔΙ</sup> ι ι ι ψο ο μαι εν α θω ω ω ω οι οis

<sup>ΓΑ</sup> <sup>ΔΙ</sup> <sup>ΒΞ</sup> τας χει ει ει ρα α α ας μου ου ου ου και κυ κλω ω

<sup>MEΛ</sup> <sup>ΔΙ</sup> <sup>ΒΞ</sup> ω ω σω ω 6 το θυ σι α στη η ρι ο ο ον σου ου

<sup>ΔΙ</sup> <sup>6</sup> Κυ υ ρι ι ε ε 6 του α κου ου σαι αι αι

<sup>ΓΑ</sup> <sup>ΔΙ</sup> με φω ω νης αι νε ε σε ε ω ως και δι η γη

<sup>ΒΞ</sup> <sup>MEΛ</sup> σα α σθαι αι παν τα τα α θα α αυ μα α α σι α

<sup>ΒΞ</sup> <sup>ΔΙ</sup> α σου 6 α α αλ λη λου ου ου ι ι α 6

**E** <sup>ΓΑ</sup> <sup>ΔΙ</sup> <sup>MEΛ</sup> <sup>ΓΑ</sup> κυ υ υ κλω ω ω σα και ε ε θυ υ υ

<sup>MEΛ</sup> <sup>ΔΙ</sup> σα εν τη σκη νη η α αυ του θυ σι α αν αι

<sup>ΓΑ</sup> <sup>ΔΙ</sup> <sup>NH</sup> νε ε ε σε ε ε ε ως και αι αι α λα α α λα α

α α γμου α α α σω ω και αι φα α λω τω

Κυ ρι ι ι ι ι ι ω ω α α αλ λη λου ου ου

ι ι α

οι ει ει πεν η καρ δι ι ι α α α α

μου Κυ ρι ον ζη τη η η η η σω ε ξε ζη τη

σε ε ε σε ε το προ ο σω ω πο ο ο ον μου το προ

σω πο ο ο ο ον σου ου Κυ ρι ε ζη τη η η η η

σω α α αλ λη λου ου ου ι ι α

ε π α αυ τω η ηλ πι ι σεν η καρ δι ι ι

α α α α μου και ε βο η θη η η η θην και α

νε θα λε εν η η σα α α η σα α α αρξ

μου και εκ θε λη μα το ο ος μου ου ε ξο μο λο

γη η σο ο μαι αι α αυ τω ω α α αλ λη λου

ου ου ι ι α

Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.

Ἀμήν, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

...συνέχεια κοινωνικοῦ...

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

